

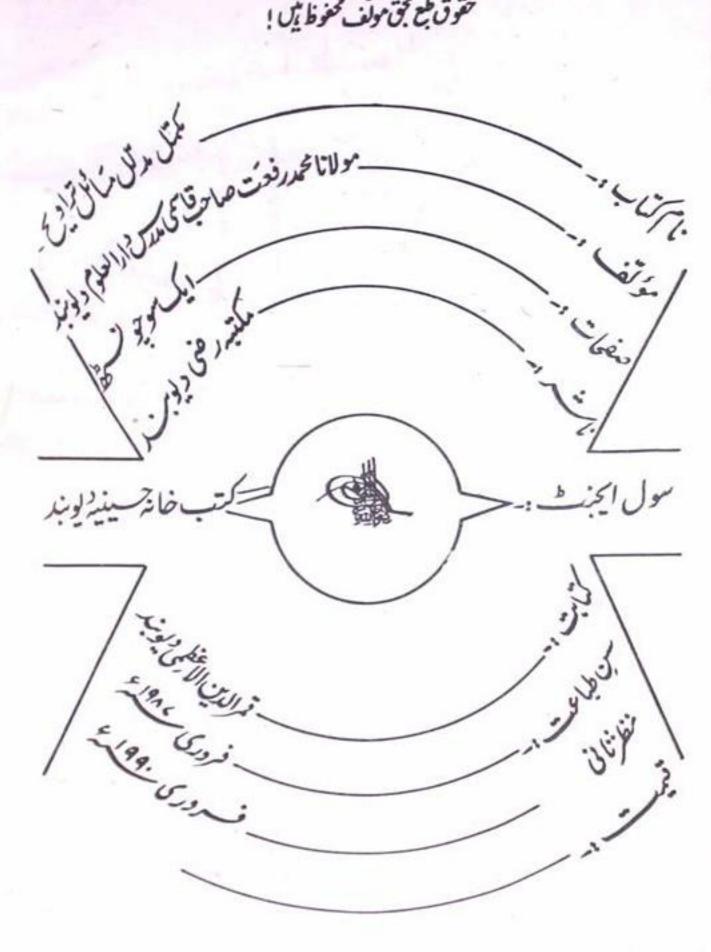
مكنتم رضى د لوبند يون

مؤلف مولف مؤلف مراد العام ديند

مكتب كرضى ديوب

سول كن أمام كن المراب المام ال

حقوق طع كتق مولف محفوظ يل إ



سولايجنط

فهرست مضامين على مدل "مسًا 'لل تراويح"

صفح	عنوانات	صفحه	عنوانات
19	تزادیج برمعًا وضه کی گنجائش	11	يهلاباب
44	نابالغ طافظ كاقرآن بخنة كريئ كيلئ نوافل	11	انتناب
. "	میں جاعت اور اس میں شرکت کا حکم	11	صريدايرات كيارے سي
"	بيخ كے پیچھے ترادیك كامسكلہ	10	ارشاد كراى حفرت مولائا مفتى فمود حن عنا دارا تعلق ويب
41	بالغ موليًا محر داره هي منين تكلي		اع عالى حفرت ولانامفى نظام الدين صنا ويوبند
"	ايك ماه - بم بنده سال وطي كا مامت كائد	14	نقريظ مولائنا ظفرالدين صاحب فتى دايعلوم ديوند
44	كس عركا بط كاترادي برها سكتاب،		عرض مرتب
"	داطهی مندے حافظ کی امامت	11	روزه اورتراويح باعثِ مغفرت
44	كهنى تك كظيوم بالقدواك كالممت	19	روزه اورقرآن کی شفاعت
"	فیش پرست حافظ کی امامت	۲.	ا بتام ترادیکا در تعداد رکعات
"	طوالفُ كے روكے كے بيجھے ترادي	44	ترادی سب کے لئے سنت ہے۔
44	اكرحا فظ كى داط هى ايك مشت سے كم بو	10	طافظ قرآن كا تراديكيس قرآن سنانا
40	محتاط نابيناك امامت		كياتراديك برطهاناامام كى ذمته دارى بي ؟
"	تزاديج برهانيوالااكر بإبندترع سبوتوكياهم	14	ترادیجیں امامت کاحق
44	معذورها فظ کی امامت		ترادی کے لئے مافظ کا تقرر
"	دوحافظول كيملكر يرصف كاحكم	14	ا يم شخص د وجكه تراديح شرهاسكتا بعيانين
44	غير قلد ك إماست	14	تراویج میں معاوضه کی شرعی چنیت
"	جس عشاري خاريه طرحي اس كي المت		ترادیج کی اجرت بطور نذراینر
44	مردک افتدار می عور لون کی جماعت -	النا س	حافظ تراديج كوآمد ورفت كاكراييش كرنااد وكفلك

مف	عنوانات	صفح	عنوانات
٣٤	ا يك مسجدين دوحا فظول كاسنانا	٣٨	عورلوں کی جاعتِ ترادیج
~^	چندحفاظ کا مکرنزادیج پرطهانا	٣٩	حافظ كاقرآك تيزيرهفنا
	دس دس ركعت دومجدول بين برُهاناكيسًا،	"	تعدادركعات بين اختلاف بوجائة توكيا حكم ہے؟
r9	ایک مبحد میں دور سری جاعت		تراديج كى كچھركىتىن تېتېدىن بۇھے توكيا حكم ہے؟
//	ا يك مسجد من دوجيكه تراويح	٣.	اگرخدانخواسته حافظ کاترادیج میں انتقال ہوجا کے۔
"	تراديج بي ايك حتم سے زيادہ برصاكيا،	"	ما فظ نے سنانا نٹردع کیا بچری دجہ سے درمیان ہیں جیٹو دیا
۵.	ترادیج میں قرآن شرایف سفے ہے	١٦	مام كانماز كيلئے كسى خاص تعض كا انتظار كرنا
"	قرآن کا بۋاب ملتا ہے یا نہیں؟ کم		ہاعت بیں جواپناانتظار چاہیے قریرے صحص دنانک مدرم
"	کسی شخص کی رعایت سے اگلے روز قریب سے میں ایس	"	تحریمہ کے صبیح الفاظ کیا ہیں ؟ مام کو تجیرات کس طرح کہنی جا ہیں ؟
"	قرآن شرلین کو بوطانا کیساہے ؟ تا صام ار میسامی	1 ~ ~	به مردبيرت تاويج كهان برعين ب
01	تى يىرائياب ، ساءت ساعت كى أجرت	11	باز ترادی گری برهناافضل سے یامبدین ؟ ماز ترادی گری برهناافضل سے یامبدین ؟
//	بلاسامع قرآن شری <u>ف</u> کا پرطرصنا	1	رادیج کونسی مسجد میں افضل ہے ؟
11	با فظاکولفمہ کوان دے ؟ حافظ کولفمہ کوان دے ؟	~~	22/-16
or	بعوصط ساح كوكهال كطراكرين ؟	"	باابین مبحد حیوط سکتے ہیں ؟
//	لياسامع كوما نظرك برابرين كمطراكريكة بيء	"	ر نماز تراویج مبحد کی چھت پراداکی جائے
"	رآن شرلفي مين ديجفكر ساعت كرنا		وكالول ميس خاز ترادي برط صناكيسا بدي
٥٣	عول جانے كبوجه سے خاموش موكر سوجيا كيساء؟		
11	مولة وقت ادِهر أدَهر سے برط هنا		11
"	افظراع كے بتلائے تك فاموش و سكتا،		اِد تَحَ گَھر بر بڑھے تو کیا حکم ہے؟ انزار اون کے گفت کا ماہ
٥٢	انظ کوتنگ کرنے کا حکم	0 11.	ے حافظ کا جند جیگہ ختم کرنا مرکز کی میں عقد کرنا
11	ب بقرد بين كاين تا ترادي مي شركت كرناء	الم الم	ویک کی دوجهاعتیں کرنا

صفح	عنوانات	مفح	عنوانات
74	ترادی آنفرے سے نابت ہے۔	00	تراديج مين غلط تقمه ديجر بريشان كرنا
"	تراوی باجاعت سنّت ہے یانہیں ہ	"	نیت بانده کراقمه دے یا بے د صوفقم دے؟
"	تراوی بلاعذرشری چیوٹرناکیسا ہے ؟	"	تراد تح کے دقت چیچے بیٹے کرگفتگو کرنا
44	تراديح چورك داك كاكم.		ترادیج کے وقت رکوع کا انتظار کرنا
"	تراوی کروزہ کے تا بع نہیں ہے .	"	ساح نہ ہونے کی مجبوری پرفران دیجیکریناناکیا،؟
"	ترادیج برط صے اور دن میں روزہ نہ	"	اشيعه كافظ تقمدد عاكمتاك يابنين
"	رکھے تو اس کاکیا حکم ہے ؟	01	چوتھاہائ تردی
41	فطبفه كى وجه سے جاعتِ ترادیج كاترك كرنا		تردى كىدى بوتامە ؟
"	تراديج كيوتت نيند كاغلبه موتو كيا حكم يد ؟		ترويه ين كتني دير بيطنا چاہيئے ؟
49	مقندى قعده بن موجائے توكيا حكم بے ؟		ترو بجرك بعد بلندآ دانس دردد برطهنا
"	تحربميه بين مقتدى كى غلطى		ترویحی دعا کا تبوت ہے یا ہمیں ؟
۷٠			سرحايد ركعت يس دعا مانتكنا
11-	بجير تحريمه كبوقت بائقه بانده صح كاطريقير		بررزد يحديل بالقالطا كردعا مانكنا
	بغیر ثنار کے قرات شروع کرے توکیا حکم ہے؟		تردیج یں وعظ کہنا
	نزادیے میں ایک مرتبہ ہی ہیں کعنوں کی نیت کرنا		ترو کول میں یہ کلمات برصناکیسا ہے ؟
1117	تراویج کی نماز دودو رکعت کرے پڑھیں یا ؟	1	تروىچهين شيع آسته پرطفيل يازدرسع؟
11			پانچوان باب
4			ترادی کب سے شردع ہون ہے ادر
11	تراديج بين بوراقرة ن شريف بطرصنا افضل ا		كبتك رہتی ہے ادركيا وقت ہے؟
11	بیں رکعت سلیم کرے اور کھر کمی بیشی	Trans.	تراديج مين ايفتم سے مراد كولنى منت بے؟
11	ارے توکیات ہے ؟	40	مینے یں ایک قرآن سناست ہے
44	الم تلوية وغيره بل كسياة وانس برشه ي	"	أتخفرت علي بيس ركعت كاتبوت

مفح	عنوانات	صفحر	عنوانات
14	اگردوسلام پھيرديئے توكيا حكم ہے ؟	44	تنها ناز تراویکس آواز سے برھے ؟ .
"	سجده بهوكيا مي سلام بنين پھيرا	11	کیا ترادیج اس طرح بھی ہوجاتی ہے؟
"	سجدهٔ مهو میں اگرا بک سجدہ کیا	11	وتربيلے پڑھيں يا تراديج ؟
,,	تا خير داجب سے سجدہ سہو	40	دوسنت پہلے پڑھیں یا تزادیج ؟
^4	متعدد غلطيول پرسجده	11	جوافراد فرض نماز ہوجائے کے بعد
,	سبحده میں رکوع کی تسبیح پڑھنا	11	آئيں بوجاعت کريں يانہيں ؟
"	سجدہ سہوکے دجوب میں تام خازیں برار ہی	44	جھونی ہونی ترادیج کی کھیں کب برطیس ؟
۸۸	كولنى علطى سے نماز فاسد ہو جاتی ہے ؟	"	جهون موی آیتون کوترادیج می کهان درائی
19	نازېر ھے ہوئے کی تھی ہوتی چیز پنا تگاہ پڑھانا۔	44	يهون موني آيتول كواكك دن برصاكيساب ؟
"	اگرایک سجده کرے تو کیا حکم سے ؟	"	ترادیج سے تعلق کیجائیس مسائل
//	حافظ كاايك آيت كوكئي مرتبه يرشصنا	AI	چے بھٹا ہا ہے کیا زاد یک ہی بسم الٹرکار در پر طرصنا ناہتے؟
9.	متشابيره حكم	//	یا دادی یا برای بی از در سے بڑھا کا بیا ہے؟ بہم اللّٰد کا ترادی میں زورے بڑھناکیا ہے؟
"	تراور ح کی پہلی رکعت میں بیٹھے کر کھڑا ہونا		م مده وری یک دررت پرهایی بی به به به به بی منه می از می نهای اسباع تلاوت که اندیج نازی نهای
91	بهلی رکعت اور تبسیری رکعت میں کننی		مر التُدكا بورهُ ا خلاص كيسا كقر برط صفاء
//	دیر بیطنے سے سجد ہ سہولازم آتا ہے؟	1	سم الله ك بارك بين مولانا تضانوي كا نتوى
//	اكرين ركعت برهد بالكها حكم ؟		وخفى بهم الندكو تراويح بن ہر بورة پر
11	عا فظ تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہو گیا	"	ارے بڑھے دہ اپنے مسلک کی خالفت کرا،
94	عِار ركعت تراويح جس ميں قعدہ اوليٰ ہنيں كيا	11	بر رب الله مع
//	روسرى ركعت كے بعد بیٹھنے كے بجائے	, "	26/21
11	بعول كر كفظرا بعوكيا-	100	ساتول باب بيده سبو
14	زاویج ین دورکعت برقعده کزا بھول گیا	1	
11	ورچارركوت پرقعده كيا لؤكيا حكم ہے؟	//	عدہ سہو کے اصول ۔ سجدہ سہو کرنے کا طرابقبر

صفح	عنوانات	صفح	عنوانات
1.1	ترادیے میں بحدہ الادت کا اعلان کرناکیا ہے؟	97	اگر چار کعت پڑھ کر سجدہ مہونہ کرے توکیا تھے ؟
1.4			بغیرتعدہ اولیٰ کے بعار رکعت کے
1.4	سجدة لاوت بحدة كازكياكة ادا بوكايانين	9 ~	بارے میں مولانا تقالؤی کی رائے۔
1.4	الر بحدة تلادت كالجه حصة براس	90	دورى ركعت يس تشهدك بعد كطرف بوكر بيطا
11	ركوسا ورسجده يل بحده تلاوت	"	سورت شروع کی اسکو چیوار کیم دومری برهی
"	كانيت كرك لوكيسائ ؟	"	بعض حفّاظ ركوع وسجودين قرآن يادكرتي بي
1.0	اكرمقتدى المام كيساكة بحدة المادت وزرسك	94	لفظضاد كوكس طرح ا داكرنا چاہيے ؟
"	بحدة تلادت اداكيا بحرى دحب نازلواني توكيا عكم	"	صالین کو دالین برط صف
1.0	آيت بحده بره كنتي ديري بحده كرنا چاہيے ؟	"	سے ناز ہونی ہے یا نہیں ؟
"	سجدهٔ تلاوت سنگر بعض مقتدی سجد	94	لفظ ضاد كے باريس مولانارشداح كنگو بى كافتوى
"	ين اوربعض ركوع ين يط كيّ ا	"	لفظ صادكي بارك بيل مفى تفيع و
1.4	خازیں سجدہ تلاوت کی آیت		مفتى اعظم پاکستان کا فتوی
"	يره عي سيكن سجده كرنا ياديني رما	9 ^	سلام عليكم ك جائد عليتم نكل جائ كالحكم
"			منازين سلام عليكم كہنے كا حكم
1.4			سلام ميں چہرہ كتنا كھماياجائے۔
	آیت سجده امام سے سے توکیا کم ہے؟ آ		المفوال باب.
	آیت بحده سنکر بجائے سجدہ کے رکوع یں چلاجا		سجدهٔ تلاوت
	انازمی محدة الادت مح بعدد دباره دی آیت بره		سجدہ تلادت کے بیان بیں
	سجداة الاوت اداكرين كے بعد حافظ		سجدهٔ تلادت کا ثبوت . نضائل
"	كوالكى آيت يا دنهيں رہى ا		سجدهٔ تلاوت فرص سے یا واجب
1.7	سجدة لاوت ع بعد مورة فالخم		ادراس کی ا دائیگی کا کیاطریقہ ہے؟
11	ددباره پر صالو کیا حکم ہے؟ ا	"	سجدهٔ تلاوت کی ا دائیگی کا طریقته .

صفح	عنوانات	صفح	عنوانات
119	دسى انباب	1.1	دورکعت پوری کرکے دوسری رکعت
"	فتم کے دن مختلف رواج کے بیان میں	11	یں دہی آیت بعدہ پڑھ دی،
"	كوننى تاريخ بين حتم كرين ؟		مرّاور کے بیں سبحدہ تلادت مجول جائے۔
-11	ختم ك دن بين مرتبة فل بوالله طرهناكيا،	11	سجدة للادت ايك كرائے كى بجائے دوكر ليے
11	مورہ اخلاص کے باریمیں مولانا تھا نوگ گافتوی	"	مورة في كا آخرى سجده ادراس كا حكم-
14.	بعض مورثول كے بعد عنرقر آن الفاظ برصنا كيسا،	11.	سورہ حت میں سبحدہ تلاوت کی آبیت کونسی ہے؟
14.	ختم برددسرى آيتول كابرط صناكيسا سيء		ایق ان باب،
171	ختم کے دل فلحون تک پڑھنا کیسا ہے ؟		تہجدو مشبینہ کے بیان میں
171	ختم کے دن کس طرح برصیں ؟		نماز تبجد کی جماعت کا حکم
144	حضرت مولانامفتى كفأبينالنهصاصب كافتوى	"	جاعتِ تبجدا درشاہ صاحبؒ کی رائے۔
11	سنت د لوا فل کے بعد دعاا نفرادی م		رمضان میں تہجد کی جماعت
11	طورېريااجتماعي طور پر ې		رمضان میں تہجدیں دوچارآ دمی ملجائیں تو
144	حتم قرآن کے بعد دعار میں سریب سریب		تهجد باجماعت کا حکم جرای تر اذافان ایران مال ما
11	ترادی اوروتر کے بعد دعا کرنا کیسا ہے ؟		جهاعت ِلوَافل ا درا کابرعلهار د بوبند مولاداری دن که رویدن سرخون عماک راسان
"	سلام کے بعد بغیرد عائے مقتدی جاسکتا ہے		مولانامدنی نے اکابر دیوبند کے خلاف عمل کیول نیا ! تھی میں اگر کچھ لیگ روز ک منتها
140	نماز کے بعد دعار آہتہ سے مانگے یاز درسے ماریک		تهجد میں اگر کچھِلوگ امام کی اقتدار کرنسی نو کرام ہے کا ذمہ دار کون ؟
//	الم اگرز درسے دعا کرائے تواپینے	//	ری و مو مها ما در دور دور این ایسان می در این می در ایسان می در ا
//	کے الفاظ کو خاص نہ کرے ۔ کی دیانا نہ کر جن میں م		بیدین این در می این این این این این این این این این ای
//	کیا دعانماز کا جزرہے ؟ دیکار کر ہ فوتہ دیکاہ کی ال بھی ماریسی	11/	شبینه جاعت نفل می ارناکیسا ہے ؟
140	د عَارِ کے و فت نگاہ کہاں رکھی جائے ؟ عَارِیقِین کے ساتھ کرنی جائے ۔		ث بنه كا قاعده كليّه
"	الماط له الماط له		ئىينىڭ قاعدە كاپتە ئىينە كے سلسلے بىن تولانارشدا حاڭنگۇنى كافتۇكى
"	رعاره حرفير-	117	7.007.3

144	امام اگر مجول كردوركوت برسلام بجرد	Sedi	
111		144	دعايل بالقركهال تك بلندكرين ؟
// //	عشارى نازين كرقرائة أبته كرية توا كاكيا حكم	"	دعار كے بعد آين كينا۔
	عشار کی آخری رکھوں میں جبر کرنے سے بحد ہو		دعارك بعدمنه بربائة بجيرناكيابي
144	1/10		با ورمضان بین مبحد کو سجانا
	عشارى نازىي قعدة ادلى سواجوط		ختم قرآن مين كافظ كوبار يبهنانا
,,	كيا پيم كھڑے ہونے كے بعد لوالا۔	171	ترادي حتم موسے برم شمان تقييم كرنا-
"	عشارتنها يرصف كي بعدجاعت مين ثابي	119	اگیارهوانباب
"	بواتوكياجاعة الى چاركوت تراديج بن ثمار بوجا		عضاری ناز کے مسائل
100	/ . /		اگر کسی سے بغیرو صوعشا کی نماز بڑھی۔
11	پورى نامولة اس كاكيا حكم سے ؟	"	عثار کے فرص بے دعنو برط صے اور سنت و
11	مبوق سے باتی رکعت ہیں سہو ہوجائے	"	وتربا وعنوتو كياسنتول كاعاده كرے ؟
11	اگرمبوق امام كيسائة سلام پھيردے -	14.	بلا خردرت تقمه دينا ـ
144	بارهوان باب، وتركاثبوت	11.	کوئی نفل کی نیت سے عشار کی نماز
11	وترك فضائل ومسائل	"	بر مع عدي شامل بهوا -
144	وترواجب سادراس كاطريقه	"	عشار کی ناز حرف ایک رکعت ملی تو
"	وتنركى ائامت	"	بقیک اسرے پوری کرے ؟
149	اگرامام کامسک رکوع کے بعد		تين ركعت برط ه كرسجده مهوكرليا نوكيا ناز موكي
11	قنوت برصفے کا ہوتو مقندی کیا کرے؟		عشار کی تیسری رکعت پر سہوًا بیٹھنا
"	اگررمضان شریف میں تمام بوگوں کے		عثاركي بين ركعت برسلام بيير ني إ
"	زادی کوترک کردیاتو د ترکیے بڑھیں؟		ے بعدایک رکعت اور طِلالی - کی بندی
11			جو يا بخوي ركعت ميں شامل ہوا كى ناز ہون يا؟
11.	رترجاعت سے پڑھ سکتا ہے ؟	"	عثاری یا پخ رکعت برصے کاکیا مم بد ؟

صفح	عنوانات	صفح	عنوانات
124	دعائے قنوت یان ہوتو کیا پڑھے ؟	149	الام حرن فرض برمهائ ادرجا فظر ادیجود تر
142	قنوت اگر رکوع سے پہلے بڑھے	۱۳.	رمضان کے بعد د ترکی جاعت درستے ، یا ہنین
11	توركوع كا عاده مذكر ا	//	رمصنان میں و ترباجًاعت افضل ہے
"	بغیرتجیرکے ہوئے قنوت برصے کا حکم کیا ؟؟	11	تبجد كذار فرض كيسا كقو تترير طره سكتة بي يابنين؟
"	اگریهلی یا د دری رکعت میں قنوت پڑھ کی	اما	کچھ ترادیج چھوٹ جانے پر پہلے
١٣٨	ا مام صاحب وتركا قعدہ اولیٰ بھول گئے	11	ترادیج پوری کرے یا وتر پرطنصے ہ
"	واجب اورسنت كے قعدہ اولیٰ بیں	11	وتربير صف ك بعد معلوم بواكة ترادي و
"	التحیات کے بعد درد در طرحے کا کیا حکم ہے؟	"	کی دورکعت داجب الاعادہ ہیں۔ ک
114	ا مام بغیر قبنوت بطر مصے رکوع میں چلاگیاا در	١٣٢	وترکی نیت رسر سر
"	مقتدلوں میں سے بعض سے رکوع		وتركوداجب كهنا چاہيئے يانهيں ؟
"	كيالعض كيهنين كياتو كياحكم سيء		و ترپڑھے گرنیت سنت کی کی
169	دعائے قنون جیموطر کرامام رکوع میں	١٣٣	ترادیج سمجھکرونتریں اقتدار کرنا
"	چلا جائے تو مقتدی کیا کرے ؟	//	وترکی نماز میں ترادیج کی نیت کرنا
10.	ا مام نے قنوت ختم کر کے رکوع کرلیا الا میں کا میں تنہ میں آتی ہو	- 1	وتر پڑھنے والے کے بیچھے ترادیج پڑھنے والا
"	انگرمقندلول کی دعائے قنوت باتی ہے اور میں میں تاریخ		وتریں رکوع سے پیلے رفع یدین
"	1 -1 , /.		ا در دعار قنوت کا ثبون ۔ }
"	المے بو تنوت کب پرطیصے ؟ ۔ ادفہ: ریر نہ طبہ زار دندہ: جدط ناکسیے	- 1	دعائے تنوت میں ملحق کی جارکو زیر دیجے رقابطی ان ریابے
	نصف مورت برصنا در نصف جھوڑ دینا کیا ؟ و ترکی جماعت میں کو سنی مورت منون ہے ؟	//	زیرد بچر برطهیں یا زبر دیجر کا دعار تنوست_بورهٔ فائحہ کے بعد برطهی
	و سری جماعت یا تو می مورث سون ؟ سورلو ل کالغین کرنا کیساہے ؟	"	دعار توکست وره کا محد عبد پر ک و ترکی میسری رکعت میں بجیر کہنا بھول کیا
101		17	وسری برگ رفت یک بیرمها جول یا میں ؟ حدیث سے یا بنیں ؟
"	ن کین والول کاک احکم سے ۔	11	وعائے تنوت کے ماریو تربوئی دری دعار طرصنا۔
"	1	"	وعائے تنوت کے یاد ہوتے ہوئے دوسری دعار برط صنا۔

صفح	عنوانات	صفح	عنوانات .
104	كيانفل ناز شردع كريے ہے	1	سبحان الملك لقدوى كب يرسع ؟
,,	واجب ہوجاتی ہے۔ ؟	100	تيرهوانباب
100	سنت ولؤافل گھريں پڙھنا	"	وترك بعدنفل كابتوت ادراس كاطريقة
"	افضل ہے یامسجدیں ؟	"	سنن ولوا فل كيابي ؟
"	وترك بعدنفل بيه كمر برفط		کیا و ترکے بعدنفل درست ہے ؟
"	يا كھرے ہوكر۔ ؟		نفل کا دقت کبتک رہتا ہے ؟
109	حفرت مولانا قاسم کی رائے		راوی کے بعد نفلوں ک
11	معذور کی رعایت		جاعت کاکیا حکم ہے ؟
14. 5	صفوركانفل ببيط كرطير صناامت كأنيلهم كيأ	104	فرض جہاں پڑھے دہاں سے
11	نفل آج بھی بیط کر بڑھ سکتے ہیں۔	"	الگ ہوکرنفل بڑھناکیسا ہے؟
141	میگه کرناز برطنصفی نظر کہاں رکھیں ؟ مناب از کریا ہے اور کہاں رکھیں ؟	"	ولفل ہمیتہ پراھے
144 0	(صنیمئه) نزا دیج بیس رکعت کھی سنت ہو رک التاس	11	ا على بھی مجھور دے؟

مسائل روزه (ممل ومدلل) مؤلفه: مولانا محدرفعت تاسمی مدرس دارابعث اوم دیوبند

روزہ کے موضوع برابت کئھی گئی تمام کتابوں کے مقابلہ ہیں یہ کتاب روزہ کے تمام مال واحکام کی بارہ کے محل حوالجات دیج واحکام کی بارع اورستند کتب نقہ و فتاوی سے ماخو ذہبے ۔ تمام مسائل کے مکمل حوالجات دیج کتاب کوعوام و خواص سب کے لئے مفید بنا دیا گیا ہے جفرات مفتیا نِ کرام دارالعلق دلوبند سے مسائل ترادیج کی طرح اس کتاب کوجھی بجامع اورمفید ترین کتاب قرار دیا ہے۔

نافرز مگلتبر رضی ولوس در دوی ۱۴۷۵۵۲۲

انتساب

میں اپنی اس کا وش کوسیدنا حضرت عمرفار وق اعظم رضی الشرعنه کی طرف منسوب کرنے کی سعادت حاصل کررہا ہموں جنھوں نے باقاعت جماعت تراوت کی اہتمام وانتظام فرمایا ، آپ ہی کے بارے میں سیدنا حضرت علی رضی الشرعنہ کا یہ ارشاد ہے :

" الله تعالیٰ ان کی قبر کو ایسے ہی نورسے بھر دے

جس طرح انھوں نے ہاری مسّاجد کومنور فرمایا ۔"

جربرايدين كياريي

نَحْمَلُ اللَّهِ وَيُفْتِي عَلَىٰ رَسُولِمِ الكريم !

میکرویم و گمان میں بھی یہ بات نہ گزری تھی کہ مجھ جیسے بے مایہ بندہ ناچیزی کت بیں امکن و مدلل مسائل اعرکاف، مکل و مدلل مسائل امت اورمسائل و آواب ملاقات) اس قدر مقبولیت عاصل کرنیگی، بغضله تعالیٰ اس مسائل امت اورمسائل و آواب ملاقات) اس قدر مقبولیت عاصل کرنیگی، بغضله افزائی و بزیرائی میں توقع سے زیادہ کامیا بی ہموئی ، اورمسندا وربیرون مندسے بعدہ کی حوصله افزائی و بزیرائی کی گئی ۔ میں صمیم قلب سے ال تمام خرخوا ہول کا شکر گزار ہول ۔

ایک طرف جب بین اینی بے بھناعتی و کم علمی اور دوسری طرف کا بوں کی مقبولیت کو دیمتنا ہوں تو میراسر بے اختیار آستانہ خدا وندی پر سجدہ ریزا ور دل حمد باری سے بریز ہو جاتا ہے کہ اس نے اپنے خاص فضل دکرم سے ایک عاجز و نا تواں کو دبن کی خدمت کی توفیق بختی ، اتنی کم مدت بیں مکمل و مدل ممائل تراوی کا یہ ایڈیٹ تقیحے اغلاط کے سا کھ بیش کیا جارہ ہے ، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ خواص دعوام بین پیسللہ مقبول ہے اور دہ اس سے سنفید ہورہے ہیں۔ یقینا پر سب ففل خداوندی کے بعداسا تذہ کرام کی دعا وُل اس سے سنفید ہورہے ہیں۔ یقینا پر سب ففل خداوندی کے بعداسا تذہ کرام کی دعا وُل اور دارالعلوم دیوبند کے فیق کا نتیجہ ہے۔ اسٹر تفالی خاک ارکی حقر خدمت کو قبول فرمائ و فیق عنایت اور دارالعلوم دیوبند کے فیق کا توفیق عنایت اور دارالعلوم دیوبند کے فیق کا توفیق عنایت اور میرے لئے تا دِ آخت رہ فلاحِ دارین کا ذرایعہ بناکر آئندہ کھی خدمت کرنے کی توفیق عنایت فریائے آئین ،

محدرفعت قاسمی ۱۵ ردجب سناسی چ

إرشادكراى

حضرت مولانامفتى متحمود الحسن صادامت بركاتهم مفتى أعظم دارانعلى بند

بسم انثرا رحن الحيم

نخمدة ونصلى على الكريس - اما بعد

زیرِنظرکتاب " مسائل ترادی و امامت ترادی ی مرتبر عزیرم مولانامولوی محد فعت قامی مدر العلام دیو بند جن کا یک ساله درسی تعلق بنده سے بھی ہے ، اپنے موضوع پر نہایت مفیدا درجا محالی سے موصوف نے بہت سے متند فتاوی اور دیج متعلقہ کتب کا نہایت عرق ریزی کے ساتھ مطالعہ کرکے کم و بیش چار سنو مسائل تراوی و امامت تراوی کی کم علاور پر باب اور عنوان وار نہایت سلیقہ سے جمع کردئے ہیں ، بلامبالغہ میری نظر میں اب تک کوئی ایسی کتاب نہیں آسکی جس میں مسائل تراوی وارامت تراوی ' آنی کئیر تعدادی بیا کے گئے ہوں ، اس لئے میں موصوف سلم کوانی اس بے نظر کا وش پر تب دل سے مبارک با دویتا ہوں۔

ان مسائل کی ہررمضان المبارک میں ضرورت بیش آتی ہے۔ اور چونکرسال بھر میں محض ایک اور تیا ہے۔ اور چونکرسال بھر میں محض ایک اور تیا ہے۔ اور چونکرسال بھر میں محض ایک اور الحلی میں پڑھنے بڑھنانے کا سیاسلہ رہنا ہے۔ اس لئے عوام توعوام ، بعض مرتبہ بہت سے خواص اور اہل علم بھی غلطی کرجا ہیں۔ اور اُنھیں مسائل متعلقہ کا تلاش کرنا دو بھر بوجاتا ہے۔

المترتعالیٰ مؤلف ملمہ کو جزائے خیر دے جنھوں نے مسائل ترادی وا مامت ترادی '' اتنے کیٹر تعدادیں کیجاطور پرجنج کردئے کہ اب شایدی اس موضوع پرکوئی اہم مسلد ہوگا جو اس کتا ہیں بیان نے کیاگیا ہو۔ یہ کتا ب عوام وخواص دونوں کے لئے کیساں طور پرمفیدا در نفع بخش ہے ۔ دعا ہے کرالتہ تعلیٰ اسے زیادہ نافع اور مقبول بنائے اور مؤلف سلمہ کو آیندہ بھی اس طرح کی خدمات کاموقع عطا فرائے ۔ آمین یارب العالمین ۔

العمودففرله ۲۲ <u>۱۲</u>

رائے عالی حضرت مولانام فتی نظام الدین صاحر ظلالعالی حضرت مولانام فتی نظام الدین صاحر ظلالعالی

صدرصفتى دارالعدوم ديوسد

بسما للاالرحمل الرحيم

الحمد لوليه والصلوة على اهلها عمد بالمصطفى وعلى اله واصعاً والعما والعما والعما الم يوم الم يوم الم يوم الم الربيد واللاحقين بهم الى يوم القرار ولعبد

پیش نظررسالہ امسائل تراوی وامامت تراوی) مؤلفہ موا، نا محد فعت قاسمی کم، مؤلف سلمہ کی بے نظر کاوش و محنت کا ثمرہ ہے۔ تراوی وامامت تراوی سے متعلق تقریبًا جارشومفتی ہجزئ مسائل کو مع معتبر کتابوں کے حوالے کے اکٹھا کر دیاہے جس کی ضرورت ہر شخص کو ہر سال رمضان میں بیش آتی ہے اور سال میں محض ایک مرتبہ خرورت بیش آتی ہے اور سال میں محض ایک مرتبہ خرورت بیش آتی ہے اور سال میں محض ایک مرتبہ خرورت بیش آتی ہے موسال میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔

اس رسالہ کی بڑی خصوصیت یہ بھی ہے کہ مؤلف موصوف نے ہرمسٹلہ کاعنوان قائم کر کے صفحہ وار فہرست بھی مرتب کردی ہے جس سے تلاش مسئلہ میں بچے رسہولت ہوجاتی ہے۔

ان خصوصیات کی وجہ سے یہ رسالہ عوام وخواص سب کے لئے بید مفیداور نافع ہو گیا ہے یہ مسائل کیجاطور پر عمو گا اس طرح نہیں ملتے۔ اس لئے اس کی افا دیت اور بھی بڑھ گئی ہے وعا ہے کہ انٹر تعالیٰ مولف موصوف کی اس سی کوسعی مقبول بنادیں اور آئندہ اسی طرح کی اور فدمات کا موقعہ عطافہ مائیں۔ آمین تم آمین۔ فقط

بنده نظام الدين مفتى دارالعلوم ديوبند سم بلجماه سم المجموع

تقريظ

حضرت مولانا مفتى ظفيرالدين صاحب زيرمحبرتم مفتى دارالعث ام ديوبند

بسم انتدالرحن الرسيم

العهددلله وكفا وسلامعاعباده الذين اصطفا

الحدللله مسلمانوں یں دین سے رغبت بڑھتی جارہی ہے. اور اسی کے ساتھ احکام ومساکل کی بنجوا در تلاش بھی جاری ہے ۔ یہ ایک اچھی علامت ہے ، الٹر تعالے ان نیک جذبات میں زیاد "

سے زیادہ اضافہ فرمائے۔

ہر دور میں زمانے کے تقاضے کے مطابق اسلامی احکام ومسائل کے مجبوع مرتب ہوکرشا کئے ہوتے رہے ا درسلمان ان سے استفادہ کرتے رہے ہیں ۔ یہ بات بھ سب کے لئے باعث مسرت ہے کہ المالعلی ديوبدك ايك سأذقارى محدرفعت صاحب فيضرورت محسوس كى كرتراويح سي متعلق مسائل جوفتاوى كى تتابون مرع جرے ہوئے ہیں' ان کوایک ص ترتیب کیساتھ جمع کر دیا جائے تاکہ خواص دعوام بآسانی ان سے استفادہ کرسکیں۔ اوربوقت فرورت يجموع فرسلان الينه بإس ركف عي ونحتراوت كمسائل كي خردرت سال كصرف يك مهنيات مواً برنمازى كويش آتى باورعام طور برذبن مي وه سأكل تحفر نهين وكا بل موكى توخود ورق الط كرد يجه لينظر چنانچهوصوف نے فتاوی العلوم دیو نبر مدلل دکمل ، کفایت المفتی ، مجوعه فتاوی عباری نظی محلی اور دو سرجوعه فاوئ وسلف مكران تام سائل كو كياكردين كى جدوج بدكى مي من كاتعلق فازترادي ياا مامت تراوي سے ،اوراس طرح سيكرو ل مسائل متعدد كتابول كے حوالوں سے مولانا موصوف نے مج فرائے ہیں ۔ كوبئ شبنهب بيركام بهت كافى ممنت طلب تھا اور كافى جانفشانى كوجا ہتا تھا، مرتب كى محنت اور كادش قابلِ او ہے

کواٹھوں نے بہت نہیں ماری اورا پنی سلسل محنت جاری رکھی ، اور بالآخر کامیابی سے بمکنا رہوئے۔

واقعه ب كموصوف مم سب كى طرف سے سكريہ مصتحق ميں كا تفول اس فرليند سے علما دكوسكدوش كرديا اورا كيميتى مجموعة المانون كيسا منع ميش كرديا واس سيصر عوام وخواص نهيس ملكانشا والشرعلماءا ورمفتيان كرام بهي بوقت ضرور مستفيد

موكين المح وعامي الشرِّعالي مولانا محرم كى يمنت وكاوش قبول فرائن كے لئے زاد آخرت بنائے را مين)

طاب عاً: مخ وطفيرالدين عفى عنه مفتى دارالعلوم ديونبد

عرض مرتثث

نحمدة ونصل على بهولم الكريم العالعل

پیش نظرکتاب میں تراوی ، عشاء اور وتر کے مسائل کو ایک فاص ترتیب کے ساتھ پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کتاب میں عربی عبارات سے اجتناب کرتے ہوئے ، صرف مفتیٰ بہ قول کو دیا گیاہے تاکہ عام پڑھنے والوں کو مسائل سمجھنے میں کسی دشواری کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

بندہ کی یہ کتاب، حضراتِ مفتیانِ کرام دارالعلوم دیوبند کے فیض
کا نیتجہ ہے۔ اس وقت عامتہ المسلمین کی فدمت میں ہیٹ کرتے ہوئے
دل باری تعالیٰ کی حمدوشن سے ہریز ہے، جس نے محض اپنی توفیق و
عنایت سے اس فدمت کو مجھ جیسے ہے بصناعت اور کمترین بندہ سے لیا۔
دعا ہے کہ فدائے بخشندہ اپنے فضل وکرم سے اس حقیر فدمت
کو قبول فرمائے، اورا ہے شکر گزار بندوں میں اس حقیر کا نام بھی درخ فرائے۔
آمین یا رب العالمین ۔

محمد رفعت قاسمی مرس دارانعلوم دیونبد ه بیراه

بسم الشرارحن الرحيم

بهلاباب

روز ہے اور تراوی کیاعثِ مغفرت

عن الى هريرة قال قالى سول الله صلى الله عليه وَمَنْ صَامَ مَهُ صَانَ مَهُ صَانَ الله عليه وَمَنْ مَا الله عليه وَمَنْ قَامَ مَ مَضَانَ المُكَانَّا وَإِحْتِمَا بَاعُفِرَلَهُ وَمَنْ قَامَ مَ مَضَانَ المُكَانَّا وَإِحْتِمَا بَاعُفِرَلَهُ مَنْ ذَنْبِهِ وَمَنْ قَامَ مَنْ ذَنْبِهِ وَمَنْ قَامَ لَكُمُ الْفَكُمُ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَنْ قَامَ لَكُمُ الْفَكُمُ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَنْ قَامَ لَكُمُ الْفَكُمُ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَنْ قَامَ لَكُمُ الْفَكْمِ الْمُكَانَا وَإِحْتِمَا بَاعُفِرَ لَهُ مَا تَقَلَّ مَ مِنْ ذَنْبِهِ مَنْ ذَنْبِهِ وَمَنْ قَامَ لَكُمُ الْفَكْمِ مِنْ ذَنْبِهِ

(بخاری دسلم) حضرت ابوہر رہ رضی الٹرعندے روایت ہے کہ رسول الٹرصلی الٹرطیہ ولم نے فرایا جولاگ رمضان کے روزے ایمان واحتساب کے ساتھ (تُواب کی غرض سے) رکھیں گے ان محب كنظ كناه معاف كرد ئے جائيں گے . اورا يسے ہى جولوگ ايمان واحتسائي ساتھ رمضان كى را توں ميں نفل ترادع برهيس كے ان كے بھي سب يھيلے گناہ معا ٺ كردئے جائينگے اوراسي طرح جولوگ شرقيبے مين ايان واحتساب كے ماتھ نوافل پڑھيں گے انتے بھی سارے پھیلے گناہ معاف كرئے جائيگے۔ اس حدیث سے رمضان میں روزوں اوراس کی راتوں کے نوافل اورخصوصیت عشب قدر كے نوافل كو يھلے گنا ہول كى مغفرت اورمعافى كاوسلى تبايا گيا ہے بشطير روز اورنوافل ايان واحتساب كساته مهول وبدايان واحتساب خاص بي الملل ج ان كامطلب يي موتا ہے كہ جونيك على كياجائے اس كامحرك بس الشرا وررسول كو ماننا اورا بح وعدے وعید بریقین لاناہے اوران کے بتائے ہوئے اجرو ثواب کی طبع اورامید ہو۔ کوئی دورا جذبه اورمقصداس كامحرك مذبهو يهي ايان واحتساب بهارسے اعمال كے قلب وروح بي اگر یرنہوں تو کیم ظاہر کے لحاظ سے بڑے سے بڑے اعمال کھی بے جان اور کھو کھلے ہیں جو خلانحات قیامت کے دن کھو مے سکے ثابت ہوں گے۔ اور ایمان داحتساب کے ساتھ بندے کا ایک عمل بھی انٹر کے پہاں اتناعزیزا ورقیمتی ہے کہ اس کے صدقے اور طفیل میں اس کے برسها برس کے گناہ معاف ہو سکتے ہیں۔ انٹرتعالے ایمان واحتساب کی صفت اپنے فضل سے نصیب فرمائے۔ آین

روزه اورقرآن كى شفاعت

خصرت عبدالله بن عروسے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا ، اللہ حکم نے فرمایا ، اللہ حکم کے فرمایا ، اللہ حکم کی جو دن میں میں اللہ حکم کے دون کے دون میں اللہ حکم کے دون کے دون میں اللہ حکم کے دون میں کے دون کے دون میں کے دون کے

روزہ رکھے گا اور دات میں اللہ کے حضور میں کھڑے ہوکر اس کا باک کلام مجید بڑھے گا یا شنے گا۔)
روزہ عرض کر ریگا اے میرے پر وردگار میں نے اس بندہ کو کھانے پینے اور نفس کی خواہش پورا
کرنے سے روکے رکھا تھا۔ آج میری سفارش اس کے حق میں قبول فرما (اس کے ساتھ مغفرت
اور رجمت کا معاملہ فرما)

قرآن کہیگا میں نے اس کو رات میں سونے اور آرام کرنے سے روکے رکھا تھا۔ خدا وندا ،
آج اس کے حق میں میری سفارش قبول فرما (اس کے ساتھ بشش اور عنایت کا معالمہ فرما)
جنانچہ روزہ اور قرآن دونوں کی سفارٹ اس بندہ کے حق میں قبول فرمانی جائیگی (اس کے
لئے جنت اور منفرت کا فیصلہ فرما دیا جائے گا۔)

کسی کو قربان کر کے نہیں اپنی جان و مال دیجر نہیں ، صحت و نکر سی ختم کشار سے کرکے نہیں بلکہ تھوڑا سا آرام ترک کرکے اور نفس پر تھوڑا سا جرکرکے حضور م

کابتایا ہوا علاج کریں توہم کویہ نعمت حاصل ہوسکتی ہے۔

کیے خوش نصیب میں وہ بندے جن کے ق میں ان کے روزوں کی اور نوافل میں اُن کے روزوں کی اور نوافل میں اُن کے پڑھے ہوئے یا شے ہوئے قرآن باک کی سفارٹس قبول ہوگی یہ ان کے لئے کیسی مسرّت اور فرحت کا وقت ہوگا !؟

معارف الحديث جسم ص ١٠٨

انتمام تراويح اورتعداد ركعات

حضرت عمر فاروق رصنی الشرعنه کا عام اعلان تھا کہ میری اطاعت اس وقت تک ہے جب تک میں الشراوراس کے رسول صلی الشرعلیہ ولم اورسیرت صدیق برعل کرتارہوں۔ جہاں خالق کی معصیت ہو وہاں کسی مخلوق کی اطاعت جائز نہیں ہے۔

یہ اعلان سمی نہیں تھا بلکہ حضرت عمر رض نے لوگوں کو آزمانے کے لئے برسر ممبراعلان فرایا لوگو اگر میں سنت نبوی م اور سیرت صدیق رضا کے خلاف کوئی حکم دوں توتم لوگ کیا کردگے ؟ لوگ خاموش رہے ۔ بھر دوبارہ یہا علان فرمایا تو ایک نوجوان تلوار عمیر کھڑا ہوگیا اور تلوار کی طرف اشارہ کر کے برجب تہ کہا ؛ "یہ فیصلہ کرنگی کی صفرت عمر رضا نے خوش ہو کر فرمایا : "جب تک

عوام میں بیجرائت باقی ہے اس وقت تک امت گراہ نہیں ہو گئی۔"

ایک مرتبہ آپ تقریر فرمارہ تھے جمع بہت کفیرتھا'آپ نے فرمایا' اِسٹیٹواُ اَلیائوُاُ اِسٹیٹواُ اَلیائواُ اُلیائواُ ایسٹیٹوا ورعل کرو۔ ایک عام شخص نے کھڑے ہوکر برجبتہ کہا: آپ کی بات نہیں شنیں گے اور ذعمل کریں گے ، اس لئے کہ آپ نے مالی غنیمت کی تقسیم میں مساوات نہیں کی ہے ۔ کیو تھے ہوا جو آپ کے جُبتہ میں ہے ہم کو بھی ملا ہے مگراس میں سے چا دراور تہبند نہیں ہو سے اور آپ کا جبتہ کیسے بن گیا ؟ ۔ حضرت عمر فاروق والے نے جواب سے کے دراور تہبند نہیں ہو سے طلب کیا ۔ انھوں نے بتایا' یہ کپڑا ہم کو بھی ملاتھا لیکن والدمجر م کے باس صرف ایک ہی طلب کیا ۔ انھوں نے بتایا' یہ کپڑا ہم کو بھی ملاتھا لیکن والدمجر م کے باس صرف ایک ہی کرتا تھا جمورے کے اس کے دھونے اور شکھانے میں دیر ہوجاتی تھی اس کے میں نے این حصر کھی ان کو دے دیا تھا اس لئے دونوں کو ملاکر ایک جبتہ تیار ہوگیا ہے ۔ "

 عبداً نشاور حضرت زبر عضرت معافر اوران کے علاوہ تمام مہاجرین وا نصار رضی الشرعنہ معافر الله علی مہاجرین وا نصار رضی الشرعنہ نے حضرت ابی بن کورش کو بیش رکعات تراوی پڑھا نے کے لئے مقر رفر مایا اور کسی نے بھی ان پراعتراض یا بحتر چینی اور ترویہ ہیں کی مبلکہ سب نے آپ کا تعاون کیا اور آپ کی موافقت اور تا ئید ہی کی اور اس کو جاری و لا مج کیا ارتبام صحابہ کرام رہ بابندی سے تراوی میں شریک ہوتے تھے)۔ یہاں تک کم حضرت عمر رہ کی تولیف اور ان کے لئے وعائے خبر کی ، آب صفرت عمر فی فرات کے بعد فرما یا کرتے تھے ؛ کہ ادشر تعالی حضرت عمر رہ کی قبر کو نور سے بھرد سے حسطری انھوں نے ہماری مبوری میں ،

جو حضرات بسی رکعت تراوی بدعت عمره کہتے ہیں اگراس کو صحیح مان ایا جائے تو پھر حضرت عمره نے زمانے میں کثرت سے صحابہ کا بنیس رکعتوں پراتفاق کیسے ہوا۔ ؟ اگر حضرت عمره نے ہی بنیس رکعت ابنی طرف سے ایجا د نرمانی تھیں تو وہ جم غفیراور کٹیرالتعداد صحابہ نا کہاں تھے جن میں سے ایک ادنی سے ادنی صحابی کو یہ جرائے تھی کر حضر

عرف كو ذراسى بات برخطبر الم صفى كالت سي تعبى الوك و ،

حضرت سعد بن ابی وقاص رخ کی وفات پر حضرت عائث رضی الله عنها نے چا با کہ نمسازِ جازہ مسجد میں ہوجائے تا کہ میں بھی اس میں ضریک ہوجاؤں ۔ لین ام المونین رخ کی اس فرائٹن یا سے کم کو اس ہے و بول نہیں کیا گیا کہ مسجد میں نماز جنازہ خلا نے سنت ہے جبکہ حضرت سعد بن ابی وقاص رخ فاتح ایران ہونے کے ساتھ ساتھ شری شری سے بھی تھے۔ حضرت ابن عمر رخ کے ساتھ ساتھ شری شری سے بھی تھے۔ والہ حسلوۃ علی رسول الله " زائد تھا۔ اگر چو والہ حسلوۃ علی رسول الله " زائد تھا۔ اگر چو مفہوم کے اعتبار سے بہت ہی اچھا تھا کہ آپ پرسلام ہے ۔ مگر خلا ف سنت ہونے کی وجہ سے حضرت ابن عمر رخ نے اس کو فوراً تنبیہ فرائی کہ یہ خلاف سنت ہے ۔ حضرت ابن عباس رخ نے اس کو فوراً تنبیہ فرائی کہ یہ خلاف سنت ہے ۔ حضرت ابن عباس رخ نے فوراً بی رمیا و بوسہ دیا ۔ حضرت ابن عباس رخ نے فوراً بی رمیان کہ جرامود کے سواکوئی ہو سرسنت نبوی نہیں ہے ہے ہے نے یہ خلاف سنت بھو ان کہ کھرامود کے سواکوئی ہو سرسنت نبوی نہیں ہے ہے ہے نے یہ خلاف سنت

عمل کیسے کیا ہے۔ حضرت معاویہ رہ نے اس نعل سے رجوع کیا۔ یحضراتِ صحابہ کرام رہ ذرا بھی خلا ف سنت عمل کو ہر داشت نہیں کرتے تھے

عوام سے ہو یا با دشاہ وقت سے فوراً پچرط کر لیتے تھے توکیا ان حصرات سے یہ مکن ہے کہ وہ مسجد نبوی اور مسجد حرام میں تراوی کی بیس رکعت کو بردا شت کرتے جو انف رادی

نهيس بلكراجماعي طور برمورسي تحصين ؟

ان حفزات کے بارے میں بے خیال کرنا کہ بیمجبوراً خاموشی سے شرکت کرتے رہے اوران کی زبان سے خوف کی وجہ سے کوئی کلمہ نہ نکل سکا۔ (معیا ذائشہ)

اس می کا خیال کرنا نیصرف محفرت عمر رضی پریدگیانی ہے بلکہ ان کے علاوہ تمام صحابرو تابعین اورائم مجتہدین رضی العظیم الجعیس کے خلاف برظیٰ اور برگیانی کا دروازہ کھول وینا ہے جواس منلہ برخلیفۃ المسلمین کے ساتھ متفق اوران کے ساتھ اس سرگر ہرگز ایسی امین ہی فرکھیے میں فرکھیے ہے کہ مضرت عمر رضا اور دیگر تمام مضرات صحابہ سے ہرگز ہرگز ایسی امین ہیں کہ دہ سب مضورت عمر رضا کے حضرت عمر رضا کے مطلات کسی فعل پر ایسا اتفاق کریں ۔ بات یہ ہے کہ حضرت عمر رضا کے نام میں رکعت تراوی کے بڑھی جاتی تھی متفرق طور پر مختلف اماموں کے ساتھ یا الگ الگر بڑھا کرتے ہے ۔ مرف حضرت عمر رضائے جاعت کا ضاص انتمام فرایا تو اس سے یہ کیے الگر بڑھا کہ دونت جاری فرمائی ۔

خلاصهٔ کلام

احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی الشرطیہ وہم نے تراوی کو جماعت کے ساتھ پڑھا ہے تاکہ اس کامنون ہونا معلوم ہوجائے۔ اس کے بعداس کو ترک فربادیا کہ مبادا فرض نہ ہوجائے۔ اس کے بعداس کو ترک فربادیا کہ مبادا فرض نہ ہوجائے۔ اگر فرضیت کا اندیشہ نہ ہوتا تو آئی ہمیشہ بڑھ نے رہتے۔ آنحضرت می التہ طیہ وہم فرایا تھا اور چو بحہ آنحضرت می وفات کے بعد تراوی کے فرض ہوئے کو گھروں میں تراوی کی بڑھا جائے۔ کا اندیشہ دور ہوگیا لہٰذا لازم ہوا کہ تراوی کو مسجدوں میں باجماعت بڑھا جائے۔ آنحضرت می کو جماعت سے بڑھا جائے۔

دیااس کی وجریچی کد آیے اس سے بھی زیادہ اہم کام میں مضغول وصوف رہے بعی آب ہوت کے دعویداروں اور مرتدین کامقابلرکر نے میں مصروف رہے، مدت خلافت بھی نہایت فقر بعنی دوسال چند ماہ رہی ، جس کی وجرسے آپ کوجاعت تراوی کا اہتام کرنے کی فرصت نہیں ملی حضرت عروز کو بھی اپنی خلافت کے ابتدائی زمانہ میں مشغولیت زیادہ رہی اس کے بعد جب انتظامات درست و شخکم ہو گئے اور سطح زمین برامن کا فرش بچھ گیا تو اس سنت کے قائم کرنے کی طرف حضرت عمروز کی توجہ ہوئی چنا نجہ بخاری نے حضرت عبدالرحمٰن بن المحلقادر سے روایت کی جرکہ میں ایک شب حضرت عمروز کی تابع مسجد میں گیا دیجھا کہ لوگ اِ دھر آئر ہم مشفرق طور پر نماز پڑھ رہے ہیں کوئی تنہا اور کوئی کسی کے ساتھ چند نفر۔ حضرت عرف نے فرایا اگر ان سب کو ایک حافظ کے پیچھے جمع کر دوں تو زیا دہ اچھا ہوگا بھراسی خیال کو بختہ کرکے حضرت ابی بن کوبنے کا سب کو مقتدی بنا دیا۔ اس کے بعد دوسری شب بی صفرت عرف کے ساتھ گیا تو دیچھا کہ آئری جاعت کی صورت میں اپنے امام کے پیچھے نماز پڑھ رہے ہیں اگر خاصرت عرف نے فرایا !" بہت ابھی ہے یہ بدعت ."

علامہ قاری کہتے ہیں کہ حضرت عمر رہ نے جو تراوت کو بدعت کہا صرف صورت کے اعتبار سے یہ بدعت سے فرمایا کیونکہ بدا جتاع آپ کی وفات کے بعد مہوا وریہ حقیقت کے اعتبار سے یہ بدعت نہیں ہے کیونکہ استحضرت م سنے ہی صحابہ کوام کو گھروں میں بڑھنے کا حکم فرمایا تھا آگا فرض ہوجاً۔

احادیث سے آپ کا تراوی کی بیس رکعت بڑھنا تابت ہے لیکن اسنے اہمام اور جاعت کثیرہ کے ساتھ نہیں بڑھی جاتی حضرت عمرہ نے سب کو ایک امام کے ساتھ میں بڑھی جاتی حضرت عمرہ نے سب کو ایک امام کے ساتھ

پر صنے کا اہمام فرمایا۔

پاتفاقِ المرضيح يہ ہے كرتراوت ميں جاعت ہى افضل ہے بكر بعض علما دئے اس معلق اجاع كا دعوىٰ كيا ہے كرجراوت ميں جاعت ہى افضل ہے ، كيونكر مہاجر بن وافصالہ متعلق اجاع كا دعوىٰ كيا ہے كہ جلم صحابہ كا اس براجاع ہوگيا ہے ، كيونكر مہاجر بن وافصالہ بيں سے كسى نے بھى افكار يا اعتراض نہيں كيا سب نے اس ميں شركت فرمائی بيس سے كسى نے بھى افكار يا اعتراض نہيں كيا سب نے اس ميں شركت فرمائی و المنظم المؤملية و م كے ارشاد گرامى عكيد كم دشت في و مستقر المخلفاء الوائية في المنظم نہيں فرما يا كرميرى سے دو نوں سنتوں كومعول بنانا واضح طور برمعلوم ہوتا ہے۔ آپ نے بیم نہيں فرما يا كرميرى

سنت کو بیکرخلفا ، کی سنت کو ترک کردو بلکه دونوں کا التزام کرو۔

امام اعظم ابوضيفرشس سوال

امام انظم الوحنیفرر سے سیرنا عمراخ کے اس عمل (تراویح) کے متعلق دریافت کیا گیا تو انھوں نے کہا کہ تراوی سنت مؤکدہ ہے ۔ حضرت عمراخ کامن مانا فعل نہیں ہے۔ انھوں نے کہا کہ تراوی سنت مؤکدہ ہے ۔ حضرت عمراخ کامن مانا فعل نہیں ہے۔ انھوں نے کوئی برعت نہیں کی اور جب تک اس حکم کی اصل اُن کے ہاتھ نہیں آئی تو انھوں نے اس بڑمل کرنے کا حکم نہیں دیا۔

" كتاب الفقه على المذاهب الاربعتين اص ٢٢٣

الركسي صاحب كوتفصيل وتهني مهوتو مندرجر ذيل كتابين ملاحظ فرمائين -

ا - انوارالمصايح - مؤلفه حضرت مولانا محدقاتم صاحب نابؤتوى رم

٢- ركعات تراويح - مؤلفه مولانا جبيب الرحمٰن أعظمي دامت بركاتهم -

٣- فتاوي رضيب جلدا

٧- نتاوي رسشيديه كامل.

۵ ۔ كتاب الفقة على المذابب الاربعبر

تراوی سب کے لئے سنت ہے

تراوی مردون اور عورتوں کے لئے مسنون ہے جاءت سے تراوی بڑھناسنت کھایہ ہے اور تراوی کا دقت عثاد کی نماز کے بعد ہے اور تراوی بروتر کامقدم کرنا بھی بھے ہے اور کو ترکز کا بھی بہائی رات تک تراوی کو کو ترکز کا مستحب ہے اور تیج مذہب کے بعوجب نصف ترب کے بعد تاکیجی تراوی کا مو ترکز کا کر دہمیں ہے تراوی کی بیس رکھت ہی سلاموں کے ساتھ اور ہر جار رکعت کے بعد ان جار رکعت کی مقدار بیٹھنا تحب ہے تراوی کے اندر ماہ رمضان میں ایک مرتبہ تم کرنا مسنون ہے ۔ (نور الا بیضا ی سے جاء سے تراوی کے اندر ماہ رموں اور عور توں سب کے لئے سنتِ موکدہ نہیں ہے ۔ (کفایت المفتی نے سے مسل سے ا

حافظ قرآن كاتراويح مين قرآن سنانا

(فتاوی دارانعلوم جسم ص ۱۳۸)

كياتراوي پرطهانا امام كى ذمتردارى ہے ؟

سے ال ، امام صاحب بانچوں وقت کی نماز یا بندی سے پڑھاتے ہیں گرزافی میں سانے کی عادت نہیں ہر تا ہے ہیں گرزافی میں سانے کی عادت نہیں ہے بعض کہتے ہیں کہ تراوی پڑھا ناام کی ذمہ داری ہے جب اور قاصر جب اب است میں جبکہ امام صاحب قرآن شریف سنانے سے عاجز اور قاصر ہیں تو آکٹر کئٹ کی گئٹ سے بڑھانے کے ذمہ دار ہیں .

اگرمقتدی حضرات تراوی کمیں قرآن پاک سننے کی سعادت حاصل کرناچا ہتے ہیں تو اس کا انتظام مقتدی حضرات خو دکریں امام صاحب کو مجبور ہذکریں ۔

اوجاد مثرترا وی پڑھانے والا نہ ل کے توکسی حافظ کورمضان کے لئے نائل مقرر کردینی جا مئیں اوروہ تراوی بھی کردینی جا مئیں اوروہ تراوی بھی کردینی جا مئیں اوروہ تراوی بھی بڑھائے تو اجرت دینے کی گنجائش نکل سکتی ہے۔ رفتاوی جمیسے ج س ص ۱۳۳۹)

تراويح مين المامت كاحق

سوال بربرایک مجدی ام مقرر مواہ اور حافظ قرآن ہے۔ زید بھی حافظ تسرآن ہے۔ وہ زمانۂ بعید سے اس مسجد میں تراوی پڑھا تا تھا۔ ایب برکہتا ہے کرمیں امام مقرر موا موں تراوی پڑھا تا تھا۔ ایب برکہتا ہے کرمیں امام مقرر موا موں تراوی پڑھا نے کاحق محکو ہے۔ زید کہتا ہے کرمیرا قدی حق ہے، توکس کو حق ہے ؟

جواب: صورت مورت می جبکه بحر امام مقرر سوگیا ہے تو تراویج کی بھی امامت کا حق امامت کا حق اسی کوحاص ہے۔ نتاوی دارالعسادم جس س ۲۸۲ بحوالہ درمخت ارج! ص ۲۲۵ باب الا مامة.

تراوی کے لئے کا فظ کا تقرر

سے ال، جس طرح بنج وقتہ نمازوں کے لئے امام مقرر کرنا جائز ہے کیا اس طرح ترادیج کے لئے بھی حانظ مقرر کرسکتے ہیں ۔ ؟

جواب، و کوئم منارہ ہے کہ اَلامُوْدِیم قاصِدِ هَا۔ اور سے جی ہے کہ اَلمُعُوُون کالمَتُوون کے اس سے بس اگر کسی عافظ کوختم قرآن شریف کے لئے تروائے کا امام بنا یا جائے تو ظاہر ہے اس سے مقصود امامت نہیں ہے بلکہ قرآن شریف کے لئے تروائے کا امام بنا یا جائے تو ظاہر ہے اس سے مقصود امامت نہیں ہے بلکہ قرآن شریف کا حجہ نے کہ فیض امامت کی دجہ سے ، بس حسب قاعدہ لا جُجُوُدُ اُلَحٰدُ فَا مَلَى اَوْرَ مِنَ اَلَّا اِللَّهُ اَنْ مِنْ اَوْرِی مِن مَا مَلُونِ مِن اَلْمَا مِن کی دجہ سے ، بس حسب قاعدہ لا جُجُودُ وُالْحَدُ اللَّا اِللَّهُ اَنْ مِن اَلَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

ایک شخص دوجگه تراوی برطهاسکتا میانهی ؟

سوال ، بعض حفاظ البسائرت ، بین که ایک بحدین ترادی برطهاکرات ، بین که ایک بحدین ترادی برطهاکرات ، بین که ایک بحدین ترادی برطهاکرات ، بین که بیم دورم ی مبعد مین بین برطها دیتے ، بین اس کا شرعاکیا حکم ہے ۔ ؟

جواب ، اگر دولوں جگہ بوری بوری ترادی برطهائے تومفتی بہ تول کے مطابق دوری بیری مراحت موجود ہے ۔
دوری میں دوالوں کی تراوی کہ درست نہیں ہوگی عالمگیری میں حراحت موجود ہے ۔

نتادی دارالعلوم ج من ۲۸۸ بحوالہ عالمگیری ع اص ۲۸۹

نوس ،۔ اس کا ایک صورت بے نکل سکتی ہے کہ حافظ صاحب دس رکعت ایک مبحد ہیں ترادیج پڑھائیں، اور بقیہ تراویج بجائے حافظ صاحب کے مقتلیوں میں سے کوئی صاحب دوسری سورتوں سے پوری کردیں ۔ رم تب، محدرفعت قاسمیٰ

تراويح مين معاوضه كي شرعي حيثيت

مسو الى اله رمضان شریف بین حتم قرآن شریف کی خوش سے عافظ صاحب کالیف وینے کی نیت سے سنا سنا نا اور بعد میں لینا دینا کیسا ہے، نیت دولوں کی لینے دینے کی ہوئی ہے بغیراس کے ستا سنا تا ہمیں ہے ۔ اگر کسی سجد میں قرآن شریف ندسنا یا جائے محف سرّا دینا کیسے پر اکتفار کیا جائے تو وہ لوگ فضیلت قیام رمضان سے محروم ہوں گے یا ہمیں ؟ بحواب، اجرت پر قرآن شریف پڑھنا درست نہیں ہے اور اسمیں تو اب بھی نہیں ہے ۔ اور محکم المحرون کا لمشروط "جس کی نیت لینے دینے کی ہے وہ بھی اجرت کے حکم میں ہے اور نا جائز ہے ۔ اس حالت میں عرف نزاوی کے بڑھنا اور اجرت کا قرآن شریف ندسننا بہتر ہے ۔ اور عرف نزاوی کے اور اور کے اداکر لینے سے قیام رمضان کی فضیلت حاصل ہوجائے گی ۔ نتاوی دار العلام ج ہم میں ہم ہم بجوالہ ردا المخارج اص ۱۳ میث التراوی

تراوی کی اجرت بطور نذرانه

سوال دایک و میاب دو در اربی از در از بر براگادادها فظ قرآن می وه برسال در مفان میں ایک قصبہ کی مبحد میں جا کر نماز ترا در بح سنایا کرتے ہیں ختم کے بعد مقدی دعیرہ حسب مقدار بلا جبر داکراہ اور بلاگفتگو حسبۃ للتہ حافظ کو کچھ دیتے ، ہیں اور حافظ کھی بخوشی قبول کرتے ہیں اور کہتے ، ہیں کہ میرا مقصوداس سے مال اور کسب دنیا بنیں ہے میرا مقصد تو تواب اورادائے منت وکدہ بیسے ہونا نہ ہونا میرے نز دیک برابر ہے ۔ ہے اور یا دوائٹ قرآن مجید ہے روبیہ بیسیہ ہونا نہ ہونا میرے نز دیک برابر ہے ۔ اور تفسیر عزیری کی ایک عبارت سے جواز اجرت علی العبادات معلوم ہوتا ہے اس لئے اس میں شرعا کیا حسم ہے۔ ج

چواب، فقها دنے یہ قاعدہ کھ دیا ہے کہ" المه عی دن کا لمشروط " (کدنانی الشاہی دغیرہ)
ہیں اگران حافظ صاحب کومعلوم ہے کہ ان کے قرآن شریعن سنانے پرمسجدسے روپیہ سلے گا
ادرلینا دینا معروف ہے لتو ان حافظ صاحب کو قرآن مشریعین ختم کر کے کچھ لینا درمن نہیں ہے
درنہ پڑھے اور سنے والے دولؤں تواب سے محروم ہیں ۔

اورشاه عبدالعزیز چکی تحریر کا مطلب به سبے که اس عبادت بر کچیر لینا دبیامعرون نه ہوتا که کلام نقهارا درارشاد شاه صاحب بین تعار عن نه ہو۔

فتاوی دارالعلوم ج سمس ۱۲۸ بحوالدردالمحتارج اص ۲۸۷

حافظِ تراوی کو آمدورفت کا کرایی شن کرنا اور کھا نا کھلا نا

مسوال به ایک حافظ صاحب کوشبان کے آخر میں بلا اگیا اور سب لوگوں نے چندہ کرکے آردونت کاکرا بیر دیا اور رمضان شریف کے بورے جہینے ان کوغمدہ کھلا با بلا یا تو بیصورت قرآن شریف سننے کی بلاعوض شار ہوگی یا بیصورت ناجا کرنے ہے۔ اوران کو کچھزا کداس کے عوض ہیں نہیں دیا جاتا اگر بیصورت نہ کی جائے تو حافظ صاحب نامے نہیں ہیں۔ الحجواب: - آمدورنت کاکرایه دیجرها نظاکوبابرسے بلانااوراس کا قرآن شریف بلامعاوهند سنناجائزاورموجب نواب سے اورجب که وہ بابرسے آیا ہوا ور بلایا ہوا جہان ہے تواس کوعمدہ کھلاناجائز ہے۔ فقط د نتاوی دارالعلوم ج م ص ۲۹۵)

اگر حافظ صاحب مے دل میں لینے کا خیال نہ تھا اور بھر کسی نے دیا تو درست ہے۔
اور جو حرب رواج وعوف دیتے ہیں۔ اور حافظ بھی لینے کے خیال سے بڑھنا ہے اگر جبر زبان
سے کچھے نہیں کہا تو درست نہیں ہے۔

(فتادی رشیدیہ کا مل ص ۱۳۲۷)

تراويح برمعا وضه كى كنجائش

سوال ، ۔ حفاظ کوام تراویج کے لئے روپیئے متعین کرتے ہیں یامتولی سے کہتے ہیں کرچوآپ چا ہیں دیدیں یامتولی صاحب کہتے ہیں کہ ہم اپنی خوشی سے جو چا ہیں گے دیں گے تو اس طرح کی تعیین جائز ہے یا نہیں ؟ اس طرح کی تعیین جائز ہے یا نہیں ؟

جواب، تاویج بین اجرت بینا دینا ناجائز بے بینے دینے والے دولوں گنہگار ہوتے ہیں اس سے اچھایہ ہے کہ" اَکٹُر تَدَ کیکُفُتَ " سے پڑھائی جائے۔

بوجہ النّر برط صنا اور بو تجرالتُرامداد كرنا جائزے مكراس زمانہ بيں يه كہاں ہے ؟ ايكم تب پيے د ديئے جائيں تو حافظ صَاحب دوسرى دفعہ نہيں آئيں گے۔

اصل مسئلہ بہی ہے مگروہ شکات کھی نظراندازنہ ہونی چاہئیں جوہرسال اور تقریبًا ہر
ایک مجد کے نمازی کو بیش آئی ہیں ، قابل عمل حکل یہ ہے کہ جہاں پوجہ اللّٰہ ترا دیج بڑھا نیوا لا
قافظ نہ طے دہاں ترادی کے بڑھا نے والے کو ماہِ رمضان کے لئے نائب امام بنایا جائے۔ اور
اس کے ذکے ایک یا دونماز مبرد کر دی جائیں تو مذکورہ چیاہ سے نخواہ لینا جائز ہوگا ،کیونکہ امت
کی اجرت کو جائز قرار دیا ہے۔

مفتی اعظم صفرت مولانامفتی کفایت الندو کافتوی بیرب کداگر رمضان المبارک کے مہینے کے ساتھ عافظ کو تنحواہ پررکھ لیا جائے اور ایک دونمازوں بیں سے اس کی اما مت متعب ہردیجائے توریصورت جواز کی ہے۔ کیونکہ امامت کی اجرت کی فقہار سے اجازت دی ہے۔ توریک امامت کی اجرت کی فقہار سے اجازت دی ہے۔ محرکفایت ادنی کان امتر در مجان مار شہان سے الفایت الفق نے معل

نوط ،- حضرت مفتی قمود کون صاحب دامت برکاتیم فرماتے ہیں کراسل منہد۔ لوعدم جواز ہی ہے ۔ بیک کاسل منہد۔ لوعدم جواز ہی ہے ۔ بیکن حالت مذکورہ بیل جیلہ مذکورہ کی گنجا کشس ہے۔ نظامی منابع منابع اللہ منابع منابع اللہ منابع منابع

نیزایک صورت به بهی نکل سکتی بے کہ صلیوں میں سے اگر کوئی صاحب خیر حافظ صاحب کے افظ اور تحیر کا انتظام کردیں اور آخیر ہیں بطور بدید یا بطور امداد کچھ پیش کردیں تو یہ قابل اعتراض بنیں ہے۔ بطور اجرت دینا نمنوع ہے نوتاوی رضیبہ ج ہم ص ۱۳۳۳ بہ قابل اعتراض بنیں ہے۔ بطور اجرت دینا نمنوع ہے نوتاوی رضیبہ ج ہم ص ۱۳۳۳ بلا تعین دیدیا جائے اور نہ دینے پر کوئی ٹنکوہ شکایت نہ ہو تو یہ صورت اجرت سے خاری اور صح جواز میں داخل ہوسکتی ہے۔

نا بالغ مُفاظ کا قرآن بختر نے کے لئے نوافل بیں جاعت اوراس میں شرکت کام بیں جاعت اوراس میں شرکت کام

مسوال اله ایک نابا نع طافظ نفل میں قرآن شریف سنانا چاہتا ہے تو ایسے نابالغ طافظ کی اقتدار بغرض اصلاح کرسکتے ہیں یا نہیں۔ ؟

بجے کے پیچھے تراویح کامٹلہ

مسر ال ار اگر بندرہ سال سے کم کا بچہ حرف ترادیج بڑھائے اور فرض دوسرائٹحف بڑھائے تو کیا بیصورت جا ئزہے یا ہنیں ۔ ؟ جواب ار بح کی ترادی صرف نفل ہے اور بالغ کی سنت مؤکدہ ۔ دوسرے بچے کی نفل ٹر را کرنے سے بھی داجب نہیں ہوتی اور بالغ بر واجب ہوجاتی ہے یس بچے کی ضعیف ہوگئی اس بر بالغ کی قوی نماز کا بنار کرنا خلاف اصول ہونے کے مبیب جائز ہنیں رہے گا۔ امداد الفتادی ج اص ۱۳۹۱ فتادی محمودیہ ہیں ہے کہ نابالغ کو ترادیج کے لئے امام بنا نا درست نہیں ہے "البتة اگر وہ نابالغول کی امامت کرے توجائزہے ، (فتادی محمودیہ ج ۲ ص ۳۵۰)

بالغ ہوگیا مگر داوھی نہیں نکلی

سوال مدامُرُدُ لڑے کے بچیے ناز ہوسکتی ہے یانہیں ؟ مرادیہ ہے کہ بالغ ہوگیا ہے گرداڑھی مؤی کھے نہیں آئی نواہ حافظ ہو یا علم دین کا بڑھے والا ہو، اور مقتد یوں کو بوجہ لڑکین ،اس کے اما کا ہوتے ہوئی اختلاف ہے۔ اس لئے شرعی حکم کیا ہے ؟

جواب، اگردہ خوبھورت ہے اوراس کو نگاہ شہوت سے لوگوں کے دیجینے کا احمال ہے تب تو اگردہ حافظ یا طالب علم بھی ہو، تب بھی اس کی امامت محروہ ہے ادراگریہ بات نہیں ہے حرف عوام کی نالبندیدگی ہے تو اگردہ سب مقتد لیوں سے علم دقران میں اچھا ہو تو اس کی امامت مکردہ بنیں ہے ادراگرانتی عمر ہوگئی ہے کہ اب دار مھی بھر نے کی امید نہیں رہی ہے تو دہ امر ذہیں ہا مدادالفتادی ج اس م

ایک ام پندوسال کے لاکے کی امامت کامشلہ

سوال، الله بسوال م بس روائد كى عربيم رمضان موسلام كوچوده مال گياره ماه كى بوگ اس كى المدت جائز ب يانهيں ؟

جن آبر سناہ ہے کو اگر لوئے میں اور کوئی علامت بلوغ کی مشلاً حتلام وا نزال نہ بائی جائے تو پورے ببندرہ برس کی عمری ہوئے برسٹر عا بالغ سمجھا جا تا ہے بس جس کی عمریم رمضال شرافی کو چودہ سال گیارہ ماہ کی ہوئی اس کی امامت تراویج اور و تربیس درست نہیں ہے کیونکہ صبح مرہب اس م اجنے فارہ کی ہوئی اس کی امامت فرائف د لؤافل اور واجب میں درست نہیں ہے۔ البتدا کر اوئ علامت بلوغ کی یائی جائے تو درست ہوگی۔

كونى علامت بلوغى بان جائے تو درست ہوگى ۔ نیزچودہ برس كى عمر محالا مرسے بیچھے فرائض و نزاد سے كھددرست نہیں جب تك پورى بىندرہ

مال تراوي

TY

برس کانہ ہوجائے البتہ چودہ برس کی عمریں بلوغیت کے آثار بیلا ہوچکے ہوں اور دہ کے کہیں بالغ ہوجیکا ہوں تو اس کے بیچھے درست ہے۔ نتاوی دارانعلوم ج سم ص ۲۲۲، ۲۹۵ بالغ ہوجیکا ہوں تو اس کے بیچھے درست ہے۔ نتاوی دارانعلوم ج سم ص ۲۲۲، ۲۹۵ بالانام

كس عمر كالراوح برهاسكتاب،

سوال، کتی عرکالاکا قرآن شریف تراوی میں فینا سکتا ہے۔ ایک لڑکے کی مرتقریبًا سولسال فتم ہونے کو آئی دہ کلام اللہ مرادیج میں سنا سکتا ہے یا ہمیں ؟ اس لاکے کے مخد برداؤھی وغیرہ کچھ ہمیں آئی ادرالیسالوگا ہو ببندرہ مولہ برس کا ہو دہ اگلی صف میں بڑے آ دمی کے ساتھ کھڑا ہو سکتا ہے یا ہمیں ۔ ؟

سے یا ہمیں نیز چودہ سال کا ہوتو دہ بھی اگلی صف میں کھڑا ہو سکتا ہے یا ہمیں ۔ ؟

جواب :- اگردوس کا عمر ہونے بر بلوغ کی مثلاً احتلام وغیرہ لوکے میں موجود در ہموں تو شرعًا بندرہ برس کی عمر پوری ہوئے بر بلوغ کا حکم دیا جا تا ہے۔

پی جس برائے کو مواہواں سال شروع ہوگیا ہے اس کے پیچھے ترادیج اور فرض نماز رب درست ہے اگر جبہ ہے رئیں ہواا درائیسی عمر کا بڑکا اگلی صف میں بھی کھڑا ہوں کتا ہے۔ اور تیرہ چودہ برس کا امام ہنیں ہوں کا کی وجہ سے اس کو اگلی صف میں کھڑا کر سکتے ہیں۔ کا امام ہنیں ہوں کتا دی وجہ سے اس کو اگلی صف میں کھڑا کر سکتے ہیں۔ (فتادی دارانعلوم ج م ص ۱۴)

دَارٌ هي مُنرُ بِ عَا فِظ كِي امامت

مسوال: جوما فظ داڑھی منڈا تا ہے اس کے بیچے ترادی پڑھنا کیسا ہے ؟
جسوا ب، داڑھی منڈا نا حرام ہے اور داڑھی منڈانے دالا ازردئے شرع فائق ہے
لہذا لیسے عافظ کو ترادیج کے لئے امام بنا نا جائز نہیں ہے۔ ایسے امام کے بیچے نرادیج پڑھنا مکر دو
تخریجی ہے۔
فتادی رصیبہ نے اص ۲۵۳
بحوالہ شامی نے اص ۲۵۳

كہنى تك كام موئے ہاتھ والے كى امامت

سوال ۱- ایک ما فظِر آن کا ایک باتھ کہی کے پاس سے کٹ گیا ہے ایسے ما فظ کے بی سے کٹ گیا ہے ایسے ما فظ کے بی سے کا گیا ہے ایسے ما فظ کے بی جے ترادیج ہوگی یا نہیں ؟

جواب، ایسے امام کے بیچے تراویج پڑھناجائز ہے محروہ بنیں۔ دفتاوی رصیبہ ج س ص ۳۸۳)

فيشن يرست حافظ كى امامت

سوال ، بعض عافظ فیش پرست ہوتے ہیں 'باس وغیرہ شرعی نہیں ہوتا سرپر خلاب شرع ہی کٹ بال رکھتے ہیں اور برہن سرگھو متے ہیں تو کیا ایسے حافظوں کے بیچھے ترادی پڑھ سکتے ہیں مانہیں ؟

جواب، اگرمافظ ابنی قبیع عادتوں کے هواد نیے کاعبد کرے تواس کوام اگراد کے بناسکتے ہیں۔ اور اگرانکار کرے تو پھرالیہ استحص امامت کے منصب کے لائق نہیں ۔ اوراس دجہ سے اگر نمازی اس سے ناراض ہوں تو ان کی ناراضگی حق ہوگی ۔ حدیث میں ہے کہ شرعی سبسسے اگر مصلی امام سے ناراض ہوں تو ایسے امام کے پیچھے نماز مقبول نہیں ہوتی اگر حافظ اپنے طرز زندگی کو بدلنے کے لئے تیار ہوتو ان کوامام بنایا جاسکتا ہے ۔ در مذا مامت کامقدس منصب ان کے بیرد مذکیا جادے۔ تیار ہوتو ان کوامام بنایا جاسکتا ہے ۔ در مذا مام سے کامقدس منصب ان کے بیرد مذکیا جادے۔ فتاری وجہیہ ج م ص کام مجوالہ در مختار مع شامی جام ۵۲۲

طوانف كے الم كے كے پیجے تراوی

مدوال، ایک ما فظ صاحبی جوخوش الحان نمازوروزه کے پابندا ورخلیق بھی ہیں قرآن ترلف خوب یا دہے لیکن ولدالزنا ہیں یعنی ایک طوالفُ کے لوط کے ہیں کیا ال کوامام بنایا جا سکتا ہے ان کے پیچھے فرعن نماز اور تراویج پڑھنا جا تربع یا ہیں ؟ جو ایب جہ اگریہ حافظ صاحب صالح اور نیک اور مکا ترت کے کحاظ سے تحفوظ ہیں توان کے پیچھے نماز جائز ہے۔ ولدائز ناہونا الیسی صورت میں موجب کرا ہت ہنیں۔ رکفایت المفتی ج سے ص ۱۹۲۷

اگرجافظ کی ڈاڑھی ایک مشت سے کم ہو

سروال: ہمارے شہریں صرف ایک ما فظر قرآن ہے لیکن اس کی دار ھی ایک مشت سے کم ہے کیونکہ دوہ دار ھی کو تراش بیتا ہے اس کے تیجھے تراویج پڑھنا جائزہے یا نہیں ؟ جواب اس اس میں بہتر مل سکتا ہے تواس کوامام مذبنا یا جائے۔ ایک مشت داڑھی رکھنے کے لئے اس کو کہا جائے اور وہ داڑھی بڑھا ہے تو تھیک ہے۔

د کفایت المفتی ج ۳ ص ۸۸)

ا مداد المفتین میں واظ هی منڈ والے یا کٹوالے والے کے متعلق ہے کہ وہ شخص فاسق ا ور سحنت گنہگار ہے اسکوامام بنا اناجا کز ہے کیونکہ اس کے بیچھیے نماز مکر وہ تحریمی ہے۔
اور دہ واجب الاہانت ہے اس کوامام بنالے ہیں اس کی تعظیم ہے۔ اس لئے اسکوامام بنا ناجا کر نہیں ہے۔ اس لئے اسکوامام بنا ناجا کر نہیں ہے۔ امدادالمفتین ن 1 مس ۲۶۱ بوالدشامی نے ا مس ۲۵۱ باب الاامہ فتادی دارالعلوم ہیں بہر سئلہ درج ہے کہ:

صدیث سے دار صی کا جھوطرنا اور زیادہ کرنا اور مو تجھول کا کتروانا ٹابت ہے اور دار طفی مندوانا

اور کروانا جب که داره می ایک منطقی سے زیادہ نہ ہولو حرام ہے۔ جو شخص ایک سفتی سے کم دار طفعی کو کنروا تا یا منڈا تا ہے وہ فائق ہے۔ اور فاسق کی

ا ما مت مکردہ کڑی ہے۔ جس شخص ہیں اگر سب باتیں موافق شرع کے ہیں لیکن ایک بات ہیں وہ خلات اور فعلِ حرام کا مرتکب ہے تو وہ فائق سے اس کو جائے کہ دہ فعلِ حرام سے بھی تو ہے کرے

ا در دار هی بنه منڈائے اور بندکتر وائے ۔

البتها یک میمشی سے زیارہ ہوتو اس کو کتروانا فقع اربے جائز نکھا ہے۔ فتادی دارانعلوم دعزیزالفتادی ا

مختاط نابيناكي امامت

مسوال در کیا ضعف بصارت امامت کے لئے مالغ ہوسکتی ہے ؟
جواب د فقها کرام نے ایسے نا بنیا کی امامت کو جو غیر مختاط ادر نجاستے نزییا ہو مکروہ تنزیبی قرار دیاہے لیکن یہ مکم عام نہیں ہے۔ بلکہ غیر مختاط کے ساتھ خاص ہے۔ ابذا جو نا بنیا مختاط ہو اور نجاست سے بچنے کا پورا استمام کرتا ہو باک صاف اور تھرا رہتا ہو اسس کی امامت کو بلاراہت جائز نکھا ہے۔

حضرت عائثہ صدرتق رضی النظر عنہا کا بیان ہے کہ نبی کریم صلی النظر علیہ وسلم نفورہ تبوک میں الشرطیہ وسلم نفورہ تبوک میں مناز الشریف کے جانے کے موقع پر حضرت عبدالنظر بن مکتوم رہ کوج نا بینا تھے مبحد نبوی میں مناز پڑھا نے کے لئے اپنا قائم مقام بنایا تھا۔ اسی طرح حضرت عبدالنظر بن عمیر منا با وجود نا بینا ہونے کے بی حطر کے امام تھے وہ فرماتے ہیں کہ میں رسول النظر صلی النظر علیہ وسلم کے مبارک زمانی بن حطر کا امام تھا حالا بحر میں نا بینا تھا۔

(فتاوی جمید ہے سے ص ۱۹۳۳)

نوط ، کے علیم کی امات جائز ہے کوئی وجرکراہت کی نہیں ہے۔ (کفایت المفتی ج س ص موم)

تراويح برطان الااكر بابنترع نهوتوكيامكم

سوال، مندرم ذيل صفات والح حافظ كے يحم تراوت برصنا صحح ب يانهيں؟

مل خلاف منت داڑھی رکھنے والے سے سمجے۔

م سرکاری ملازم یا اسکول کے شیمرحافظ کے سیجھے۔

سے دوکاندار ہو بینی سودی رقم سے بلیک مارکیٹ کرتا ہو اور ناجائز طریقے سے تجارت

كتابو تواس كے پیچے تراوی برط ضاصیح ہے یا نہیں ؟

جواب، خلافِ منت داڑھی والانخف مودی معالم کرنیوالا اورناجا نرطریقے سے تجارت کرنے والاشخص ا ما مت کے قابل نہیں اس کے بیچے نماز محروہ ہے۔ لیکن حاضرین میں کوئی دوسرا شخص ا ما مت کے قابل نہیں اس کے بیچے نماز محروہ ہے۔ لیکن حاضرین میں کوئی دوسرا شخص ایسا بھی نہ ہوتو تنہا نماز پڑھے کے بجائے ایسے امام کے بیچے پڑھالینی جائے کیونکم

فتاوي رحميه ج م ص م

جاعت کی بڑی نضیلت اور تاکیدہے۔

الرطافظ نماز كايابندنه وتوكيت الحكم ہے

سوال، ایک حافظ قرآن توضیح بڑھتا ہے گرنماز کا پابذہیں ہے ایسے حافظ کے يج ان لوگوں كوتراوى كرصنا جو خازكے يا بنديس بلاكرابت بوكى ياكرابت كےساتھ؟ (۲)۔ ایک حافظ صاحب کی زبان سے بجائے چھو مے سین کے بڑا شین ۔ اور بجائے جیم کے ز یا ذ ، یا بالعکس اوا ہوتے ہیں ، کوشش کے باوجود وہ اس پر قادر نہیں ۔ تو

ایسے حافظ کے پیچے ان بوگوں کی تراویج درست ہوگی یا نہیں جو قرآن مصح پڑھتے ہیں ؟ جواب الله الماتوبات رائل موجاتی ہے کیونکم علّت کرامت کی فسق ہے

اور تو ہر سے فِسق زائل ہوجاتا ہے۔

۲۱) احقر کے نزدیک فرائض ووترمیں عدم جواز کا حکم زیادہ احتیاط رکھتاہے اور تراوی میں جواز کا حکم اوسے ہے۔ امداد الفتاوی ج ا ص ٥٥

معذورجا فظ كى امامت

سیسوال، مانظ اگر عذر کی وجرے بیٹھ کر ترادی پڑھائے تو مقتدی کس طرح یرطمیں کے ؟

جواب د اگرحا فظ صاحب عذر کی وجرسے بیٹھ کر تراوت بڑھائیں اور فقتدی حفرا کھڑے ہوں تولیض فقہا و نے کہا ہے کرسب کے نزدیک نماز صحے ہوگی۔ اور معض فقہاء نے کہا ہے کہ مقتدیوں کا بیٹھنا مستحب ہے تاکہ امام کی متابعت ہاتی رہے، مخالفت کی صورت منر ہے۔ (دونوں صورتیں جا کڑنہیں) ترجمبرفتا دیٰ عالمگیری ج ا ص ۱۸۹

و و حافظول کے ملکر برصفے کا حکم سوال :- دوحانظ ملر تراوئ پرط حاتے ہیں دی رکعت بیں ایک حانظ صاحب وا بارہ

دوسری دس رکعت میں دور کے حافظ صاحب سوا پارہ - کیا نماز میں کوئی خلل تو نہیں آتا ؟
جو احب: ۔ ایک قرآن سے زیادہ نہ پڑھا جائے۔ تا وقتیکہ لوگوں کا شوق نہ
معلوم ہوجائے۔ تراوی ہوجائے گی بضرطیکہ مقتدی حضرات کو گراں نہ گذرہے۔
مظاہری (ترنیب جدید) مماا

غيرمقلدكي امامت

سوال، اگرام غیرمقلد ہوا در تراوی بیس رکعت کے بجائے آٹھ رکعت پڑھائے توصفیہ کوکس طرح بقید تراوی پوری کرنی چاہیئے آیا و ترامام کیا تھ پڑھ کر بقیہ تراوی پوری کریں یا و تر چھوٹو کر ؟

جواب، بقیرادی وترک بعد برطه سکتے ہیں اورالیسا بھی کرسکتے ہیں کہ وترا مام کے ساتھ نہ پڑھیں بقیہ تراوی ہوری پڑھ یسے کے بعد وتر پڑھیں۔

فتادئ دادانعلوم جهص ۲۷ بحاله بلاين اص ۱۳۳ باب النوافل فصل قيام رمضان

جس نےعشاء کی نماز نہر طعی اس کی امامت

سوال، عناء کی جاعت ہوئی اس کے بعد جب ترادت کی جاعت ہونے گئی تو حافظ صاحب مخوں سے ابھی عظار کے فرص ادا بنیں کئے تھے نماز نزاد یک پڑھانے کے لئے کھڑے ہوگئے اور دور کھت تزاد یک پڑھادی مقتد ہوں ہیں سے بعض سے اعتراض کیا تو حافظ صاحب کوہا ایا گیا اس کے بعدامام کی اقتدار میں بقیہ تزاد یکے اداکی گئی ۔

دریافت طلب امریه بے کہ تقتد ایوں کی پہلی دور کعت صحیح ہوئیں یا بنیں اگر نہیں ہوئیں

توکیاان کا اعادہ ضردری ہے ؟ جواب، مصورت سورت سور لیس ترادیج کی دور کعتیں قابل اعادہ تقیں کیونکہ ترادیج عشار کے بعد ہے پہلے نہیں۔

اى دقت اعاده كرلينا كقا اوراكراعاده بنين كياكيا توبعديس صح صادق سے يہے تنها تنها

اب دقت نکل گیا اس کی قضا نہیں ہے استغفار کریں اوران دو رکعتوں میں جنافران ژلف برط ها كيا تقا اس كولولما يا نهوتو دوسرے دن لولما ليا جائے۔

فتاوی رحمین م م ص ۵ ۸ بحواله کبیری ص ۲۸۵

مرد کی اقت را رمیں عور توں کی جماعت

سسوال:- اگر کوئی امام خاز فرض یا تراویج پرطها تا ہوا در عورتیں کسی پردے یا د بوار کے پیچیے فاصلے سے مقتدی بنکر نماز پڑھیں تو عورتوں کی نماز جائز ہے یا بہیں ؟ اورامام کی نماز مِن كِيهِ خلل لو بنين آتا ؟

وجواب، ان ستورات کی خار درست ہے۔

فتاوی دارالعلوم ج سم ص ۲۹۲

عورتوں کی جماعت تراویح

سوال در چندعورتیں جو حافظ قرآن ہیں، یہ چاہی ہیں کہ ترادیج میں قرآن مجیدا پنی 🛣 جماعت سے ختم کریں ان کا یہ فعل کیسا ہے نیز عیدین کی نماز بھی چندعور تیں جماعت سے بڑھ

سكتى بين يانهيں كيا عورت عورلوں كى امام بن سكتى سے يانہيں - ؟ جواب :- عورتوں کی جاعت اس طرح کرعورت ہی امام ہوں مردہ ہے خواہ ترادیج کی جاعت ہو یاغیرترادی کی سب میں عوراق کا امام ہوناعور اوّ کے لئے محردہ ہے۔

فتادى دارالعلوم جهم ص ٢٩٦ بحوالدر دالمختارج اص ٢٨٥ باب اللامه

نوط ا ، - مولانا عدالحي كاعوراوى كى جماعت كى تراديم كے سلسلے بي نوى يہ ہے كہ رّادیکے بیں عورت اگر حرف عور لوں کی امامت کرے لو جا کڑنے۔

اکرکونی عورت حافظہ ہوا در مجو لئے کا اندلیشہ ہو تو مولانا عبدالحی کے فتوے برعمل کر لینے کی گنجائش ہوسکتی ہے دیسے عام عورتیں جماعت نہ کریں م تب :- رفعت قاسمی

طافظ كاقرآن تيزير ط

تعدادِركعت ميل ختلاف اقع بوجائے توكيامكم ہے

سوال ۱- تعدادِ رُکعات کے بارے ہیں مقتدی حفرات کے درمیان اختلاف ہوا بعض کہتے ، بیل ٹھافی ہوئیں اور بعض کہتے ، بیل ہوئیں تواب کس کا قول معتبر ہوگا۔ ؟

جواب، امام ترادیع جس طرف ہوگا اس جماعت کا قول معتبر ہوگا اوراگر سب کو شک ہوجائے تو دور کعت اور بڑھ کی جائیں لیکن باجماعت نہیں علیحدہ علیحدہ بڑھیں۔
شک ہوجائے تو دور کعت اور بڑھ کی جائیں لیکن باجماعت نہیں علیحدہ علیحدہ بڑھیں۔
(فتادی رُحیییہ ج اص ۵۵ س)

"خادی فمودیر میں ہے کہ:

اگر تمام نمازیوں اور امام کوشک ہواکہ اٹھارہ تراویکے ہوئیں ہیں یا ہیں پوری ہوگئیں

تودور کوت بلاجاعت اور پڑھ کی جائے اگر تمام مقتد لیوں کو نوشک ہوالیکن امام کوشک
نہیں ہوا بلکہ کسی ایک بات کا یقین ہے تو دہ اپنے یقین پرعمل کرنے اور مقتد یوں کے قول کی
طرف کوئی تو جہ رز کرے۔

اگر بعض کہتے ہیں کہ بیس پوری ہوگئیں اور بعض کہتے ہیں ہنیں بلکہ المضارہ ہوئیں ہیں توجی طرف امام کا رجحان ہواس پرعمل کرے۔ " (نتاوی محمودیہ ج ۲ ص ۲۵۳)

الرتراوت كى كھوركعت تهجدين برصي الله مين كام ہے ؟

سوال به اگھافظ تراوت میں سولہ رکعت پڑھاکر مارکعت ابوقت نرٹر سے اورانکوکوئی دوسرا مخف پڑھادے بھر جا فظ چار رکعت تہ بہ میں جماعت سے بڑھائیں توجائز ہے یا بہیں بی اسطرے کہ خود حافظ صاحب تو تراور بح کی نیت کریں اور بقیہ مقتدی تہجد کی یادہ جی بقیہ چار رکعت تراوی کی نیت سے بڑھیں تو جائز ہے با بہیں بی خصوصًا جب کہ بلاکراجتا ہے کیا جا تا ہو ب

فتادى دارانعسلوم ج م ص مهم بحوالد در مختارج اص بالبالوتر دانوا فل وص مبحث الراديح

اگرضانخواسته حافظ کاتراوی کیمیں انتقال ہوجائے

سوال: اگرها نظر ما حب ترادیج بین جان بحق ہوجائیں تو مقتدی نماز کس طرح پوری کریں جو ایس اوری کریں جو ایس اوری کریں جو ایس اوری کریں جو ایس اوری کی پھر کسی کوامام بناکراز سربونز نماز برط صنی جاہیے۔ تادی دارالعلوم جسم میں ، بوالہ ردالمختارے اص ۵۵۳ باب الامامت

حافظ نے منانا شروع کیا بھرکسی وجہسے درمیان جھوڑ ہا

سوال بی اگرمافظ صاحب نے قرآن سریف ترادیج بی سنانا شروع کیا اور کسی وج سے درمیان میں ایک دوروزرز برهامثلاً دس پارے تک برها اوراس کے بعد دورے مافظ سے بندرہ پارے تک بره ها تواب مافظر سابق گیار ہویں پارے سے سروع کرے یا سولہویں پارے سے شروع کرے ہ

جواب، جب بها ما فظان دى پاره بره صاور پوردوس ك بنديه تك براه

توبیطے حافظ بحب آئیں توان کواختیار ہے خواہ مولہویں پاکسے پڑھیں یا گیار ہویں سے نیکن ابنا ۔ قرآن پورا کرنے کے لئے بہتر ہے کہ گیار ہویں پارے سے نٹردع کریں ۔ دفتاوی دارالعلوم جسم ص ۲۵۵)

امام كانمازك ليئسي فعاص شخف كالتنظار كرنا

سوال ، جوامام محدالیسا ہوکہ صوقت تک مبحدیں ایک یا دو محضوص شخف نہ آجائیں چا ہے ناز کا مقررہ وقت بھی گزرجائے اور وقت ہیں بھی تانچے ہوریم ہو مگر اپنے دنیاوی نفخ کے باعث یا تعلقات کے سبب ان اشخاص کا انتظار کرے توالیے ام کے پیچے ناز بڑھناکی یا ہے ؟

حجواب ، مربوجہ دنیا کے کسی دین دار رئیس کا انتظار کرتا ہے اور جا حزین کی رعایت

ہنیں کرتاتوامام اور محبر دولوں گنہگار ہیں مگرنمازان کے بیجھے ہوجانی ہے۔ نتاوی رسٹ پدیے کا مل ص ۲۸۸

جاءت ميں جوانيا انتظار جاہت اہو

مسوال به حراب به مهم محدی نا فادم مجد وغیره بیرکتها به وکه جب یک بهم مجدی ند آجائیں جا عت نا کھڑی ہو۔ تو الیسے شخص کے بارے بیں شرعی کیا حکم ہے ؟

اب ایجوالیا تخص متولی ہوکرا ہے واسط الیں تا کیدکرے اور تا خیرکرے وہ گنہ گار ہے اورامیوں کا انتظار بھی درست بنیں ہے۔ ہاں عوام سلین کا انتظار درست ہے بشرطیکہ دو سرول کوجو حاص ہو چکے بین لکلیف ند ہوا وروقت بھی مکروہ نہ آجائے گر رئیس یا دنیا دارول کا انتظار نہ کرے وقت برسب آجائیں یا اکثر آجائیں تو نماز برطھا ہے۔

وقت برسب آجائیں یا اکثر آجائیں تو نماز برطھا ہے۔

فتاوی رشت یہ یہ کال مکال

تحريم كي صحيح الفاظ كيابان

بعن امام بجيركه بن برى بداحتياطى كرتے ہيں اورالنداكبر كنے كے بجائے النّداكبر

کتے ہیں بعنی با اور رائے درمیان الف بڑھادیتے ہیں۔ای طرح سے بعض امام النّر مے شروع میں مدکرتے ہیں اور آلٹراکبر کہتے ہیں۔

یه دولول صورتیں بالکل غلط ہیں ان دولول صورتوں میں نماز فاسد ہوجاتی ہے اور اگر تکبیرِ تحربیہ ہیں اس طرح کہدیا تو نماز کا شردع کرنا ہی صحیح نہ ہوگا۔ مسائل سجدہ سہوص میں بوالہ صغیری

امام كو تجييرات كسطرح كهني چامين

اکٹر دبیشترا مامول کو دیجا جا تا ہے کہ نماز پڑھانے وقت جمیراتِ انتقالیہ حرکتِ انتقالیہ ماکھ ساکھ ساکھ ساکھ ماکھ بہت بلکہ بھی ہو منتقل ہونے کے بعد بجیر کتے ہیں اور کبھی دوسرے رکن تک بہونچنے کے بہتے ہیں ہورکوئ میں جاتے ہیں ہو تبحظ سام کی حالت سے منتقل ہوکررکوئ میں جاتے ہیں ہو بعظ سام میں جھکنے کے بعدالتٰداکبر کتے ہیں کہ درکوئ میں پورے طور جھکنے کے بعدالتٰداکبر کتے ہیں کہ درکوئ میں پورے طور بر بہونچنے سے بہتے ہی النّداکبر کی آ دازختم ہوجاتی ہے اوراسی طرح بحدہ میں جاتے وقت ا در سجدہ بر بہونچنے سے بہتے ہی النّداکبر کی آ دازختم ہوجاتی ہے اوراسی طرح بحدہ میں جاتے وقت ا در سجدہ دوسری رکعت کے لئے کھڑے ہونے وقت ہیں۔

واضح رہے کہ ان دولوں صور تو ہیں بچرکی سنت کا مل ادا نہیں ہوئی کا مل سنت اسیقت ادا ہونی ہے جب کہ ایک رکن سے دوسرے رکن کی طرف منتقل ہونے کے ساتھ ساتھ بجیر شروع کرے ادر جو نہی دوسرے رکن ہیں بہونچ تبجیر کی آداز بند ہوجائے ۔ ادر بعض امام الشراکہواک طرح کھینچے ہیں کہ دوسرے رکن میں بہو پخ جانے کے بعد بھی کچھ دیر تک انکی تبجیر کی آواز آئی رہی ہے اس درجہ تکبیر کو کھینچنا مکر وہ ہے۔

> مسائل بحدہ سہو، ص ۱۱ بحوالہ کبیری ، ص ۱۲۳

THE STATES OF TH

دوسراباب

نازتراوى كمرس طيصنافضل كريامين

مسوال برسام المونیفرد اور کھریں پڑھنا افضل ہے یا مجدیں ؟
جو اب بار الم اظم الوحنیفرد اور صرت الم شافعی و اور شوانع علماء کی اکثریت اور بعض الکیر حفرات کا متفقہ طور پرملک ہے کہ نمازِ نزاد کے کا مجدیں ہی پڑھنا افضل ہے جیسا کرامیلہ وہنین حفرت عمر فارد ق م اور ان کے بعد کے دوسرے صحابہ شان کو مبحدی میں پڑھنا مقر کیا ہے اور کھوری ہے اور نماز عید کے بحراس پر سما اول کا ہمیشہ عمل رہا ہے کیونکہ نمازِ تزاد کے شعار دین ہے اور نماز عید کے مشابہ ہے۔

(مظاہری رحمدید) ترتیب ۱۲)

کُلُ ترادیے صفیہ کے نزدیک ہیں رکعت ہیں ان کوجاعت سے برط صناسنت ہے اگر تام اہلِ محکہ ترادیے چھوٹر دیں تو سب ترک سنت کے دبال میں گرفتار ہوں گے۔
اکٹراہلِ محکہ نے تو ترادیے جماعت سے بڑھی مگراتفاقاً ایک دوشخص سے جماعت سے نہیں بڑھی بلکہ تنہا مکان میں بڑھی تب بھی سنت ادا ہوگئی۔
بڑھی بلکہ تنہا مکان میں بڑھی تب بھی سنت ادا ہوگئی۔
بڑھی بلکہ تنہا مکان میں بڑھی تب بھی سنت ادا ہوگئی۔
نتادی محمود ہے ۲ م ۲ م ۲ م ۲ م ۲ م ۲۰۰۰ کوالہ کبیری ص ۲۸۲

تراوی کونسی مبیریان فال ہے

سسوال به ناز تزادیگ کوئنی مبحد میں افضل ہے کیونی قریب ہیں جائع مبحد بھی ہے جبکہ جائع مبحد میں ناز کا پڑھنا زیادہ افضل بتایا گیا ہے ،
جواب به در فتاریں ہے کہ مبحد محلّ اہل محلے کے تی ہیں جائع مبحد سے افضل ہے۔
ادر شامی ہے بھی یہی لکھا ہے لاکن که محقّا عَلَیْ ، فَلَیْ وَ قِی ہے لیمی میں لکھا ہے لاکن که محقّا عَلَیْ ، فَلَیْ وَ قِی ہے دالے برمجد محلّہ کاحق ہے اس کوادا کرنا چاہئے۔
روفتار ۔ ج اص ۱۱۷)

محلے کی مسجد کا حق

سوال ا- ہمارے ملے کی مبعد میں آٹھ رکعت ترادیے تک نمازی رہتے ہیں پھر کم ہونے شروع ہوجاتے ہیں تو ہم اس مبعد کو تھوڑ کر دوسری مبعد میں ترادی اداکریں تو کیسا ہے کچھ حرج کو نہیں جسوا ب اس مبعد کو تھوڑ کر دوسری مبعد میں ترادی اورک ہے لہذا آپ لوگوں کو اپنی مسجد میں ترادی پڑھنی چا ہے جا جا عت محقے کی مبعد میں ترادی کے بڑھنی چا ہے جا جا خاری کم ہول ۔ اگر محقے کی مبعد میں ترادی کے نہوگ کو سب کہا کہ مہد میں ترادی کے نہوگ کو تعدید میں ترادی کے بڑھنی چا ہے کا جا ہے گا ہ

كياايىمسى حجوط سكته بين

سسوال، اگر دوسری سبد میں اچھا حافظ بڑھنے دالا ہے تو کیا اس کا سننے جا سکتے ہیں ؟ جسواب، اگر محلے کی مسجد میں امام غلط بڑھتا ہولتو اپنی مسجد کو چھوڑ دینے اور دوسری مسجد میں ترادیج بڑھنے ہیں کوئی مضالقہ نہیں ۔

آ دریمی حکم اس صورت میں ہے جب دوسراحا فظ قرارت میں نرم اور اُوازیں اجھاہواور اگراس کے محلے میں حتم نہ ہوتا ہو ربینی تراویج میں حتم نہ ہوتا ہو ر نہ پڑھا جاتا ہو) تواس کواپنے محلے کی مبحد جھوٹر دینا اور دوسری مبحد تلاش کرنا چاہیئے۔

ترجمه فتاوی عالمگیری مندبید ج اص ۱۸۹

اگراہی مبید کا امام قرآن شربین ختم ہذکرے تو کھر کسی دوسری مبید ہیں جہاں پرختم ہو ترادیح بڑھنے میں کوئی مضالقہ نہیں کیونکہ ختم کی سنت وہیں حاصل ہوگی ۔ فتادی مجمود ہیں جس ۲۵۵

نماز تراويح مسجد كي جيت پراداكيا

مسوال : بمارے بہاں موسم گرمایں نمازعشارا در ترادی وغیرہ سجد کی جےت پر طرحی جائ ہے جاعت فانے ہیں بنیں بڑھی جاتی اس کا شرعی حکم کیا ہے ؟ جواب، الرئ كى وجرم مع عدى جاعت فانه ياصى مبدكو جيوار جيت برعثار اور ترادي وغيره كى جاعت كرنا مكروه سے -

ہاں اِجن کوجاعت خاندا درصی میں جگہ نہ ملے اگر دہ جھت پرجا کرنماز پڑھیں تو بلا کلہت جائز ہے کہ یہ مجبوری ہے۔

کعبرشرکیت کے اوپر نماز پڑھنا دہے ادبی اور بے حرمتی کی دجہ سے ، مکروہ ہے۔ ہاں! اگر تعمیرا درم مت کی دجہ سے چڑھ ھنا ہوات کردہ نہیں ہے اسی طرح سے کوئی بھی مجد ہواس کی چھت پر چڑھنا مکروہ ہے اوراسی بنا پر یہ بھی کمروہ ہے۔

برجاعت ہر کری گاندت سے چھت پرجاعت نہ کریں ، نگرید کم بحدیں گنجائش نہ رہے تواس مجبوری کری گاندت سے چھت پرجاعت نہ کریں ، نگرید کم بحدیں گنجائش نہ رہے تواس مجبوری ہیں بیدا کی دجہ سے چھت پر چڑھ سنا مردہ نہ ہوگا۔ بہر حال گرمی کی شدّت عزدرت ادر مجبوری ہنیں بیدا کرتی کیونکہ اس سے بہی ہونا ہے کہ مشقت بڑھ جائی ہے ادر جب مشقت بڑھ جائی ہے تواج د تواب بھی زیادہ ملیا ہے اس کو بجوری ہنیں جا سکتا۔ فتادی عالمگری جلد ہے میں ۲۲ ہر بر ہے کہ تام مجدوں کی جھتوں پر برٹھ کرجاعت کرنا مکر دہ ہے۔ ہاں اگر مجدوں بر برٹھنا کر دہ ہے۔ اس سے تحت گری ہیں جھت پر جڑھ کرجاعت کرنا کر دہ ہنیں ہے مجد تنگ ہوا در نماز یوں کے لئے وقعت نہ ہولو حزد رہا باتی توگوں کا اد پر جڑھ منا کر دہ ہنیں ہے مجد تنگ ہوا در نماز یوں کے لئے وقعت نہ ہولو عزد رہا کہ جھے ہے اگر کمی جگہ صحن دا فل مجد نہ ہومجد کری ہیں جو جا حت کے لوگ منفق ہوکر دا فل مجد نہ ہوسے کے خارج ہولو با بی مجدادر اگر دہ نہ ہو۔ تو جاعت کے لوگ منفق ہوکر دا فل مجد کی نیت کر ہیں۔

(تو وه مقام دا خل مبحد ہموجائے گا) اوراس پر مبحد کے جمله احکام جاری ہموں گئے۔ فتا دی رحیب نج س ص اس بوالکبری ص ۱۹۳ و مجبوع فتا دی سعدر بس

دو کانوں میں نازِ تراوی کے بڑھناکیسا ہے؟

مسروال :- سی بازار کے نمازی مرف کاروبار کے نفصان کا اندلیٹر کرکے دوکا نوں میں ہی الگ الگ جماعتِ تراوی کو میں توان کا یہ فعل کیسا ہے۔ ؟

جواب المه ناز ترادی مسجدی برطه هنا اورضم ترا دیکا مسجدوں میں سننا سنت ہے بلا عذر سبحد میں نہ جانا اور دو کا لؤں بر تراوی برطه هنا ترک سنت ہے۔

نتاوى دارانعلوم جهم ص ٢٦٩ بجوالدردالمتارع اص ٢٦٠ مبحث التراويح

كهمين تراويح كى جاءت كرنا

سوال: ترادیکی نازگری باجاعت اداکرنا ادر بحدی نه جاناکساہے ؟ جو اب ا- اگرکوئی جاعت اس طرح برط سے کرمبحد کی جماعت بندنہ ہوتو یہ درست ہے گریہ لوگ مبحد کی نضیلت سے محروم رہیں گے۔

تادى دارالعلوم جهم ص ١٥١ بحواله در مختارج اص ٩٧٠ وثبامى ح ١ص ١٢٥

نازعشاء باجماء ت مبحد میں بڑھے اور تراوی محکوریہ پرطھ توکیا حسم ہے ؟ پرطھ توکیا حسم ہے ؟

سوال بد نازعنار باجاعت اداكر به والا تراديك گفري پر هے تو گنهگارت يا نهيں؟ جواب به ترادي باجاعت كى دائيگى منت مؤكده على الكفايہ ہے ۔ شکے كى سجد ميں ترادي باجات ادا ہوئى ہوا وركوئى شخص اپنے مكان ميں تنها ترادي اداكرے تو گنهگار نهوگا مگرجاعت كى فضيلت سے فردم رہے گا۔

فناوي رحيميرج اص ١٣٦٩ بحواله درمختار مع تسامي خ اص ٢٩

ايك طافظ كاچن د جگه حنتم كرنا!؟

سوال، یعف حافظ یا نی سات روز میں ایک سجد میں قرآن سنسر رہیں۔ روئے ہیں خیم کرکے دوسری سبحد میں دور راحتی مراوی کی بین سناتے ہیں یہ درست ہے یا ہنیں اور دوسری مسجد والوں کی تزاد یکے ہوجائی ہے یا ہنیں ؟ حافظ حصرات اور بعض عالم اسے جائز بہلا ہے ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ حافظ کا ایک ختم کرنا سنت ہے دور احتم نفل ہے اور مقتدی کے واسط ختم سنت ہے ۔ تو رمنت والوں کی نماز نفل والے کے جیجھے کہتے ہوگ ؟

فتاوي دارالعلوم ج سم ص ٢٩٣ بحو الدردالحتارج اص ٢٩٢

تراویج کی دوجاعتیں کرنا

سوالی: - مفاظ کی زیادتی کی وجرسے تاکران کو قرآن شریف یادر ہے اس قصد سے ہم نے رمضان المبارک میں بیم معول بنارکھا ہے کہ عشار کی نماز ہم سب محتے کی مبجد ہیں باجماء ت اداکرتے ہیں اس کے بعد کچھے حفاظ مدرسے کی عمارت میں ترادی پر طبعائے ہیں جہاں پر کھوڑے ادر مصلی کھی شامل ہوجائے ہیں اور بھتیہ حفاظ اسی مبعد میں جہاں نماز عشار پڑھی کھی ترادی کے اور مصلی کھی شامل ہوجائے ہیں اور بھتیہ حفاظ اسی مبعد میں جہاں نماز عشار پڑھی کھی ترادی کی بڑھائے ہیں دریافت طلب یہ ہے کہ قرآن کی حفاظت کی نیت سے اس طور پر ترادی کی دوجاعیں کے زیا کہ سے اس طور پر ترادی کی دوجاعیں کے زیا کہ سے اس طور پر ترادی کی دوجاعیں کے زیا کہ سے اس طور پر ترادی کی دوجاعیں کے زیا کہ سے اس طور پر ترادی کی دوجاعیں کے زیاد ہے ک

جواب، موال ندگوره بین مجد کی جاعت سے تخلف مقصود نہیں ہے اس کے یہ صورت جائز ہے مفعود نہیں ہے اس کے یہ صورت جائز ہے منوع نہیں مدرسے ہیں باجماعت اداکر سے جماعت کا نواب نو مل جائے گا البتہ مسجد کی نفنیلت حاصل نہ ہوگی۔ اس کی تلائی حفاظت قراک کے مقصد سے پوری ہوجاً گی انشاء اللہ تمالے ۔

ایک مسجد میں دوخافظول شنانا

سوال، بان پتكرنال مي بيرواج به كد دوحافظ تراويج مين كلام لجيد يرط صق

ہیں دی رکعت میں ایک حافظ اور دس میں ایک حافظ ای طرح جائز ہے یا ہیں ؟

جواب، پان بت میں جیسارواج ہے یہاں پر بھی تعض مساجد میں الیسا ہوتا ہے بہمی جائز ہے اگر دو حافظ بڑھا ہیں تو متحب یہ ہے کہ ہرایک حافظ ترویحہ پوراکرکے الگ ہواگر ایک حافظ سلام پھرکر بغیر تردیحہ پورا کئے ہوئے مثلاً چھ یا دس رکعت کے بعد جدا ہوگیا تو یہ مستحسن نہیں ہے فتا وی دارالعلوم نے سم ص ۲۵۵ و ترجمہ فتا وی عاملی ہوگا

چند حفاظ کا ملکر تراوی محیرها نا

سے ال ؛ مارے یہاں مبحدیں جارحافظ ملکر تزاور کے بڑھانے ہیں پہلے حافظ ملکر تزاور کے بڑھانے ہیں پہلے حافظ صاحب چار صاحب چار رکعت بڑھائے ہیں دوسرے حافظ صاحب آکھ رکعت بڑھائے ہیں ہیسرے چار رکعت اور چوکھے چار رکعت الیساکرنا درست ہے یا نہیں ؟

جبوا این اگرایسے جنداور بیات ایک یا دو حافظ ملکر ترادیے پڑھائیں اگرا یسے جنداور باہمت مذہوں اور متعدد حفاظ تراویے پڑھائیں تو یہی درست ہے ترادیے ہوجائی ہے -باہمت مذہوں در متعدد حفاظ تراویے پڑھائیں تو یہی درست ہے ترادیے ہوجائی ہے -فتا دی رحیمیہ جسم ص ۳۸۹ مجوالہ عالمگیری جساص س

وس دس ركعت دو مجدول ميں پڑھاناكيسا ؟

مسوال اسکمسی مرس خطیب امام مقررے براوت کاس قاعدہ سے بڑھا تے ہیں کوشاء کے فرض دو سرا شخص بڑھا تا ہے ا ورتزاوی کی دس رکعت بی سوا پارہ حافظ صاحب برڑھاتے ہیں باتی تزاوی کو دو سری سور تو سے تزاور نج کی جماعت والوں بیں سے ایک شخص بڑھاتے ہیں باتی تزاوی کو دو سری سور تو سے دو سری مسجد ہیں جا کر وہی سوا پارہ دس رکعت تزاوی میں بڑھا ہے ہیں یہ صورت جا کرنے یا نہیں ؟

جواب، اس عالمگیری کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ دس در سراویج دو مجدول میں برطوانا درست ہیں۔ نتادی دارست جم میں الام برطوانا درست ہیں۔ نتادی دارست جم میں الام برطوانا درست ہے مگر قرآن شریف کے ختم برمعاوضہ درست ہیں، نتادی دارست جم میں الام برطوانا درست ہے مگر قرآن شریف کے ختم برمعاوضہ درست ہیں کا درست ہیں۔ نصل فی الترادی میں المرادی الترادی میں المرادی الترادی الترا

ايك مسجدين دوسري جاءت

سوال: - ترادیج اور در کی جماعت ہوگئی کھے لوگ بعدیں آئے تو دوسری جماعت کریں یانہیں ؟

جواب، دوباره جاعت اس مجدی درس دلیاس کی یہ ہے کرایک ہی مجدی ترادی کی متعدد جاعتوں کی وہی نوعیت لوط آئ ہے جس سے بچھے کے لئے خلیفۂ ثانی حفرت عمر فاروق صفی اللہ عنہ ہے تھا کہ حضور پر بڑھے والول کوایک امام کی آفتدار ہیں جع فرما یا مقا۔

ایک ہی مبحد میں متعدد جاعتوں کا سلسلہ حسب ارشاد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بہتر طریقے کے خلاف ہے۔

فرایقے کے خلاف ہے۔

نتادی وارالعلوم ج م ص ۲۰۰۰

بحوالركبيرى ص ١٨٣

کسی سیریں ایک مرتبہ تزادیج کی جاعت ہوجی تو دوسری مرتبہ اسی شب ہیں و ہالسے تزادیج کی جاعت ہوجی تو دوسری مرتبہ اسی شب ہیں و ہالسے تزادیج کی جاعت جائز نہیں لیکن تنہا تنہا پرطھنا درست ہے۔ زوتادی محمود پرج ۲ ص ۳۵۰)

ايكم سجدمين دوحكرتراويح

سوال، ایک سجدیں دو حافظ الگ الگ جگہ ترادی پڑھائیں اور درمیان ہیں ؟
آٹیادک ایسی کردی جائے جس سے دوسرے کی آوازسے حرج باتی مذہو۔ تو یہ جائزہے یا نہیں ؟
حواب، سجدیں دوجگہ ترادیح پڑھنا بٹ طبیکہ از راہ نفسانیت مذہ ہوا ورایک کا دوسرے سے حرج بنہ ہو۔ و جائز ہے۔ گرافضل یہی ہے کہ ایک ہی امام کے ساتھ ہو تھیں دوسرے سے حرج بنہ ہوں و جائز ہے۔ گرافضل یہی ہے کہ ایک ہی امام کے ساتھ ہو تھیں میں اور کے میں لیک ختم سے دیکا کہ بڑھنا کیسا ھے ؟
سوال ، ستوری میں جو حافظ ہیں چائے حتم بڑھتے ہیں یہ کیسا ہے۔ ؟
سوال ، ستوری مون ایک ختم ہے باتی کا کیا حکم ہوگا نیز اگر ایک حافظ چند مساجد ہیں ختم بڑھتے تو کی حکم ہوگا اور دوسری مسجد والوں کوختم کا تواب ہوگا یا نہیں ؟

جواب، در فتاری ہے کہ ایک مرتبہ متم منت ہے دوسری مرتبہ نصنیات ہے اور تین مرتبہ نصنیات ہے اور تین مرتبہ نصل ہے:

ادر دوسری مجد میں بھی دوسراحتم درست ہے اور دوسری مجد دانوں کو حتم سنت کا نوّاب حاصل ہوگا۔ فتاوی دارانعلی ج س ص ۲۷

بحواله در مختار ج ١ ص ٢٩٢ باب الوتر دا نوافل، محت في الرادي

ترافي مين قرآن شريف سننے سے ران كاثوا ب انہيں؟

سوال ارزیکتهای کترا دی که اندردوجیزی بین اول قرارت جوفری به دوم سنت مؤکده جب تراوی که اندرقرآن شریف برطها گیا تو دونون چیزدن بین سے مرف ایک چیز کا نوّاب حاصل بوایعنی اگر سنت مؤکده کا نوّاب حاصل کیا تو قرات کے نوّاب سے تحروم رہا ۔ بعد عشار تراویج اسی وقت کتی قرآن برطه واکرس کیا جائے تاکد دولؤل کا نوّاب حاصل بوجائے گا۔ تراویج اسی وقت کتی قرآن برطه نول غلط ہے ۔ تراویج بین قرآن سریف برط سے قرآن شریف میں مواس بوجائے کا کہ کا بین قرآن سریف برط سے تران شریف کی میں مواس بوجائے کا کہ کا بین قرآن سریف برط سے دران سریف والے اور سننے والے کو بھی ہوتا ہے۔ ناوی دارالعلوم جسم میں کا بین قرآن برط سے درالعلوم جسم میں ہوتا ہے۔ ناوی دارالعلوم جسم میں کا بین قرآن برط سے درالعلوم جسم میں کا بھی نوّا ہے۔ ناوی دارالعلوم جسم میں کا بھی نوّا ہوں کا بھی نوّا ہوں کا بھی نوّا ہوں کا بھی نوّا ہوں کی دورائے کا دور کو کی کو بھی ہوتا ہے۔ ناوی دارالعلوم جسم میں کا بھی نوّا ہوں کو بھی ہوتا ہے۔ ناوی دارالعلوم جسم میں کا بھی نوّا ہوں کی دورائے کا کو بھی ہوتا ہے۔ ناوی دارالعلوم جسم میں کو بھی ہوتا ہوں کی دورائے کا دورائے کا کو بھی ہوتا ہوں کیا کو بھی کا دورائے کو بھی ہوتا ہوں کیا کہ کو بھی ہوتا ہوں کیا کو بھی کو بھی کا دورائے کو بھی کی دورائے کو بھی کی کو بھی کو بھی کی دورائے کا کو بھی کیا کو بھی کو بھی کو بھی کی دورائے کی کو بھی کو بھی کی دورائے کی کو بھی کو بھی کو بھی کی کو بھی کو بھی کی دورائے کی کو بھی کی دورائے کا دورائے کو بھی کی کو بھی کو بھی کو بھی کی دورائے کو بھی کی کو بھی کو بھی کی کو بھی کی کو بھی کو

كشخص كى رعايت الكروزقرآن شريف كولونا ناكيسا سي ؟

مدوال، مافظ کسی فی رعایت سے قرآن شریف کی ترتیب پوری کرے ۔ یعنی اگر کسی منی اگر کسی منی اگر کسی منی کسی کسی کسی کسی کا ترادیج میں قرآن شریف کسی ترک ہوگیا ہوتو بھراس کو دوسر سے دن میں رکعت میں برخصنا کیسا ہے ؟ جب کہ مقتد بوں کو بارا ور تکلیف نیز دقت کی تنگی ہو حافظ الیسے شخص کی اکثر رعایت کرتا ہوتو الیسے عافظ کے جیھے نماز جائز ہے یا نہیں ؟

جبواب، - نازلواس کے بیچھے جائز ہے گرخودیہ فعل کہ ایک شخص کی رعایت کرے اور دوسروں کو گرانی ہو مکردہ تحریمی ہے البتہ اگر دہ شخص مصند ہے کہ اس سے عزر کا اندلیثہ ہے نوم کردہ نہیں ہے۔ (اہدادالفتادی ج اص ۸۹س) سألةرادي معاعث تنييراباب معاعث ساعت كي اجرت ساعت كي اجرت

سوال در ساعتِ قرآن رسنے ، کی اجرت اور پڑھنے کی اُجرت میں کیا فرق ہے ؟ بہلی جائز دوری ناجائز کیوں ہے؟

بلاسامع قرآن شريف كابرهنا

سوال، رمطان شریف می قرآن شریف کا تراوی میں بلاسارت کے بڑھنا جائز ہے یانہیں ؟

جواب، اگر قرآن شریف خوب یا د ہوتو بلا ماع کے بھی پڑھنا درست ہے اگر کہیں بھولا یا شبہ ہوالو سلام بھر نے کہ ماع ہو بھولا یا شبہ ہوالو سلام بھر نے کہ ماع ہو اوراگر علطی ہولو لوطائے مگر بہتریہ ہے کہ ماع ہو اکر اطبینان رہے۔

اکد اطبینان رہے۔

(نتاوی دار تعلوم نے ہم ص م ۲۵)

حافظ کو نقمہ کون دے

سوال، ورسری یا تیری صف بین سے کوئی تقمہ دے تو کھے حرج ہے ؟

ما فظ صاحب فرمات ہیں اگر تقمہ دینا ہے تو پہلی صف میں کھڑا ہو ہو آگر دیر ہیں آئے والے حافظ کو پہلی صف میں کھڑا ہو ہو آگر دیر ہیں آئے والے حافظ کو پہلی صف میں جگہ نہ ملے تو کیا اس کو تقمہ دینے کا حق نہیں ہے ؟ جواب، اگر رماع مقربے تو اس کو غلطی بتلانی چاہئے کسی دو سرے کو جلہ کی نیکونا چاہئے اس سے خاز ہیں انتظار اور ایک طرح کی گڑا بڑ ہو جاتی ہے البتہ اگر وہ نہ بتلائے یا اچھی جائے اس سے خاز ہیں انتظار اور ایک طرح کی گڑا بڑ ہو جاتی ہے البتہ اگر وہ نہ بتلائے یا اچھی

طرح نہ بتلائے تواب جو بھی اچھی طرح بتلاسکاس پر غلطی کی اصلاح کرنا فرض ہے خواہ کسی صف بین کھڑا ہو قریب ہویا دور ہواس پر فرض ہے کہ غلطی کی اصلاح کرے اگراصلاح نہ کردگا تو گئیگار ہوگا۔

البته به خردری ہے کہ نماز میں حافظ صُاحب کے ساتھ نٹریک ہو رپہلی حصن میں ہو یا کسی جی صف میں ہو جو سماز میں نٹریک نہ ہواس سے اگر غلطی تبلائی اورا مام ہے اسکی غلطی بتا ہے سے اصلاح کی تو نماز فاسر ہوجائے گی: (نتاوی رحیمیہ جسس سسم مسلم)

چھوٹے سامع کو کہاں کھڑا کریں۔ ؟

سوال: سامع اگر جوط اسے تو کیا اس کواگلی صف میں کھڑا کر گئے ہیں یا ہمیں ؟
حواب: تیرہ چودہ برس کا امام ہمیں ہو سکتا اگر بائغ نہ ہو لیکن ترادی میں بتلانے
کی دجہ سے اس کواگلی صف میں کھڑا کر سکتے ہیں ؟
دجہ سے اس کواگلی صف میں کھڑا کر سکتے ہیں ؟
سوال : ترادیج ہیں اگر حافظ صاحب ادر سامع برابریں کھڑے ہوں حافظ صاحب ادر سامع برابریں کھڑے ہوں حافظ صاحب کو عذر ساعت ہویا نہ ہو کیسا ہے ؟

جواب، اگر کچھ خردرت ہومٹلاً بہ کہ حافظ صاحب کی سمجھ میں سامع کا بتلانادور سے سنرآئے تو برابر میں کھٹر ابونا درست ہے۔ اور بلا خردرت اچھا نہیں ہے۔ (فتادی دارالعلوم جسم ص ۲۹۵)

قرآن شرلف میں دیچھ کرسماء تکزیا

معسوال برسوال المبارك بين حافظ تراديج بطرهاتے بين تو ايک شخص قرآن لين كھول كر بيڑھنا ہے وہ اپنے قريب كے مقتدى كوجى كى نظر قرآن شافف پررہنی ہے۔ ديجھ كرهمه ديتا ہے اور قرآن شریف د كھلانے والا جماعت بين شريك نہيں ہوتا جب حافظ صاحب دورى ركعت بين ركون كرتے ہيں تو سريك ہوجاتا ہے اور ايك ركعت ر حافظ صاحب مح سلام كے بعدى اداكرتا ہے اس طریقے سے ناز فاسد ہوئی یا نہیں ؟
جواب، در قیم کرناز بلے میں ان ناری ہے کہ قرآن نزلیف ہیں دی کھر ناز بلے هنا یا دیکھ کرسنا دونوں صورت وسوال میں درج ہے اس ہیں ہی نازے فارد ہوجاتی ہے ہیں یہ صورت جوسوال میں درج ہے اس ہیں ہی نازے فارد ہوئے ان ایس ہیں ہی کہ نازاس طرح نہ کیا جائے۔

فتادى دارالعلوم جهم ص ١٦، بحواله رد المحتارة اص ٥٨٣، باب مايفندالقلوة وما يمره فيها

بھول جانے کی وجہ سے خاموں ہو کر سوجیا کیسا ہے؟ سوال ،۔ بعض عافظ بڑھے بڑھے بھول جاتے ہیں تو بھی عالت تیام ہیں چپ کھڑے ہو کر سوچنے لگتے ہیں بھی تاعدہ بی نشہدسے پہلے یا بعد ہیں سوچنے لگتے ہیں اِسکاکیا حکم ہے؟

بمولة وقت ادبرادبر سيرطف

بعن عافظ ماحب برصفے برط صفے بھول کرفاموش تونہیں ہوتے گرکھی اس سورت ہیں اور کھی اس مورت ہیں اور محراث میں اور مورت ہیں اور مورت ہیں اور مورت ہیں اور اور مورت ہیں اور اگر یا دنہیں آیا تو کچھ دیرت برلیفان رہمررکورع کرکے نماز ختم کر دیتے ہیں۔ گر یاد آئے ہیں اور اگر یاد نہیں آیا تو کچھ دیرت برلیفان رہمررکورع کرکے نماز ختم کر دیتے ہیں۔ گر یاد آئے بند آئے دولوں صورلوں ہیں سجدہ مہوکر لینا چاہیے۔

جو اب بہ ان دولوں صورلوں ہیں سجدہ مہوکر لینا چاہیے۔

رفتادی کارالعلوم ج م ص ۲۵۷)

طافظها مع كتبلائة تك خاموش مكتام إنهين؟

مسوال، مانظ سے اللہ ہوجائی ہوجائی ہے اور سائع کے بتلائے تک حافظ خاموسی رہتا ہے کیا اس سے تراوی میں کوئی خلل تو نہیں ہوگا ؟

نیز کیا سجدہ سہوکیا جائے اگر نہ کیا گیا تو نماز کے اعادہ کی خردرت ہوگا یا نہیں ؟

جو اب، تراویح ہوجائے گا اعادہ کی خردرت نہیں القہ سنے کیلئے حافظ حرورت ا

ظاموش رہے سے خار فاسر نہیں ہوتی۔

مجدہ مہوکی بھی خورت نہیں، ہاں اگر تیج وقتی نماز ہو تواما م کو چاہیے اگر تین آبت سے کم ہوئیں تو تقمہ کے انتظار ہیں کھڑا مذرہ بلکہ جہاں سے یاد ہو بڑھ نے اگر تین آبین ہوگئی ہیں تو رکون کردے۔ (فتادی رجیبیج م ص ۲۹۳)

حافظ كوتنگ كريے كا حكم

مسوال الله بعن طافظوں کی عادت ہوتی ہے کہ جولڑکا پہلی فحراب مناتا ہے اس کے سنانے کے وفت جاکراس کو گھرائے کیا کا در کھلانے کے لئے زورسے پاؤں بیٹنے کھنکارتے یا کھانستے ہیں ایسے حافظوں کے لئے کیا حکم ہے ؟

جواب : م الیساکرنا جائز نہیں کیے حدیث شرایف میں رسول النتر صلی النتر علیہ دسلم نے اعلونات سے منع فرمایا ہے۔ اعلونات سے منع فرمایا ہے۔ اعلونات سے منع فرمایا ہے بعنی جوامور سی مسلمان کو غلطی میں ڈالیں ان سے بچنا خروری ہے۔ اعلونات سے منع فرمایا ہے بعنی جوامور سی مسلمان کو غلطی میں ڈالیں ان سے بچنا خروری ہے۔ والدہ دیث ابوداؤ د وشکوۃ کتاب انعلم ص ۵ س)

صرف لقمد سينے كى نيت سے تراوی میں تركرت كريا

مسوال :- جوشخص نماز نزادت میں اس نیتت سے شریک ہوکہ حافظ علطی کررہا ہے۔ اس کو بتلا کرعانبےدہ ہوجا دَل گا تو اس صورت سے دہ مقتدی ہوگیا یا نہیں ؟ اگر حافظ کو لقمہ دیکر الگ ہوگیا لو حافظ کی نماز ہوئی یا نہیں ؟

جواب درنماز بوری کرنیاس کے ذرال مقتدی ہوگیا درنماز بوری کرنیاس کے ذرید اللی مقتدی ہوگیا درنماز بوری کرنیاس کے ذرید اللی ہوگئی دمانظ تو تقمہ ہے لیگا اس کو کیا خبر بیہ بتلاکر علیٰحدہ ہوجا ہے گا۔ نمازامام کی ہوگئی اس نیت سے شرکی ہونا گراہے دہ نمازاس کے ذرید بوری کرنی لازم ہے۔

(فتا دی دارالعلوم ج م ص ۲۸۸)

(بحالہ بالیہ باب النوافل ج اص ۱۳۱)

تراوی میں غلط نقرد ہے کر پر نیٹان کرنا

سموال، بعن بران ما فظ نع ما فظ كو تراديج بين غلط نقمه دير بريشان كرتے بي سكاكيا كم يه ؟

جواب، اس يهى انهين اغلوطات يكم جن كى مما نغت مديث شريف ين آئى ہے۔ مرواہ ابوداؤد عن معاوية كال إنّ النّبيّ صَلّ اللّه عليه وَسَلّم نَهى عَرَ الرّعَ اللّه عَلَيْ مِ وَسَلّم نَهى عَرَ الرّعَ اللّه عَلَيْ مِ وَسَلّم نَهى عَرَ الرّعَ الوداؤد عن معاوية كال إنّ النّبيّ صَلّمان كو علمي بين والين ال سے بجنا خرورى ہے۔ عَرِ الرّعَ الله عَلَى الله على مِن الله على الله على مِن الله على مِن الله على مِن الله على مِن الله على الله على مِن الله على مِن الله على مِن الله على مِن الله على الله على مِن الله على مِن الله على الله على مِن الله على مِن الله على مُن الله على مِن الله على مَن الله على مِن الله على مَن الله على الله على مَن الله على الله على مَن الله على مَن الله على مَن الله على الله على مَن الله على مَن الله على مَن الله على الله

نیت بانده کراهم دے ، یا بے وضواحم دے۔؟

مدسو ال بر بعض عافظ دوسرے عافظ کی قرآت کو ہمازے خارج بیٹے بیٹے ساکرتے ہیں جب دہ بھول جاتا ہے تو دہ جلدی سے صف میں یا قریب صف کے نبت باندھ کراس کو ہملادیت ہیں اور بھرفور انیت تو طرکر بیٹے جاتے ہیں۔ اور بعض نافدائرس ایسی صورت میں کہجی ایسا بھی کرتے ہیں کہ بغیر د فوک یا بانی برقدرت ہوتے ہوئے تیم کرکے نیت باندھ کر بتا دیتے ہیں ان دولوں صورات ایں تھم دینے اور لینے کا کیا حکم ہے ؟

جواب، اگرنت بانده کر بتلائیں گے توامام کی نمازیں کوئی نظل نہیں آسے گا مگراس کو نتیت نور لیے کا گناہ ہوگا اور قضالازم ہوگی ۔ اور جوبے وضوبتلایایا بی کے ہوئے ہوئے تیم کر کے بتلایا اورامام سے نقمہ ہے لیا تواس کی نماز فاسر ہوئی اور مقتد یوں کی نماز بھی فاسر ہوئی۔ (فتادی دارانعلوم ج مم ص ۸ ۲۵ ۔ بحوالہ الگیری سٹوری بابسابع مایفسلاہ ج سے ص ۸ ۲۵ ۔ بحوالہ الگیری سٹوری بابسابع مایفسلاہ ج سے ص ۸ ۲۵ ۔ بحوالہ الگیری سٹوری بابسابع مایفسلاہ ج سے ص ۸ ۲۵ ۔ بحوالہ الگیری سٹوری بابسابع مایفسلاہ ج سے ص ۸ ۲۵ ۔ بحوالہ الگیری سٹوری بابسابع مایفسلاہ جاتے ہے۔

تراویج کے وقت بیچے بیٹے کرگفت گو کرنا

سوال، بعض مقتری ایسا کرتے ہیں کرجب حافظ تراؤی ہی دوین یا اور زیادہ ، پارے بڑھتا ہے تو یہ صف سے دور نمازے باہر خاموش بیٹے یا لیٹے رہتے ہیں یا جیکے چیکے گیٹ كياكرتے ہيں مگرفا موشى كى حالت ميں بھى قرآن شريف سنناان كامقصد ہر گرنہيں ہوتااُن كو سننے كا لؤاب مليكا يا نہيں اوراس فعل كا شريعت ہيں كيا يحم ہے ؟

حجو اب اللہ فعل كا شريع اليسے وقت بات چيت كرناگناہ ہے اور تُواب كو حتم كر نيوالا ہے اور چيب يلي يا بيٹھے رم نا اگر حيونيت سننے كى نہ ہو مگر كان ہيں آواز آئی ہے توسنے كا لؤاب بل اور چيب يلي يا بيٹھے رم نا اگر حيونيت سننے كى نہ ہو مگر كان ہيں آواز آئی ہے توسنے كا لؤاب بل جائے گا۔

وفتاوى دارالعلوم جهم ص ٢٥٩ بجوالدروالمجتاری اص ٥٩٥ وصل في القرارة)

تراویج کے وقت رکوع کا انتظار کرنا

سران در تادیج کے دقت بعض افراد بیٹے رہتے ہیں اور جا فظ صاحب جب رکوع بیں جاتے ہیں اور جا فظ صاحب جب رکوع بیں جاتے ہیں تو کھڑے ہو کررکوع بیں شاہل ہوجائے ہیں اس کا کیا تھم ہے ؟

حواب د- اس طرح کرنا مع ہے۔

فتادی رحیمیرج اص ۴ ۲۵ بجواله فتادی عالمگیری جراصال

سامع نه بولي مجبوري يرقرآن مي كھيكرسناكيسا ہے؟

معموال ۱۰ موان المبارک بین اکثر الیسا موقع ہواکرنا ہے کہ بجزای حافظ کے جو ترادیکے پیرائی حافظ کے جو ترادیکے پیر طاتا ہے کوئی دوررا حافظ سامع نہیں ہوتا اگرائیسی صورت بین کسی مقتدی نے جوغیر حافظ ہے جو تران کھول کرساعت کی ادر غلطی پر تو کا ۔ اور مناز کی پہلی رکعت بین مجبوری کی وجہ سے شامل نہیں ہوا تو جا کرنے یا نہیں ؟

جواب الم جوابي الم بي المام كى نماز بين شريك نهي بدوه امام كوقرارت دغيره بي لقمة بي المحتوان الم منها المراد الم المقرد المراد الم المقرد المراد الم المقرد المراد الم المقرد المراد الم الم المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ال

شيعه حافظ لقمه دے سكتا ہے يانهيں ؟

• مسوال ١- اگرتراديج بن عانظ علطيال كرتا بداورسانع بهى چوك جاتا بداورت بعد ما تا بداورت بعد على ما تا بداورت بعد على ما تناسب الرئيسة كريد اقتدار بن آكر بتلائے توام ابوطيفة كے نزديك جائز بديا بابنين ؟

جواب، اس المرشعه ایسا ہے کہ نہ ترباً گوہ اور نہ سکومجت حفرت صدلیق اور نہ قائل تناس المحب اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ عنها تواس صورت میں لقمہ دینا جائز ہے اور اس کے تبلا نے سے تقمہ کینے والے کی نمازا دراس کے مقتد لول کی نماز صحیح ہے۔ والے کی نمازا دراس کے مقتد لول کی نماز صحیح ہے۔

اگرده شیعه غالی ہے جس میں امور ندکوره موجود ہوں بین ترانی ہوا ورمنکر صحبت خلیفتہ اوّل میں امور ندکورہ موجود ہوں بین ترانی ہوا ورمنکر صحبت خلیفتہ اوّل میں اور خوری البساشیعه مرتد کا فرہے اس لئے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے سے اور امام کے نقمہ لینے سے امام کی نمازا دراس کے مقتد اول کی نماز باطل ہوجائے گی ۔ بتلا نے سے اور امام کے نقمہ لینے سے امام کی نمازا دراس کے مقتد اول کی نماز باطل ہوجائے گی ۔ فتا دی دارالعلوم جہم ص ۲۸۹ بوالدد تر مختار نصل فی الحراج اص ۱۹۵۹۔ خوالدد تر مختار نصل فی الحراج اص ۱۹۵۹۔

ركوع كا انتظار كرنا!

جماعت ہورہی ہے اور ایک شخص بیٹھارہ تاہے جب امام رکوع بیں جاور ایک شخص بیٹھارہ تاہے جب امام رکوع بیں جاور جاتا ہے تو فوراً بی بھی نیت باندھ کرا مام کے رکوع بیں شرکی ہوجاتا ہے بین فعل مکروہ ہے اور تشبہ بالمنافقین ہے۔
تشبہ بالمنافقین ہے۔
نتادی محمودیہ جلددہ م ص ۱۹۵۷

TODE CONTROL OF THE C



DECEMBER DECEMBER DESTRUCTION OF THE STATE O

چوتھایاب

ترویے کے ترویجہ کیوں ہوتا ہے

ایک صدیث میں آپ کاار شاد ہے: ائر، نحنا بالحقہ لوق کیا بلال ا یعنی اے بلال نماز کی بجیر کہ کرم کو آرام بہنچاؤ۔ بہرحال اس تسم کی احادیث کی بنا پریہ کہا جاسکتا ہے کہ چارر کعت کا نام ترد بجہ اس لئے ہے کہ اس سے راحت اور روحانی سکون حاصل

ترو کول کے درمیان ہیں ایک ترد بچہ کی مقدار بیٹھنا مستحب ہے اورا گرھا فظ سیجھے کہ پانچیں تردیحے اور و ترکے درمیان ہیں بیٹھنا مقتد یوں کو بھاری ہوگا تو نہ بیٹھے با پخوب نزویجے میں اختیا سبے ۔ دائرف الایصال نڑح یورالایصال ص ۱۹۰

ترويمين كتني دير ببطيضا چائے؟

سروال :- مقدار تردیجه بعنی چار رکعت کے بعد جو بیٹے ہیں اس کی کیا مقدار ہے اس نزدیجے سے کیا مراد ہے آیا وہ چار رکعت جن ہیں پرطھا گیا ہے یا جتنی دیر ہیں چار رکعت مختفر نفل پڑھی جائیں ؟

جواب، بعُدُكُ كُلِ أَمْ بَعَةٍ بِقَدَى مِهَا عَظَامِرًا مِعلَى إِوْتَاجِكُم

وہ فاص رکعات جتنی دیر میں پڑھی گئی ہیں وہ مراد ہے۔

ترجہ عالمگری مندی میں ہے کہ اگر نمازیوں کو گرانی اور کمی جاعت کا اندلیشہ ہو تو اس سے کھی کم بیٹھنا درست ہے لیکن مقتدیوں کی جلدی اور گرانی کے باعث رتبیج) رکوع و سمجود اور سجانک اللہم اور درود چیوٹرنا بالکل درست بہنیں ہے البتہ دعا کے چیوٹرنے ہیں یعن شبھکان فی المہ کما فی قالمتکا کو تعدی کے چیوٹرنے ہیں بشرطیکہ مقتدیوں کو جلدی ہو تو کوئی مضالقة بنیں ہے۔

(ترجہ عالمگری مندیہ ص ۱۸۵)

ترویح کے بعد باندآوازسے درود پرطون

ملسوال ، تراوی کی چار رکعت اداکرین کے بعد تردیم ہیں بعض حفزات تبیج آہت پڑھکر خواجہ عالم کے درود کے بعد بلند آوازسے فرد صلی الٹرعلیہ وسلم کا نغرہ بلند کرتے ہیں۔ اس کی اصل کسی کتاب میں شرعًا یا فی جا فتا ہے یا نہیں ؟

جواب ، اس کی اصل میئت کذائیہ (حقیقت) شربیت بی کھے ہیں ہے۔ فقہار نے بدلکھا ہے کہ تراد تک کے ترویحہ بیں یعنی چار رکعت کے بعد اختیارہے کہ تبہی پڑھے یا رکعات نفل بڑھے یا قرآن شرایت پڑھے۔ یا کچھ نہ کرے ۔

(فتاوى دارالعلوم جهم ص ٢ بم بحوالر دالمحتارج اص ٢١١ مبحث الراويك)

مروير كى د عا كا ثبوت ہے يانہيں

ترادیج بی بر جار رکعت کے بعد جو ذکر مشہور ہے وہ کسی روایت اور حدیث بیں بہیں ملتا ابتہ علائہ شا می ہے تہ قانی وغیرہ کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ تردیجہ کے بعد میہ ذکر کیا جائے۔ سُبُحان ذِی الْعِنَّ وَ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُظْمَةِ وَالْعُلْمِ وَالْمُهُ وَالْمُعُوتُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ الْحَيْقَ اللّٰهِ وَالْمُعُوتُ اللّٰهُ وَالْمُعُوتُ اللّٰهِ الْحَيْقَ اللّٰهِ وَالْمُعُوتُ اللّٰهِ الْحَيْقَ اللّٰهِ وَالْمُعُوتُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ الْحَيْقَ اللّٰهِ وَالْمُعُوتُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَالْمُعُوتُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰمُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلّٰمُ وَاللّ

برجار ركعت بردعا مائكنا

سسوال ، تاوی ین ہر جازر کعت پر حافظ اور مقتر ایوں کے ملک دِ عَاکر ہے کا دستور سے توکیا یہ سنت طریقہ ہے ؟ حافظ صاحب زور سے دعار پڑھتے ہیں کوئی کچھ پڑھ نہیں سکتا توکی تروی ہیں حرف دعا ہی کر مکتے ہیں ۔ ؟

جواب ،- ترادیج بی ہرترد بیکے بعد حافظ اور مقتد بول کا ملکر دعا کرنے کا دستور سنت کے مطابق نہیں ہے رسی اور رواجی ہے۔

شربیت مطہرہ سے اجازت دی ہے۔ اجازت بیں دخل ہے فائدہ ہے اور دوسرے اذکار مشلاً تلاوت ۔ تبیح ۔ نفل دغیرہ سے رد کئے کے متراد ف ہے لہذا طریقہ مذکورہ قابل ترک ہے مشلاً تلاوت ۔ تبیع برطھ مگراس طرح کردومردل کا حرج نہوا ور نہ منے کیا جائے اختیارہ چپ بیٹھارہ یا کامہ پرطھ یا تلادت کرے ۔ یا درود متر لیف پڑھے۔ یا نفل نماز پرطھ مگر جماعت سے حردہ ہے یا یہ تبیع پڑھے ۔ مشبخے ان ذی المملک الح

(نتادیٰ رحیمیہ ج اص ۲۵۲ بحوالہ شامع مع در مختارج اص ۲۹۱)

بهرترويح مين بإتهاطها كردعار مانكن

سموالی، ترادی کے ہرتردیے ہیں تیج و تہلیل کے بعدامام دمقتد بوں کا ہاتھ اٹھاکر دعا مانگنا یا صوف مقتد بوں کا ہاتھ اٹھاکر دعا مانگنا جا کرنے یا نہیں ؟ نیزاگر حافظ تردیے ہیں دعار اس خیال سے مانگنا ہوکہ اس کا نبوت نہیں ادراس سے مقتد بوں کا فرمائش کرنا کہ دعا خرد مانگ اس میں کوئی مضائفۃ ہے یا نہیں ؟ حافظ اگر مقتد بوں کا کہا بورا نہیں کرتا او مقتدی ناراض ہوئے ، بیں لو اس مورت میں حافظ صاحب کوکیا کرنا چاہیے ؟

جواب، مرایک تردید بی تردید بی تبیع دتهلیل دغیره اورد عارمالوره کابرهنا منقول ہے ۔ اور ہا کھ اکھا کر دعا مانگنا حرف بیں رکعت کے حتم پر معمول ہے ہیں الیساہی کرنا چاہئے۔ حافظ صاحب کو اس صورت ہیں مقتد لول کا کہنا ما ننا خروری نہیں ہے اور منہ مقتد لول كواپيغ امام كواليسا حكم كرنا چا بيئے كيونكه امام متبوع بيونا ہے نه كه تابع جيساكه مشكوۃ كى حديث كامفہوم ہے امام اس لئے بيوتا ہے كہ اس كى اقتدار كيجائے۔ كامفہوم ہے امام اس لئے بيوتا ہے كہ اس كى اقتدار كيجائے۔ (فتا و كى دارالعلوم ج اص ٢٤٩ بحواله مشكوۃ فصل ادّل ص ١٠١)

فتادی رصیبہ بیں ہے کہ امام اور توم کا اجتماعی دعاکرنے کو حزوری مجھنا اور ربعانہ کرنیوالوں پراعتراض کرنا درست نہیں ہاں انفراد او عار کرے تو منع نہیں ہے۔ فتادی رصیبہ ج اقل ص ۲۳۷

ترويمين وعظكهن

مسوال ،- عام طور سے ماجدیں ترادی ہیں ہر جار رکعت کے بعد بھے بڑی جاتی ہے۔ عام طور سے ماجد ہیں ترادی ہیں ہر جار رکعت کے بعد بھے بڑی جاتی ہے گرایک میریں اس کے برخلاف اس مقور سے دقت ہیں دعظ کہا جاتا ہے کیا بید دو لؤل امر جائز ہیں یا ہنیں ؟ جائز ہیں یا ہنیں ؟

جواب المر الموركوت كے بورث وعا درستى بى كەتبىي قىلىل دردود درستا بولۇكچە مضائقة نهيلى دردود درستا بولۇكچە مضائقة نهيلى گراس كالتزام كر برتردى وعظ خرد كها جائے به الجھا نهيں ہے جياكہ در مختاريس ہے كہ چپ بيھارہے كہ برتردى ہے در دور ترليف برقے۔ يا دردور شرليف برقے۔ يا نفل نماز تنها برقے۔ يا دردور شرليف برقے۔ يا نفل نماز تنها برقے۔ در العلوم جسم س ۲۵ بحث صلاة التراديك جراص ۲۶۱ بحالدردالمحتار)

ترو يحول ميں يه كلمات برصناكيسائے

معوالى و به اركيهان تروي فروع كرك تبل ايك تفى بلندا والدي يكان برطات المحدة المن المن والنه والنه المحدة المن المن والنه والنه والنه المن والنه المن والنه والمن المحدة المن ك بعد تاريخ الموري فروع بوق مع ووركوت ك بعد يرسيج برط مقام : باكر ي من المن عُرون يا قد ي مرا المن والمحد المن والمن المن المن يا الله والمن والمن والمنه والمن المن والمنه والمنه

إِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبُرُ أَنلُهُ أَكْبُرُ وَيِثْمِ الْحُمُدُ " عِارِكَعت كيد الْبُكْدُ محكمتك والمصطنى صائف عليه وسلم لاالله الاالله والله اكبرالله اكبر وللهالحمد برصف كي بعد ياكر يوالمعرون الخ برصا م. اوردومر ترويح مِن و خَلِيفَةُ مَ سُولِ اللهِ بِالتَّحْقِيقِ أَمِيرُ اللهُ وْمِنِينَ سَبِّدُ نَا اَبُونِكُو الصِّدَيْقُ دفى الله عنه لا الها الاالله الإيرهاع واوري ميسر ترويم من مُزَيِّنُ الْمَسْجِدِ وَالْمُنْبَوَدِ الْمُحَوَّابِ آمِيُوالْمُوْمِنِيْنَ سَيِّدُ نَاعُمَرُّ مِنْ لَحَظَا كَامِلُ الْحَيَاءِ وَالْإِيْسَانِ آمِيُرُ الْمُؤْمِنِينَ سَيّدُنَا عُثَمَانُ بَنُ عَفَّانَ مِضى الله عنه لاالله الاالله الاالله الديانجوي ترويح من استكالله الغالب منطَهُ الْعَالِبُ منطَهُ والْعَبَائِبُ وَ الْعَوَائِبِ إِمَامُ الْمَشَابِ قِ وَالْمَغَابِ بِ اَمِيُرُالْمُؤْمِنِيْنَ سَيَدُنا عِلَى ابْنُ إِلى طَالِب، ضى الله عنه لا الله الا الله الا الله الإ يرصاب اور سُبِعَان الْمَلِكِ الْقَدِّي، مجى ايك آ دمى برصاب. اوريه تمام اوراد بلند آوازے يڑھے جاتے ہيں جس كى دہے دوسرے لوگ بین وغیرہ کھے نہیں پڑھ سکتے۔ اور وترسے پہلے الوتو واجب رحملم الله الاالله الاالله الإيراصاب كان عام كلات كايرف صاصب عابت ب اوران کے پڑ سے کاکیا حکم ہے ؟

جواب، یہ بیس باتیں سنت کے مطابق نہیں ہیں محض رسمی اور رواجی ہیں ہیں المجف رسمی اور رواجی ہیں ہیں المبنا قابلِ ترک میں ، دورکعت پر تروی نہیں ہے ۔ البتہ جار رکعت کے بعد تروی ہے اوراس قدر بیٹھنے کا حکم ہے کہ نمازیوں پر بار مزگذر ہے ۔ اوراس میں اجتماعی دعا اور ذکر نہیں ہے ، لوگ انفرادی طور پر جو جا ہیں بڑھیں ، چا ہے تلاوت کریں ، یا نفل پڑھیں یا ذکر واذکار میں مشغول رہیں ، یا درود شرلف پڑھتے رہیں ، یا خاموش بیٹھے رہیں ۔ سب جائز ہے میں مشغول رہیں ، یا درود شرلف پڑھتے رہیں ، یا خاموش بیٹھے رہیں ۔ سب جائز ہے ایک چیز کا سب کو پابند بنا دینا شریعیت کی دی ہوئی آزادی پر یا بندی لگاناہے .

فتادی جیز کا سب کو پابند بنا دینا شریعیت کی دی ہوئی آزادی پر یا بندی لگاناہے .

فتادی رحمیہ ج م ص ۱۹۳

ترويح مين ين أب تريط عازور ؟

سوال، ترادی کی برجار رکعت کے بعد جو تب بڑھی جاتی ہے بینی شبکھائ ذی المُدُلْثِ الزاسکوام اورمقتدی زورسے بڑھیں یا آہت یا ام اورمقتد ایول کے حکم

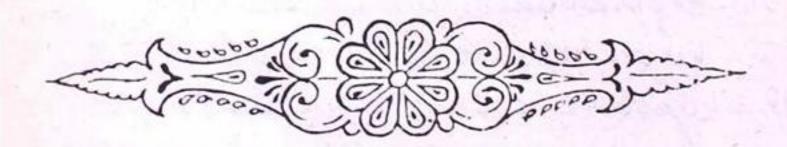
ين کھ فرق ہے ؟

جواب: - تبیع ندکورآب ته پرطهنا بهترب زورے نه پرطهنا چائے امام بھی آب ته پرفیصے اور مقتدی بھی آب ته پرطهیں۔ جیسا کرمشکوٰۃ کی صریب میں ہے۔ یا آبھی النگاس اِن بعدوُ اعظ آئف کی کھ فیا نگ کھ لات کی عوث اَصَاح وَ لا غابت (الحدیث)

لوگوا ہے اوپر نری سے کام لو (دعار زورسے نہ مانگل) اس لے کہ تم کسی بہر یاغیر موج دکو نہیں بکار رہے ہو.

> نتادی دارالعلوم جے س ص ۲۹۳ بحواله مث کوٰة شریف ص ۲۰۱ باب ثواب التبیع فصل اول

THE CONTROL OF THE CO



DUDE DODON TON TOND TO DESCRIPTION

جس رات زمضان كاجاند دىجهاجائے اى رات سے ترادیج شروع كبجائے اور عيد كا چاند نظرآ جائے تو جھوٹر دی جائے۔

پورے ماہ ترادی بڑھناسنت ہے اگرجہ ترادی بین قرآن شریف نہینے سے ہے ہی حتم کر دیا ہوشلا بندرہ بیس دن وغیرہ بیں پورا قرآن بڑھ دیا جائے۔ تو بقیہ دلوں بی تھی ترادیج کا برصنا سنت مؤکدہ ہے۔

بعض لوگول کا خیال ہوتا ہے کہ جلدی سے سی مسجد ہیں آٹھ دس دن ہیں قرآن سٹریف س لیں پھر چھٹی ۔ اس لئے یہ ذہن میں رکھنا چاہئے کہ یہ دوستیں الگ الگ ہیں تمام کلام اللّہ کا تزادیج میں بڑھنا یاسننا بیتنقل سنت ہے اور بورے رمضان شریف کی تراویج ہشتقل ایک الگ سنت ہے بیس اس صورت ہیں ایک سنت برعمل ہوا اور دوسری سنت رہ گئی البتة جن لوگول كورمضان المبارك بي مفروغيره ياكسي وجهر سے ايک حکمه نزا ديج پرطرهنا مشكل بهو توان کے لئے مناسب ہے کہ اوّل قرآن شرایت چندروز ہیں جہاں پڑھتم ہوتا ہو دہاں سے لین: تاکه قرآن شرافیف ناقص به رہے۔

بھرجہاں وقت ملے اور موقع ہو دہاں تزادیج بڑھ لی جائے ۔ قرآن شریف بھی اس صورت میں ناقص نہیں ہوگا اورا بنے کام میں بھی حرج نہ ہوگا ۔ تزادیج کا وقت عشار کی نماز کے بعد شروع ہوتا ہے اور صبح صادق تک رہتاہے اگر سماز عشارسے پہلے تزاویج براھ لی جائے ۔ تواس کا شار تراویح میں نہ ہوگا۔ مظاہر حق جدید شرتیب ۱۸ - و فضائل رمضان مولانا زکریاج ص ۹

تراوی میں ایک ختم سے مراد کونسی سنت ہے؟ سوال: و مضان بين تراوي بين ايك جتم كرنا فقها من منت لكها بعاس سے کونی سنت مراد ہے مؤکدہ یا غیر مؤکدہ ؟

جو ا ب ، صیح نہ مہب اور قول اصح یہ ہے کہ ترادیج ہیں ایک قرآن خیم کرناسنت مؤکدہ ہے قوم کی کا ہلی کیوجہ سے اسے ترک نہ کیا جائے۔ اور دفیحتم کرنے ہیں نصنیات ہے اور تین خیم کرنا افصل ہے ۔ اور جہاں فقہار نے ایک خیم کوسنت لکھا ہے اس سے ظاہر اسنت موگدہ مراد ہے بعض فقہا لکھتے ہیں کہ کی جگہ کے لوگ اتنے سست اور بددل اور بدشوق ہول کہ پوراقر آن شریف سننے کی تاب نہ رکھتے ہوں تو اتنا بڑھے کہ مجدیں جماعت سے خالی نہ بڑ جائیں ایسی ابتر حالت نہ ہوتو ایک خیم سے کم نہ کرے کیول کہ یہی سنت ہے ۔

ویک ایسی ابتر حالت نہ ہوتو ایک خیم سے کم نہ کرے کیول کہ یہی سنت ہے ۔

ویک وی بھی سنت ہے ۔ وی جی بی س ۲۰۰۹ ، مجوالالبح الرائی سے اص ۱۹

مهيني مين ايك ختم قرآن سنت ہے

عبین بین ایک مرتبرقران جیدکا ترتیب دار ترادیج بین پرطهناسنت مؤکده بیم گرلوگول که کالمی یاستی کیوجرے اس کو ترک مذکرنا چا ہیئے لیکن اگر بیرا ندلینه بهوکد پورا قرآن پرطها جائے گا تو لوگ نماز بین بنین آئیں گے اور جاعت ٹوط جائے گی یا ان کو بہت ہی ناگولم ہوگا تو بہت ہی تاگولم ہوگا تو بہت ہے تدریخ میں قدر پرطھا جائے اور بائی اَلَمُ تَذَکِیفَ سے آخیرتک کی دس رکعت پڑھ دیجائیں۔ دمظاہر جدید ترتیب ۱۲)

المخضرت سے بیس رکعت کا ثبوت

سے ال : - آنخفرت ملی الله علیه دسلم نے دمضان بی کتنی رکعات تراویج برهی ہیں ؟ حجو اب: - بیس ترادیج براجهاع ہے اوراحادیث سے ثابت ہے بس بیس رکعت ترادیج بڑھنی چاہئے آنخفرت سے بیس رکعت بڑھی ہیں ۔

فتادی دارانعلوم جهم ص ۲۷۲ بحالدر دالمحتارج اص ۹۶۰ بحث الرّادیح بیں رکعتیں وترکے علاوہ پڑھاکرتے تھے۔

تراوی آنخضرت سے ثابت ہے

سسوال: تراویج کا پڑھنا رمول الندصلی الندعلیہ وسلم سے ثابت ہے یا ہمیں ؟
جسو اب: تراویج آنخفرت صلی الندعلیہ وسلم نے بین رات پڑھی، ہیں بھرصحابر رام من الندعلیہ وسلم نے بین رات پڑھی، ہیں بھرصحابر رام من کے آج کے بعد اس پرمواظبت ر بیا بندی ، فرمائی سے لہذا تراویج باجاعت ہوگئی۔ سے آج کے بعد اس پرمواظبت ر بیا بندی ، فرمائی سے لہذا تراویج باجاعت ہوگئی۔ تادی دارہ من من ۲۵۳۔ بولد ابوداؤد وردالمتاری اس ۲۵۹ بحث صلوۃ الرادیک

تراوی باجاءت سنت ہے یا نہیں ؟

سوال ،- کیاترادیج باجاعت مبحد میں بطرصنا فردری ہے ؟ گھریں بڑھ سکتے ہیں ابنیں ۔

حبوابی ہے۔ ترادیج مبحد میں باجاعت بڑھنا منت ہے مگرمنت کفایہ ہے بعنی مسجد میں اگر ترادیج کی جاعت نہ ہوگی تواہلِ محلہ گئنہگار ہوں گے اور تارکبینِ منت کھی۔ اگر بعضوں نے جاعت مسجد میں اداکی اور تارکبینِ منت کھی ۔ اگر بعضوں نے جاعت مسجد میں اداکی اور ترک منت کا گناہ نہ ہوگا مگر جماعت ادر مسجد کی فضیلت سے محردم رہیں گے۔ (فتادی رجیمیہ جام ۲۵۳ بحوالہ صغیری ۲۰۵)

تراوی بلا عذر سنسرعی جیور ناکیسا ہے ؟

سسوال: ترادیج کو بلاعذر قصدًا جھوڑنا ادریہ کہنا کہ آنحفرت صلی اللّٰہ علیہ دسلم نے خود جھوڑی ہیں اس لئے ہم بھی جھوڑ ہے ہیں یہ جا رُنہ ہے یا نہیں ؟

جبواب، ازادی منت مؤکده بی با عذران کو جیوات دالا عاصی اورگنهگار ہے۔ فلفار راشدین تا مع منگا بادر رسلف صالحین سے اس کی پابندی ثابت ہے بنی کریم صلی الشرعلیہ وسلم سے خود فرما باہے کہ مجھے خیال ہے کہ کہیں فرض نہ ہوجا ہیں۔ یہی ایک چیز ہے جس کی دجہ سے دسلم سے خود فرما باہے کہ مجھے خیال ہے کہ کہیں فرض نہ ہوجا ہیں۔ یہی ایک چیز ہے جس کی دجہ سے

آنخفرے سے مواظبت ہنیں فرمائی حقیقت میں آب کے کایہ فسسر مانا ہی خودان کے اہتام کی کھلی دلیل ہے کئی خودان کے اہتام کی کھلی دلیل ہے کئی خودان کے اہتام کی کھلی دلیل ہے کئی خوران کے اہتام کی جوالہ تا دلیل ہے کئی خوران کے اہتام کی جوالہ تا ہوں تطعًا نا قابل فبول اور نا واقفیت برمبنی ہے۔

قادى داراتعلى ي م ص ٢٨١ خلاصه روالمحتار مبحث التروايح ي ١ ص ٢٥٩

تراوی کے تیور نے والے کامکم

سوال، و جونوگ ترادی بنیں پڑھتے ان کاکیا تھم ہے ؟ اسوالی ترادی بنیں پڑھتے ان کاکیا تھم ہے ؟ حواب، ترادی ام ابوضیفہ کے نزدیک سنت مؤکدہ بیں ادرجاعت بھی ترادیکے بین سنت ہے اس کے چھوڑ ہے والے مسی رخطا کار) ادر کنہگار ہیں۔

فتادى دارانعلوم يم ص ٢٥٥- بحوالدر دالمحتار مجث التراويح و ص ٢٩٠

تراوی روزے کے تابع نہیں

سبوال، زیرکتا ہے کہ جولوگ عذر شرعی کی دجہ سے روزہ نہیں رکھتے دہ نماز ترادیج حزد ریڑھیں ان کو لڑاب حزد رہوگا۔ برکتا ہے معذور شخص جوردزہ ندر کھے وہ ترادیج بھی نہ بڑھے بلکہ جوشخص ردزہ ندر کھے اس کا ترادیج پڑھنا الٹا عذاب ہے ان دولوں بیں کس کا قول صحے ہے ؟

جو اب بدریکا تول صیح ہے کبرغلط کہتا ہے ترادیج کے لئے روزہ شرط نہیں ہے۔

نتادی داراتعلوم ج م ص ۲۷۲. مجوالہ ردالمحتارے اص ۲۵۹. بابانوانل محت نی الترادیح

نتادی داراتعلوم ج م ص ۲۷۲. مجوالہ ردالمحتارے اص ۲۵۹. بابانوانل محت نی الترادیح

نازِ ترادیج روزہ کے تابع نہیں ہے جو لوگ کسی وجہ سے روزہ نہ رکھ کیس ان کوھی تراویک برطوصنا

منت ہے اگر نہیں بچر ھیں گے تو ترک بنت کے گنہگار ہوں گے۔ دمظام جق جدید ترتیب ۱۹۷)

ترافی پر سے اور دان میں وزہ نہ رکھے تواس کا حکم کیا ہے ؟ سوال ،- جس روزرات کو ترادی بڑھے اگر سے کوروزہ ندر کھے تواس کیائے شری حکم کیا ہے؟ مان راوی

جسواب، اگرکونی عذرہے شلاً مرض یا مفرج توروزہ مذرکھے مباح اور درست ہے کھوگناہ نہیں ہے ادربے عذر درصنان کاروزہ مذرکھاں گناہ کیرہ ہے جس کا بدلہ تمام عمر کے روزوں سے بھی نہیں ہوسکتا۔ فتادی دارابعلوم جم ص ۲۸۹

بحوالدروالمختارج اص ١٩١ ومشكوة ص ١٤٤

وظيفه كى وجر سے جاءت وتر كاترك كرنا

سبوال ۱- ایک شخص عشاری سنت ادر و ترکے درمیان ایک وظیفه کا عادی ہے رضا^ن میں چونکہ د ترجماعت سے ہوئے ہیں تو وظیفہ کیسے بڑھنا چاہئے اگر وظیفه بڑھتا ہے تو بارہ ترادیح چھوٹ جاتی ہیں اور آکھ ملتی ہیں ۔ اور آکھ ترادیکے بڑھ کرو ترکی جاعت میں شرکی ہوجائے یا کیا جاعت وترکو چھوڑ دسے یا ذطیفہ کو رمضان میں ترک کردے۔ ۲

جب اب، دفلیفنه کی وجہ سے جماعتِ و ترکو چھوٹرنا ہنیں جا ہیئے اور تراویج ہیں رکعت پڑھنی چاہیں۔ دفلیفه اگر پڑھنا ہوتو و ترکے بعدیا کسی اور وقت پڑھ ہے۔

غرص بر ہے کہ وظیفنہ کی وجہ سے کسی واجب و منت کو ترک مذکرے بلکہ وظیفنہ ہی کو چھوڑدے یا دوسرے وقت بڑھ ہے۔ نتادی دارانعلوم جسم ص ۲۸۶ بحالہ ردالمحتار ص ۲۹۰

تراویج کے وقت نیند کا غلبہ ہو توکیا حکم ہے

سسوال: ترادیج کے دفت نیندکا غلبہ زیادہ ہو، مونہہ پر پانی چھڑکئے کے بادجو دنیند ستائے تو نماز چھوڑ کرسونے کے لئے گھرجاسکتا ہے یا نہیں ؟

جبواب، جه بال جاسكتا بهاس بین کچه حرج بنین نیند کے غلبہ کے وقت نماز پرطھنام کردہ ہے اور منع ہے نیند بوری ہونے کے بعد لقبیہ تراویج کو وقت کے اندر اضح صادق تک) پرطھر ہے۔ نتادی دیمیہ جواص ۳۵۵ بحالہ صفیری ص ۲۱۱

اور ترجمہ عالمگیری ہند ہیں ہے کہ اگر نیند کا غلبہ ہے توجاعت کے ساتھ تراو تکے پرط صنا مکردہ ہے بلکہ علیٰحدہ ہوجائے اور خوب ہوسٹ یار ہوجائے۔ اس لئے کہ نیند کے ساتھ سناز بڑھے ہیں سستی اور غفلت ہوتی ہے اور قرآن میں غور وفکر کرنا چھوٹتا ہے، (ترجہ ہندیہ نتادی عالمگیری ج اص ۱۹۰ کتاب الصاؤة)

مقتری قعدہ میں سوجائے توکیا حکم ہے

کسی شخص نے تراویکی خازا مام کیسا تھ شروع کی جب امام صاحب نے قعدہ کیا تو وہ موگیا" اس عرصہ بین امام صاحب نے سلام پھیرکر دوسرا ددگانہ بھی پڑھا اور تشہر کیوا سطے قعدے بیں بیطے تو اس وقت وہ شخص ہو شیار ہوا اگر اس کو بیمعلوم ہو گیا توسلام بھیردے اور دوبارہ نیت باندھ کرامام کے ساتھ تشہد بیں شریک ہوجائے اور جس وقت امام سلام پھیرکی تو کھڑا ہو کر دور کعتیں جلد پڑھ نے اور سلام بھیردے بھرامام کے ساتھ تیسرے دوگانہ میں شریک ہوجائے۔ ورجی دو تا در سلام بھیردے بھرامام کے ساتھ تیسرے دوگانہ میں شریک ہوجائے۔ ورجی ہوجائے۔ ورجی ہندیے فتادی عالمگیری جو اص ۱۹۰ کتاب الصلوة۔)

تحريميرمين مقتدى كي علطي

بعض مرتبه مقتدی بھی الیسی غلطی کر بیٹھتے ہیں جس سے ان کی نماز فاسد ہوجا تی ہے شلاً امام کے بھی اللہ وہ کہ دولوں صور لوں میں نماز کا شروع کرنا صحیح نہیں ہوتا ان مقتد لوں کو چا ہیے کہ وہ مجھر سے دوبارہ اللہ اکبر کہ کہ رامام کے بیچھے نماز کی نیت باندھیں ۔ مقتد لوں کو چا ہیے کہ وہ مجھر سے دوبارہ اللہ اکبر کہ کہ رامام کے بیچھے نماز کی نیت باندھیں ۔ دمائل ہمدہ ہوص میں بوارہ فیری ص

اکٹر مقتد اوں کو دیجھا جاتا ہے کہ اگرامام رکوع بیں چلاگیا تواس کے ساتھ رکوع بیں شرک ہونے کے لئے سیدھے کھڑے ہوئے بغیرالٹراکبر کہتے ہوئے رکوع بیں چلے جاتے ہیں اس طور پر کہ ان کی الٹراکبر کی اواز رکوع میں پہونچکڑھتم ہوتی ہے

اس طرح نماز ہیں شریک ہونا درست نہیں تجیر تخریمہ کے فارغ ہونے بک کھڑا ہونا فرض ہے یعنی سید مصر نماز ہیں شریک ہونا درست نہیں تجیر تخریمہ کے فارغ ہونے بک کھڑا ہونا فرض ہے یعنی سید مصر کھڑے ہوکرالٹدا کبر کی آواز ختم ہوجائے اس کے بعد رکوع کیلئے تھیکنا چاہیے۔
اگر تجیر ان بخریمہ بحالت تیام حتم نہ ہول تواس کا نماز ہیں تمول صحح نہیں ہوا۔ دکتا المفتی جساس 19

نازتراه بح کی نیت

نماز ترادی کا طریقہ دہی ہے جو دیگر نمازوں کا ہے اوراس کی نیت اس طریقہ سے ہے کہ بیں دور کعت نماز ترادی پڑھنے کی نیت کرتا ہوں جو نبی کریم صلی الٹرعلیہ وسلم کی سنت ہے۔ کہ کر بیں دور کعت نماز ترادی پڑھنے کی نیت کرتا ہوں جو نبی کریم صلی الٹرعلیہ وسلم کی سنت ہے۔ کہ کر الٹراکبر نیت باندھ ہے۔ اسٹراکبر نیت باندھ ہے۔ اسٹراکبر نیت باندھ ہے۔

بحبيرتحريمه كے وقت ہاتھ باند صنے كاطرافير

سے ال ،- تبیرتحریمہ کے دقت د د نوں ہاتھ کا نوں تک اٹھاکر باندھیں یا چھوڑ کھر باندھیں صحیح طریقہ کیا ہے۔ ؟

جواب: تبجير تحريمه كے بعدا در در بين قنوت سے پہلے اسی طرح نماز عيد كى بہلى ركعت بين تيسرى تبجير كے ساتھ ہاتھ الطاكر باندھ لئے جائيں۔ ہاتھ چھوٹوكر كھر باندھنا كہيں سے ثابت نہيں۔ ثابت نہيں۔

بغیرتناء کے قراء تشروع کرے توکیا حکم ہے ؟

سوال ؛ کیافرمات ہیں علمار دین ومفتیانِ سرع متین مسئلہ دیل میں کہ اگر کوئ طافظ رمضان المبارک میں سرادیج کی نماز میں بجیر تخریمہ کے بعد فورًا بغیر ثنار پڑھے سورہ فائحہ شروع کردے توکیا حکم ہے ؟

مراور کے میں ایک مرتبہ ہی بیس رکعتوں کی نیت کرنا سے وال ،۔ ترادیجی بیس رکعتوں سے لئے شردع ہی بیں ایک مرتبہ نیت کانی ہوگ

يا بردوركعت برنيت كرنا كافي بوكا-

یہ رور کوت کی ہے۔ ترادیج کے ائے شروع یں ہیں رکعت کی نیت کانی ہے ہر دور کعت پر نیت کرنا شرط نہیں مگر بہتر ہے۔ (فتادی رحیمیہ ج اص ۱۹۵۳)

تراوی کی نازدودورکعت کر کے پڑھیں ؟

مسوال در ترادیج میں دو دورکعت کرکے پڑھیں یا چار چارکرکے۔ ؟
جواب، ترادیج میں دو دورکعت برسلام پھیرنا بہتر ہے۔ ترادیک اگر جہ سنت مؤکدہ ہدیں ہے برخلا ف ظہر کی چارکعت مؤکدہ ہمیں ہے برخلا ف ظہر کی چارکعت مؤکدہ ہمیں ہے برخلا ف ظہر کی چارکعت مؤکدہ ہمیں ہے برخلا ف ظہر کی چارکعت منت کے ان کا ایک سلام سے پڑھنا سنت مؤکدہ ہے۔ فتادی دارلعلوم ن کا میں ۲۹۷ میں ۲۹۷ (بحوالدردالمختار ہمی شائرادیکے میں ۲۹۰)

ادر تراویج بی انصل دو دورکعت پرسلام پھیرنا ہے۔ (نتاوی دُاراتعلوم ج م ص ۲۹۸) (بحوالہ ردالمختارج اص ۹۳۳ باب الترادیج والنوافل)

تراويح مين قراء تمسنونه كي مقدار

سوال اله على مضان کو حافظ محراب منا ہے کے لئے تیار ہوا ایک مقتدی کے انگار کہ مقرآن بڑیون نہیں سنتے ہم منبی کے کار ہم قرآن بڑیون نہیں سنتے ہم منبی کے اس پر شخص اقل نے کہا کہ ججو بی سورت میں بڑھا کہ اعتراض کرنے والا شخص توانا اور تذریت ہے۔ اس سورت میں بڑھا کیا حکم ہے۔ ؟

مقتدیوں پر بھاری نہ ہو بیس شخص ند کور کے قول کو بھی اس زمانہ میں اس قدر بڑھنا ہے کہ مزاوی کے منا سب موریوں سے منا ویکے کا پڑھنا ، نہ یہ کہ قرآن بڑیون سنتے کا کہ مقتدیوں کے حال کے مناسب موریوں سے مزاوی کا پڑھنا ، نہ یہ کہ قرآن بڑیون سنتے کا کہ مقتدیوں کے حال کے مناسب موریوں سے مزاوی کا پڑھنا ، نہ یہ کہ قرآن بڑیون سنتے کہ انگار ہے۔

بلکہ مطلب یہ ہے کہ تراوی کے میں پوراقرآن بڑیون ختم نہ کو کو بلکہ یہ ۔ بیوریوں سے مزاوی کے پڑھی و ۔ اس بلکہ موریوں سے مزاوی کے پڑھی و ۔ اس بی کہترا دیا ہوروانوا فل میں اورون کے دور اندوانوا فل میں کہترا دیا ہوروں کے دوروں کوروں کے دوروں کوروں کا میں اوروں کے دوروں کوروں کوروں کوروں کا میا دوروں کوروں کیا ہوروں کوروں کوروں

كياتراوت لمي نهيس بوني چاسيع ؟

سوال ، ایک خف جاعت ترادی بی بیا عتراض کرتا ہے کہ لوگ دن ہو کے تعلیم ملے منظمے ماندے ہوتے ہیں اس لئے حافظ کو اتنی لمبی رکعتیں نہری چائیں لو اس صورت میں امام کوکیا کرنا چاہیے ؟

جواب، امام كوقرأت الكى اى كرنى چاہيے - البتدايك دفعة مرة قرأن شرايف ترادي المين الدين الد

تراوی میں پوراقرآن شریف پڑھناانس ہے

سبوال، - تادیج میں پورا قرآن شریف پڑھنا انصل ہے یا سورہ نیل سے ترادیکے برط صنا بہتر ہے ؟

بیس کوت کیم کرے اور حجر کمی بیشی کرے توکیا حکم ہے ؟

معسوال ،- اگرکوئی شخص بیس رکعت تزادیج سنت ہو ہے کا اعتقاد رکھتے ہوئے کبھی گیارہ کبھی تیرہ ادر کبھی اکتابیس رکعتیں برط صے تو کیا گنہگار ہوگا ؟ نیز اعدادِ مٰدکورہ احادیث میں آئے ہیں یا نہیں ؟

جبواب برتزادیج بین رکعت منت موکدہ ہے اس کے خلاف کرنیوالاحفیہ کے نزدیک تارک مینت ہے اور منت کے خلاف کرنا مراہے۔

اوراعدادِ ندکورہ مدیث میں آتے ہیں مگر ضفیہ کے نزدیک تمام اعادیث پر بوری بھیرت کے ساتھ عور کرنے کے بعدیہی بیس رکعت راج ہیں اور حفزت عرم کی سخریک سے اسی بر صحابية كا اجماع بواسے - (قادى دالعلى جمم ٢٩٠ بحالدردالمقارح اص ٢٩٠)

ام تراوی وغیره می قراء کیسی آواز سے کرے

سوال، ام تراوی وغیرہ جمری نمازوں میں قرائے کس قدر زور سے بڑھ ؟
جواب، افضل اور بہتریہ ہے کہ امام جمری نمازوں میں بلات کقف اس قدر زور سے پڑھے کہ مقدی قرائت س سکے اس سے زیادہ تکلف کرے پڑھنا کروہ اور منع ہے ارشادِ ربّانی ہے والانکجہ کھٹ بیضا کر اور منع ہے ارشادِ ربّانی ہے والانکجہ کھٹ بیضا کر اور شام بین کا زول میں زیادہ زور سے پڑھوا ور رنہ بالکل آستہ پڑھواس کے نیچ اور میانی راہ اختیار کرو۔

معترین فرمائے ہیں کہ نمازیں درمیانی آوازسے قرائت کرنی چاہیے اس سے قلب براثر ہوتا ہے مذاس قدر زورسے برط سے کہ قاری اور سامع دولؤں کو تسکیف ہوکہ اس سے حصور قلب ہیں خلل آجائے ، انطاعة انتفسیرج ۳ ص ۷۲، تفسیر نیخ المنان ج ۵ ص ۹۹)

نقہار کرام رحزور سے پڑھے ہیں دوبا ہیں حزوری قرار دیتے ہیں اوّل ہے کہ پڑھے دالا اپنے او پر غیرمعمولی زور مذول ہے ہیں دوبر سے کہ دوبر دل کو تکلیف نہ ہو مثلاً تہجد کے وقت کوئی مور با ہے یا کچھ لوگ اپنے کام ہیں معرد ف ہیں آب ان کے باس کھڑے ہو کراتن بندا وازسے قرات کرنے لگیں کہ آن کے کام ہیں معرد ف ہیں آب ان کے باس کھڑے ہو کراتن بندا وازسے قرات کرنے لئیں کہ آن کے کام ہیں خلل ہوتو یہ بھی مکردہ ہے ان دولوں با توں کے بعد تیسری بات یہ ہے کہ جاعت کی کی زیادتی کا کہا ظررتے ہوئے اس کے بموجب قرات کریں مثلاً مقد دوں کی بین صفیں ہیں۔ آب اتن بلند آواز سے پڑھیں کہ ہمسری صف تک آواز ہن چی رہے یا اس سے زیادہ زدرسے پڑھیں کہ باہر تک آواز بہونے فقیرے ابوجھ کا یہ قول ہے کہ ختنی بلند اواز سے پڑھیں اچھا ہے۔ ہگر اواز سے پڑھیں ان ہوں تو آواز بلند کریں یعنی حرف اتنی آواز بلندگریں کہ ہمسری صف تک آواز بہونے البتہ اگر صفیں زیادہ ہوں تو آواز کواسے بلندگی کرئے بین ہیں بشرطیکہ پڑھی کے البتہ اگر صفیں زیادہ ہوں تو آواز کواسے بلندگی کرئے ہیں بندگی پر سے کہ بقدر حزورت آواز بلندگریں کہ ہمسری صف تک آواز بہونے البتہ اگر صفیں زیادہ ہوں تو آواز کواسے بلندگی کرئے ہیں بشرطیکہ پنے اور پرزیادہ زور در در بڑھے۔ تادی رحیہ جامی ادی بول ہو آواز کواسے بلندگی کرئے مقالی دور در فتار میں ، ہم مجمع النہ می مرائی انفلاح میں اللی دور بی الصلاح و در فتار میں ، ہم مجمع النہ می مرائی انفلاح میں الکی مرائی الفلاح میں المی والے مالکی والے السلام و اللی داخب الصلاح و در فتار میں ، ہم مجمع النہ میں ہم اللے کروں ہوں اللی دول والے بالکی والے اللی والیہ اللی والیہ والیہ والی والیہ اللی والیہ والیہ والیہ والیہ والیں والیہ والی

تنهانمازتراوی کس آواز سے پرطفیں ؟

سوال مردترادیع جاعت سے بڑھیں یا علیحدہ علیٰجدہ ؟ اگر تنہا بڑھیں تو بلند آداز میں یا آہستہ ؟

جبواب مردجاعت سے بڑھیں اگر کوئی شخص جاعت سے رہ جائے اور تنہا بڑھے تو آہستہ بڑھے یا بند آواز سے دولوں صورتیں درست ہیں مگر آواز سے بہتر ہے۔ تو آہستہ بڑھے یا بند آواز سے دولوں صورتیں درست ہیں مگر آواز سے بہتر ہے۔ (فتادی دارالعلوم جسم ص ۲۹۹ بحوالہ در مختار جاص ۵۹ باب التراوی)

كياتراوي اس طرح بھي ہوجاتی ہے. ؟

سبوال ، - ترادیج کی نمازاس طرح پڑھنا جائز ہے یا نہیں ؟ مثلاً بہلی رکعت میں مورۃ التکا شر۔ اور دوسری میں سورۃ اخلاص یا بہلی میں سورۃ العصرا ور دوسری میں سورہ اخلاص یا بہلی میں سورۃ العصرا ور دوسری میں سورہ اخلاص ۔ ؟

جبواب، ترادی کی نمازاس طرح بھی ہوجاتی ہے مگراس کولازم ہنیں سمجنا چاہیے ادر اس کی پابندی ند کیجائے بالترتیب ہررکعت میں سورت بڑھنی چاہیے۔

(نتاوی دارانعلوم ج سم ص ۱۵۱ بحواله عالمگیری هری ج اص ۱۱۱)

ترجمہ عالمگیری میں ہے کہ الم ترکیف سے آخر قرآن تک دس سورتیں دومرتبہ بیڑھ خاہم ہر ہے ہر رکھت میں ایک سورت اس لئے کہ رکھتوں کی شار میں بھول نہیں ہونی آ دراس کے یا دکر سے میں دل نہیں طبتا۔ (بحوالہ عالمگیری ہندیوجی اص ۱۸۹)

اگر بادنہ ہولو جبوری سے پھرجو مورت مجی یا دہو دہ بڑھ لے دمرتب ارفعت قامی)

وتربهك برصين ياتراويح- ٩

سبوال: - ترادی و ترسے پہلے بڑھنی جا ہے یا دنز کے بعد ؟ ایک خض پہلے در بڑھ کر بعد بیس تراوی بڑھتا ہے سڑعی حکم کیا ہے ۔ ؟ جبواب، تادیج بی مشروع طریقہ یہ ہے کہ عشار کے بعداور و ترسے پہلے تراویک پڑھیں اوراس کے بعد مجھرو تر بڑھیں لیکن اگر تراوی و تر کے بعد بڑھیں تو بھی صحع ہے در فتار سے بھی یہی معلی ہوتا ہے۔ (نتادی دارعای جس میں ۲۸۲ ، محالہ درالمحتار ج ا ص ۲۵۹)

دومنت بهليرهي ياتراويج

سوال، رمضان شرید بین اگر ترادی شروع بهوگین او دو منت جوفرص کے بعد بین اس کو پڑھ کر ترادی بین شریک بهول یا منت بعد بین پڑھیں ؟

جواب، فرض اور منت پڑھ کر ترادی بین شامل بول۔ فتادی شامی کے اندرہے وَفَنَهُا بَعُدَ صَلَو فِي الْمُعِشَاءِ بِین ترادی کا وقت عشاکی ناد کے بعد ہے۔
وَفَنَهُا بَعُدَ صَلَو فِي الْمُعِشَاءِ بِین ترادی کا وقت عشاکی ناد کے بعد ہے۔
(فتادی دارالعلوم ن م م س م ، بحالہ شامی ن اص ۱۹۵۹)

جوافرادفرص ہونے کے بعدا میں توجاء تکری یانہیں؟

سسوال اله الرحبندادی فرض نماز ہونے کے بعد آئے اور نماز تراویے شروع ہوگئی تو آئے والے ذرص باجاعت اداکریں یا تنہا تنہا پڑھ کر تراویج میں شامل ہوجائیں ؟ نیز و تر جاعت کے ماتھ پڑھیں یا تنہا پڑھیں ؟

جواب، یوگ علیمه علیمه فرض ناز پڑھ کرامام کے ماتھ تراویے کی جماعت بی شامل ہوجائیں۔ اور د ترامام کے ماتھ جاعت سے پڑھیں اگر جہ اکفوں نے د من نازجاعت سے نہیں پائی۔ در مختاریں ہے کہ درخ کو تنہا پڑھے والا تراویے جماعت سے پڑھ مکتا ہے۔ لہذا د تر بھی جماعت سے پڑھ مکتا ہے کیونکہ دولؤں کا حکم برابر ہے جیسا کہ تراویے کوجماعت سے پڑھ مکتا ہے کیونکہ دولؤں کا حکم برابر ہے جیسا کہ تراویے کوجماعت سے بڑھ مکتا ہے ای طرح فرص کو تنہا پڑھنے والا محمی د ترکو جماعت سے پڑھ مکتا ہے۔ جماعت سے پڑھ مکتا ہے۔

امادانفتادی اص ۲۳۸ بحاشیداستاذی حزت مولانامفتی سعیداحد صابیا نیوری

چھوٹی ہوتی تراوی کی کعتیں کہ بڑھیں

مسوال بسام ایک آدی سجد ہیں اس وقت داخل ہوا جب عشار کے فرض ہو چکے تھے اور دہ ترادی ہیں دہ چار رکعت ہوجائے کے بعد شامل ہوا اب چھوٹی ہوئی ترادی کس طرح پوری کرے ۔ نیز وتر باجماعت پڑھے یا چھوٹی ہوئی ترادی پوری کرنے کے بعد وتر پڑھے ۔ باکر درمیان ہیں موقع کے تو امام کے ترویحہ میں بیطھے کیوقت پڑھ کے درندامام کے ساتھ وتر جاعت سے پڑھ کر بعد ہیں چھوٹی ہوئی ترادی کے بوری کرنے در مختار میں کے مرادی کا دفت عشار کی مارے بعد ہے اور صبح صادق تک رہتا ہے۔

نتادی دارانعلوم ج س ص ۲۶۰، بحواله ردالمختار مبحث الرّادی جراص ۲۵۹ ادر وتر بیلے ادربعد بب دونوں طرح برحد سکتے ہیں۔ نتادی دارانعلوم جسم صنای، بحواله ردالمحارمجت الرّادي

چھوٹی ہوئی آیتوں کو ترا و تکیس کہاں دو ہرائیں ؟

مسوال، ہمارے بہاں عافظ عام طور پرمسائل سے ناوا تفت ہیں وہ ترادی ہیں قرآن شریف بڑھتے ہیں اور سہوا درمیان سے دوئین آیتیں جھوط گئیں یا زبر زبر پیش جھوط قرآن شریف بڑھتے ہیں اور سہوا درمیان سے دوئین آیتیں جھوط گئیں کا زبر کر در بین آتیں گیا تو دور کری رکعت ہیں ان جھوئی ہوئی آیتوں کو بھر پڑھ لیتے ہیں لیکن جس دوگانہ ہیں آتیں جھوط گئیں کھیں اس کا اعادہ نہیں کرتے۔

دریافت طلب بہ ہے کہ آیات کے جھوط جائے سے تغیر معنیٰ کے سبب فسادِ نمازلازم آنا ہے تو نماز کو لوطانا خردری ہے یا نہیں ؟ یا معنیٰ بدلنے کی خبر مذہبونیکی وجہ سے لوطانا خردری ہے؟ کے سب و نماز کو لوطانا خردری ہے یا نہیں ؟ یا معنیٰ بدلنے کی خبر مذہبونی وجہ سے لوطانا خردری ہے ۔ اگر قرات کی علطی کسی دوگانہ میں ایسے موقع بر آئی جو نماز کے فاسد کر سے کا موجب ہولو اس دوگانہ (دور کعتوں) کا لوطانا خردری ہے ۔ اور اگرابسی علطی ہے جو مفسد نماز نہیں ہے لو نماز کے اعادہ کی خردرت نہیں ہے بکہ نماز ہوجاتی ہے ۔

نیس درمیان بی آیات کے تھیو شنے برزبززبز پیش کی غلطی کرنے بیں بھی یہی حکم ہے مثلاً چند آیان کے درمیان بیں جھوٹ جانے سے تعنیم عنی نہیں ہوا تو دوگانہ صحیح ہوگیا حرف ختم قرآن کے لئے دوسرے دوگانہ میں ان آیات کا اعادہ کرلیا جائے یہ کائی ہے۔ د فتاوی دارانعلوم جسم ص ۲۹۸، بحوالہ عالمگیری مقری جراص ۱۰۱)

چھو ٹی ہوئی آیوں کو اسکے دن پڑھنا کیسا ہے

سوال ، تادیجین مانظ صاحب سے بعض آیتوں کا سہوًا چھوٹ جانا اور دوسرے
یا تیسرے دن ان آیات کو متفرق طور پر یجے بعد دیگرے پڑھ دینا جا ترہے یا ہنیں ؟
ادر لورے حتم کا لؤاب بلا کراہت ہوگا یا کراہت کے ساعۃ ؟
جو اب ، مون قرآن کے لئے دوسرے ددگانہ ہیں ان آیات کا عادہ کرلیا جائے
توکانی ہے۔

پورے حتم کا نواب ہوجائے گا اور جب کہ بھول کر ایسا ہوا ہے نو اس بیں کچھ گناہ ہیں ہے۔ دفتادی دارانعلوم ج سم ص ۲۹۳ بحوالہ عالمگیری مقری ج اص ۱۰۱)

تراويح معلق يجاتيس مسأل

مست کے ما تاویکی جماعت عشار کی جماعت کے تابع ہے لہذا عشار کی جماعت سے پہلے جائز نہیں اور جس مبعد میں عشار کی جماعت سے بڑھنا درجس مبعد میں عشار کی جماعت نہیں ہوئی وہاں پر تراویج کو بھی جماعت سے بڑھنا درست نہیں۔

درست نہیں۔

(کبری صرا۴۳)

مسئله مل ایک شخص ترادی پڑھ چکا امام بنگریا مقتدی ہوکراب اسی شب ہیں اس کوامام بنگر ترادی پڑھنا درست ہیں البتہ اگر دو رسی مجد ہیں ترادی کی جماعت ہورہی ہے نو دہاں : بہ نیت نفل ، سریک ہونا بلاکراہت جائزہے۔ (کیری ص ۳۸۹) مسئل سے اسی سے مردہ ہیں۔ رسم سے مردہ ہیں۔ رسم سے بڑھنا افضل ہے اور چار ہیں بھی کوئی مضالقہ ہیں۔ آ کھ رکعت بھی ایک سلام سے مکردہ ہیں۔ رسم سروی پر جائے استراحت کی بیات حاصل مذہوگی ، البتہ اس سے زیادہ خلاف اول اور کردہ ہے۔ (کیری) مسئل سے کوئی شخص مجد ہیں ایسے وقت بہونچاکہ ترادی کی جماعت شروع ہوگئی تقی تواس کوچاہیے کہ پہلے فرض اور منیں پڑھے اس کے بعد ترادیے ہیں شریک ہوا در بھی فاہونی ترادیے ہیں شریک ہوا در بھی فاہونی ترادیے دو تردی ہے درمیان پوری کرے اگر موقع نہ ملے تو و تروں کے بعد بڑھے اور و تروں یا ترادیے کی جماعت جھوڑ کر تنہا نہ پڑھے۔
ترادیے کی جماعت جھوڑ کر تنہا نہ پڑھے۔

مسئلہ ہے۔ ایک امام کے پیچے فرض دوسرے کے پیچے تراوت کا وروتر بڑھنا بھی جائز کی مسئلہ علا مام کے پیچے فرض دوسرے کے پیچے تراوت کا وروتر بڑھنا بھی جائز کی مسئلہ علا اگربودیں معلوم ہوا کرسی وجہ سے عشار کے ذرص صحیح ہنیں ہوئے مثلاً الم کے بغیر دصو بڑھا ہے ۔ کے بغیر دصو بڑھا ہے کے اور میں جو درنہ ہو۔ اکری اعادہ کرنا چا ہے۔ اگر جہ یہاں وہ وجہ موجود دنہ ہو۔ اکری)

مستکلک مے تیام لیل رمضان یا تزادی یا منت وقت یا صلوة اِ مام کی نیت کریے سے تزادی ادا ہوجائے گی۔ رفانیہ

مستل م اگرام دورایاتیسراشفعه برطه را به ادر کسی مقتدی نے اس کے بیچھے پہلے شفعہ کی نیت کی تو اس میں کوئی حرج نہیں ۔ (خانیہ)

مسئل ما اگریاد آیا که گذشته شب کوئی شفخه تزادیج کافوت ہوگیا یا فاسد ہوگیا تفالوّاس کوبھی جماعت کے ساتھ تزادیج کی نبت سے قصاکرنا محردہ ہے۔

مست الله منا الروتر برصنے مے بعدیاد آیاکه ایک شفعه مثلاً روگیا تھا تواس کوجی جما کے ساتھ برط ھناچا ہئے۔

هست لی ملا ملا اگربعدی یاد آیا که ایک مرتبه حرف ایک ہی رکعت بیرهی گئی اور شفغه بورا نہیں ہوا اور تراویج کی کل ۱۹ رکعات ہوئیں تو دور کعات اور پر حدلی جائیں یعنی حرف شفغه فاسده کا اعادہ ہوگا اوراس کے بعد کی تمام ترادیج کا اعادہ نہ ہوگا۔

هست کم ملا جب ثفغه فاسده کااعاده کیا جائے تو اس بین جس قدر قرآن شریف بڑھا بخااس کابھی اعادہ کرنا چاہیئے تاکہ تمام قرآن صحیح نماز بین حتم ہو۔

مست کمل ملا اگرامهاره بره کرامام سمهاکه بین پوری بوگین اور در دل کی نیت بانده کی مگرد در کوت برسلام بانده کی مگرد در کعت برسلام بانده کی مگرد در کعت برسلام بیمیرد با تویه نفعه در دورکعت برسلام بیمیرد با تویه نفعه در دورکعت برسلام کا شارین بوگا-

اگرامام نے دورکعت پرقعدہ بنیں کیا بلکہ چار بڑھکقعدہ کیا توبیآخر کی دو In wema ركعت شار ہول كى ۔

مسئلى م

بلاعذربی گار برط صفے سے تراوی ادا ہوجائے گی مگر اوّاب نصف ملیگا۔ اگرامام کسی عذرکیوجہ سے بیٹھکر بڑھائے تب بھی مقتد بول کو کھڑے ہوکر مسئله علا

پرهنامسخب سے۔

ترادیے کوشار کرتے رہنا مردہ سے کیونکہ براکتا جانے کی علامت سے 16 Wima

متحب يرب كرشب كااكثر حصر تزادي بل خرج كيا جائ 100 plema

ایک مرتب قرآن سریف ختم کرناد پرهد کر باسنکر اسنت سے دوسری مرتب 19 alima فضيلت ہے اور يين مرتب افضل ہے لهذا اگر ہر كعت ين تقريبًا دس آيتيں طرحى جائيں تو

ايك مرتبه بسبولت حتم بوجائے كا - اور تقتدلول كو بھى كرانى نه بوگى ـ

مسئل من البولوك ما فظ بي ال ك لئ فضيلت بر بع كرمبحد البي آكر

بیں رکعت اور برط هاکریں تاکہ دوم تنبختم کرنے کی فضیلت حاصل ہوجائے۔

مستال ملا برعشوي ايك حتم كرنا افضل سے۔

مسيئلة ما الرمقتدى ال قدرضعيف اوركابل بول كدايك مرتبه مجى يوراقران سر نەس سكىس بلكەاس كى وجەسەجماعت جھوارىي توجى قدرسننے بروه راصى ببول اسس قدر

يره لياجائے۔ يا أكثر تركيف سے بڑھ لياجائے ليكن اس صورت بين حتم كى سنت كے

لۋاب سے فروم رہیں گے۔

مسئل على الركون أيت جوف كئ اور كي حصة آكے بره كرا و آياكه فلال آيت جھوٹ گئی ہے تواس کے بڑھنے کے بعد آگے بڑھے ہوئے حصر کا عادہ تھی منخب ہے۔ مستل ملا کسی چیون ہونی مورہ کا فضل کرنا دورکعت کے درمیان فرائفن ہی

محروہ ہے تراویے بل مکروہ بنیں ہے۔

مستك ما عدا الرمقتدى صغيف اورسست بول كهطويل نماز كانخل مذكر يكت بول لودو دو کے بعد دعار تجور دینے ہیں مضالقہ نہیں لیکن درود کونہیں جھوڑنا چاہئے۔ مال رادی

مسئلی ملا کوئی شخص ایسے دقت جماعت میں شرکی ہواکہ امام قرأت شدوع کرچکا تفاتو ثنا رئے جانک اللہ انہیں بطرصنا چاہئے۔

مسعل مع مع مسعل مبوق ابنی نماز تنها بوری کرنے کے لئے نه اسطے جب تک کرام کی منازحتم ہوئے کا یقین نہ ہوجائے۔ (محیط) کیونکہ بعض دفعہ امام بحدہ سہوکے لئے سلام بھیرتا ہے ادر مبوق اس کوختم کا سلام بچھکرا بی نماز بوری کرنے کے لئے کھڑا ہوجا تا ہے ایسی میں ایسی

صورت مي فورًا لوك كرامام كي سائق شريك ، موجانا جا ميد - إ

هست کل ایم ایم ایم ایم ایم ایسے دقت آیا که امام رکوع بین تھا، یہ فورا بجیر بخریجہ کہر رکوع بین تھا، یہ فورا بجیر بخریجہ کہر رکوع بین سر رکوع بین سر رکوع بین اگر ریدھا کھڑا ہو رکوع بین جھکنے سے بہلے النڈا کر کہہ چکا کھا اور کم کو تخریمہ کہتے ہوئے رکوع بین بیا النڈا کر کہہ چکا کھا اور کم کو رکوع بین برابر کر لیا تھا اس کے بعد امام نے رکوع سے سراتھا یا تب تورکوت مل گئی تب بھے آئے۔

ایک مرتب بھی نہ کہی ہوا وراگرا مام کے سراٹھا نے سے بہلے رکوع بین کمرکو برابر نہیں کر سکا تورکوت منیں ملی ۔ اوراگر تبجیر سیدھے کھڑے ہوگے ہی اور رکوع بین بہونچ کوختم کی توبیشر دع کرنا ہی صبح مذ ہوگا ۔ (محیط)

توبیشر دع کرنا ہی صبح مذ ہوگا ۔ (محیط)

مسٹ کی ایک ہے ہے ہے ہیں امام کے ساتھ آکر شریک ہوا در صرف ایک ہی بجیری تب مجیری تب مجیری تب مجیری تب مجیری تب می مجی نماز صحیح ہوگئی۔ اگر حیاس بجیرے رکوع کی تبجیری نیت کی اور تبجیر تحریحہ کی نیت مذکبی ہو اس بیت کا اعتبار مذہوگا بشرط یکہ بجیر کھڑے ہو کر کہی بوکوع میں مذکبی ہو۔

مسع کم سے ایک امام کے پیچے فرض اور دومرے کے پیچے تراوی اور دوتر بڑھنا بھی جائز ہے۔ ربیری،

ماخوذ از ننادی محمودیه مجموعه قنادی استاذی حضرت مولائا مفتی محمود س گنگویی احد ۲۵۰ تا ۲۵۰

1080711880711880711880711880711880

كياتراوح مين سم الله كازورسے برصنا ثابت ہے؟

مسوال: کیاکوئی روایت ابن مسعود رصی الله عنه سے بے کہ بسم الله مرکورت کے ساتھ نازل ہوئی ہے اس کے احتیاطًا تراوی بی جہر کے ساتھ ہر مورت بر بڑھی جائے ؟ اسلامالله روئ ہے اس کے احتیاطًا تراوی بی جہر کے ساتھ ہر مورت بر بڑھی جائے ؟ اگربسم الله زورسے نه بڑھی توکیا گنهگار ہوگا ؟

جبواب، اكثرروايات بن آيا بي كدر بول التُرصلي التُرعليه وسلّم قرأت الحديد

شروع فرماتے تھے۔

اس سے معلی ہواکہ ہم النٹر کاجہر نہ فرماتے تھے یہی مذہب ہے امام البوضیفہ رحمہ النہ کا ۔ پس ہرایک سورت کے ساتھ د نزاد رکے ہیں ، جہر نہ کرنا چاہیے حرف قرآن سرایک ورث کے ساتھ د نزاد رکے ہیں ، جہر نہ کرنا چاہیے حرف قرآن سرایک دونے کسی سورت ہیں زور سے براھ دے۔ فتوی دارا نعلی ج م ص ۲۹۸ دفعہ کسی سورت ہیں زور سے براھ دے۔ بوالہ در نختار ج اص ، ۲۵۸ باب صفة الصلوة

سم الله كاتراوى من زورت برط صناكيساب،

معسوال المرائل والمرائل والمرائل المرائل المر

ادر فتاوی عبدالحی میں ایک مرتبہ جہر پطرصنا مسنون لکھا ہے اس کے جہر کی کیا دھیم ؟ ایک عبدالحق میں ایک مرتبہ جہر پطرصنا الرجیم ایک جگہ اس کئے ہے کہ دہ متمام قرآ ن کا جزیدے ۔ ایک بھی جگہ جہر نہ ہوئے سے سامعین کا قرآ ن سننا بورانہ ہوگا یہی دجہ جہر کی معلوم ہوئی ہے۔ دریہ ظاہرًا جزوقرآن ہونا جہرسے سنازم نہیں مگر چوی تمام قرآن تراپ

كافتم ترادي بين منون، اسك إيك مرتب بهم التركوزورس برصف ك الم منت كها گيا ہے۔ فتاوى دارللعلوم ج مه ص ٢٩٢ بحواله ردالمختارج اص ٨٥م، باب جفة الصالحة

المتقراءت كااتباع تلاوت كے اندرہے نماز مین ہیں

معسوالی، ایک بولوی صاحب حافظ قرآن هی بیب اورقاری هی ده نماز تراوی بیب برسورت برنانخد کے بعد بسم الله زورت برصح بین اور کہتے بیب که اس میں نہ کوئی قباحت ہے نہ کو بہت زورت برخانخد کے بعد بسم الله زورت بین برفرط نے بیب که تراوی میں جیسا کہ تکمیل قرآن بوت میں بنوت بیب برفرط نے بیب کہ تراوی کے میں جیسا کہ تکمیل قرآن بوت میں مقصود ہے ۔ بہذا تراوی اور سنت مؤکدہ ہے و بیسے بی تکمیل قرآن سماعتہ بھی مقند بول کے حق میں مقصود ہے ۔ بہذا تراوی کی مقتد بول کے حق میں اختلاف و در میں جب تک بسم الله زورت برنه بیر صی جائے گی مقتد بول کے حق میں اختلاف و در میں جب تک بسم الله زورت برنه بیر صی جائے گی مقتد بول کے حق میں اختلاف و در میں بیر کا بہیں بلکہ انکہ قرآت کا ہے ۔

مرورت میں فائتر کے بعد تزادیے ہیں بسم اللّٰد کا رورت بر طفناکیسا ہے جاور بسم اللّٰہ ہیں حنفیۃ کوا پہنے بختہد بن کا اتباع کرکے آہستہ بڑھنا چاہتے یا اٹمہ قرآت کی بیروی کرتے ہوئے رورسے بر طفنا چاہتے ؟

جبو أب: در مختار باب صفة الصلوة ج اص ۱۵۴ سے معلوم ہوتا ہے کہ نمازکے اندر حنفیہ کے نزدیک باتفاق بِ مالٹر کو آستہ پڑھنا چاہئے اس بیں حنفیہ کے نزدیک کی کا ختلات نہیں ہے اور مطلقاً ہرنماز کو شامل ہے چاہے نماز فرحی ہو یا نفل تزادیے و غیرہ ۔

ادراس عبارت سے بہمی واضح ہوتا ہے کہ ائم قرآت کا اتباع تلاوت کے اندرہے نمازیں نہیں۔ ادراس برہم نے اپنے اسا تذہ علمائے احناف کو پایا ہے۔ دفتا وی دارانعوم ج ہم ص ۲۹۵) نہیں۔ ادراس برہم نے اپنے اسا تذہ علمائے احناف کو پایا ہے۔ دفتا وی دارانعوم کے ہم ص ۲۹۵) سیوری اختلاص کیساتھ بڑھنا رہنسوم ا دلاے کا مسوری اختلاص کیساتھ بڑھنا

رب التّرامًام الوطبعة ومح نزديك قرآن شريف كى ايك آيت ہے اوركسى مورت كاجرينيں اس كوايك بارخواہ كہيں برقع نے فل هوالله كى خصوصيت نہيں ہے جہاں چاہے برقع نے البتہ يوعقيدہ كرناكہ موائے قان النتر كے اوركسى مورت بردرست نہيں بدعت ہوگا ورمة كچھ حرج نہيں ۔ يعقيدہ كرناكہ موائے قان النتر كے اوركسى مورت بردرست نہيں بدعت ہوگا ورمة كچھ حرج نہيں ۔ يعقيدہ كرناكہ موائے قان النتر كے اوركسى مورت بردرست نہيں بدعت ہوگا ورمة كچھ حرج نہيں ۔

بسمالشركے بارے میں مولاناتھانوی كافتونے

سبوال، و تادیج میں جب کہ حافظ قرآن سنار ہائیے تو وہ ہرسورت پربہم اللہ کوزورسے پڑھے یاکسی ایک جگہ بڑھنی ہوگی ؟

جسو ای الله کی در تبان موسے سے اس کی جزئیت تولازم نہیں آئی۔

یکن کتب ندہب یں تھری ہے کہ بسم الله مطلق قرآن کا جزر ہے کسی بورت یا ہر بورت کا جزر نہیں ہے

یس اس مقتضی یہ ہے کہ ایک جگہ خرور زورسے بڑھے کی جائے وریذ سامعین کا قرآن بولا

نہوگا۔ تاری کا اخفار بسم الله بی ہوجائے گا کیون کی بعض اجزار کا جہرا در بعض کا اخفار جائز ہے۔

ون قرآت سے تو اس سکار کا حرف اس قدرتعلق ہے۔ آگے نقہ سے تعلق ہے اوراس یں

بسم الله کا اخفار ہے۔

(املاد الفتادی تا اص ۲۹۵)

جو حنفی نسم الله کوتراوی میں ہرسورت پرہم سے بڑھے دہ اپنے ساک کی مخالفت کرتا ہے

فتادی رحیمیدیں بہم اللہ کے بارے بی تھڑکے ہے کہ:

خارج نمازکے اندر قرآن کی تلادت بیں امام قرآت کے مسلک کا اتباع کیا جائے۔ اور نماز

میں امام اعظم کے مسلک کی بیروی کیجائے۔

وفتاوی رحیمید ج مسلک کی بیروی کیجائے۔

وفتاوی رحیمید ج مسلک کے مسلک کی بیروی کیجائے۔

وفتاوی رحیمید ج مسلک کے موافق برط ھی جائے اور

بسم اللہ بیں مخالفت کیجائے بیر مناسب منہ ہوگا۔

بسم النارك بارك مين مسلك امام اعظت

اں پرتمام اہل اسلام کا اتفاق ہے کہ ہم اللہ الرمن الرجیم قرآن بی سورہ نمل کا جزرہے اور اس پرتھام اہل اسلام کا اتفاق ہے کہ ہم اللہ الرمن الرجیم قرآن بی سورہ نمان کا جزرہے اور اس پر بھی اتفاق ہے کہ سوائے سورہ تو ہر کے ہر مورہ کے متروں کی بیم اللہ تعلی جائی ہے۔ اس بیں ائمہ مجتہدین کا اختلات ہے کہ بسم اللہ رسورہ فائخہ یا تمام سورلوں کا جزرہے یا ہمیں ہ

مستعملہ الدنہیں ہورہ فاتحہ کے بعد مورت شروع کرنے سے پہلے ہم الدنہیں برطعنی جائے تھے۔ جا ہیں الدنہیں برطعنی جا ہیئے خواہ جہری نماز ہویا سری آنحفرت صلی الدیا علیہ دسلم اور خلفار راستدین سے نابت نہیں ہے۔ جا ہیئے خواہ جہری نماز ہویا سری آنحفرت صلی الدینہ علیہ دسلم اور خلفار راستدین سے نابت نہیں ہے۔ (معارف القرآن ج اص ۲۰ بحوالہ شرح منیہ)

خلاصئر كلام

رُدایات سے بیمعلم ہوتا ہے کہ بسم اللہ قرآن ترایف کا جزرہے ہر مورت کا جزونہیں اسلے ترادیکے بیں ایک دفعہ جہرے ساتھ برطھنا اور اس کا سننا خردری ہے اور اگر جہر کے ساتھ بیمالٹڈ نہ بڑھی گئی تو ایک آیت کی تمجھی جائے۔

اب بیک بسم الند کوننی جگه اور کس مورت میں بڑھیں تو اس بی اختیارہے جی جگہ جا ہیں

تبعن حفاظ ختم قرآن کے دن بسم اللہ کوسورہ اخلاص کے ساکھ خصوصیت سے بڑھتے ہیں بسم اللہ کا بڑھنا تو درست ہوجائے گالیکن کسی خاص سورت کا الترام نہ کریں تاکہ سامعین اس کوجز دسورت نہ تھیں ۔ بہتر ہے کہیں سورت ہیں اور کہی کسی سورت ہیں بڑھو دی جائے احقر کی رائے یہ ہے کہ نزاد یک کے بہلے دن قرآن نزلین سروع کرنے پر سورہ بقرہ کی ابتدا ہیں بڑھ دیجاً تاکہ س حدیث بڑھی کہا جائے۔

لیکن اسکوکھی حزوری نیمجھیں اختیارہے جہال جاہیں بیرھ سکتے ہیں بنماز ہیں تو بسم الند کے سلسلہ ہیں امام اعظرہ کی بیروی کریں اور نماز سے الگ جب قرآن شریف کی تلاوت کی جاوے تو اس میں ائمہ قرآت کی انباع ہویعن ہر سورت پر بسم النا الرجیم جہرسے پڑھی جائے۔
اس ہیں ائمہ قرآت کی انباع ہویعن ہر سورت پر بسم النا الرجیم جہرسے پڑھی جائے۔
(مرتب محدر دفعت قاسمی)

سَاتُوانَ بابُ مِلْكُولَاكُلُولُول سِي كَالْكُلُولُولُول سِيرةُ سِهُو كَ اُصُول

سیرہ سہوصب ذیل وجہوں سے داجب ہوتا ہے: (۱) خارے داجبات ہیں سے کسی داجب کو بھول کر ترک کردے۔

(٢) كى داجىبكواس كى كىلىت ئۇخرىردى-

رس) کسی واجب کی تاخیرایک رکن کی مقدار کے برابر کردے۔

رمم) کسی واجب کودومرتبرا داکرے۔

(۵) کسی داجب کومتغیر کردے جیے جہری نازیں آہستداور آہتہ والی نازیل بلندا وازے قرآت کردے:-

(4) مناز کے فرائف یں سے می فرفن کواس کے محل سے مؤخر کردے :-

(2) کسی فرعن کواس کے محل سے مقدم کردے:-

(١) كسى فرص كومكرريعنى دوم تنبر كجوك سے اداكرك:-

بحدة مهوكرنيكاطريت

مسوال، ورادهی التمیات بر صفے کے بعد سلام پھیر کر سجد کہ مہوکرے یا پوری التحیات بڑھ کرا در سجد کہ مبوکے بعد پوری التحیات بڑھ کر سلام پھیرے یا کس طرح ؟ پڑھ کر سلام پھیرے یا کس طرح ؟

جبواب، بوری التیات برصف کے بعد ایک طرف سلام پھیر کردو تجد مے وکار کے پھر پوری التیات اور دروور شریف دغیرہ برھ کرسلام پھیردے:-

فتادی دارانعلوم جسم ص ۱۹۸ . بحواله عالمگیری مفری شو اص ۱۱۷ اگردوسلام بھردئے توکیا حکم ہے ؟

سوال ،- جوشخص اکیلانماز پڑھ رہا ہوا درکسی رکن کے بھول جائے پر سجدہ ہو کرتے دقت دونوں جانب سلام بجورے توکیا حکم ہے ؟

جبواب، مرن ایک سلام پھرے نیکن اگر دولؤں طرن سلام پھردیا تو کچھ حرج نہیں نب بھی سجدہ مہوکرے: تنادی دارانعلوم نہ م ص ۲۸۸، بحوالدردالمخارج اص ۱۹۹۱بہودالہو

سجدة سهوكيامكرسالرمنهين يهيرا

اگر کسی نے بحدہ سہوکرتے وقت دائن طرف سلام نہیں پھیرا سامنے ہی سلام کہکر ہجدہ سہوکرلیا جب بھی درست ہے:۔ دسکائل سجدہ سہوص ۲۲۸ بحوالہ ٹامی ج ۱ ص ۲۲۸۵)

سجدهٔ سهومیں اگرایک سجدہ کیا ؟

سوال: امام کونمازین سهو موابعدین امام کے مطابق سجدہ مہوکیالیکن سہوکا ایک ہوریا گیا ناز ہوئی گیا نہیں جو کا ایک ہی سجدہ کیا التحیات درود در شریف اور دعا پڑھکر سلام پھیردیا کیا نماز ہوئی گیا نہیں جہ سہوکا ایک ہوری گیا نہیں ہے لہذا نماز جو ایک ایک ہمیں ہے لہذا نماز قابل اعادہ ہد : نماوی رحمیدہ ہوں ۲۹ ، بحوالہ نورالا بضاح ص ۱۱۱ د ہدایہ جو اص ۱۳۹

"انيرواجب سے بحدہ سہو

متعدد غلطول پر کتنے سجدہ سہوج

کسی سے ایک ہی نمازیں متعددالیسی غلطیال ہوئیں جن میں سے ہرایک پرسجدہ ہوواجب ہوتا ہے تواس صورت میں ایک مرتبہ بحد ہمہوکرلینا سب کی تلانی کے لئے کائی ہے۔ رسائل سجدہ مہوص ۵۰)

بحده مي ركوع كي ينع يرصنا

سے ال :- رکوع بیں ہوًا ہدہ کی تبیع پڑھنا یا ہجدہ کی رکوع بیں بڑھنا اس سے نازیں کچھ خرابی نہیں ؟

جورابی نه بوگ ۔ نتادی دالعلوم جهص ۱۹۸۵ بوالدردالحتار جهالی اسی طرح سے برکوع کی تبدیج کے بجائے بسم الٹر پڑھے سے بحدہ سہ ولازم نہیں آتا کیونکہ سے بحدہ سہ ولازم نہیں آتا کیونکہ سے بحدہ سے ولوع کی تبدیج کوع کی واجب نہیں ہے ۔ نتادی دالالعلوم جہم ص ۱۹۹ سے البتہ مکردہ تنزہی ہے یاد آجائے تو بھر کوع یا بحدہ کی تبیج کہد ہے تاکہ سنت کے مطابق موج سے باد آجائے تو بھر کوع یا بحدہ کی تبیج کہد ہے تاکہ سنت کے مطابق مائل بحدہ سے دہ سائل بحدہ سے دہ سے اللہ معروص ۲۹

سیرہ ہوکے وجوب میں تمام نمازیں برابرہیں

سبوال ، مافظ صاحب ترادیج بن دورکعت کے بعد قعدہ کرنے کے بجائے کھڑے ہوگئے بھر تقدہ کرنے کے بجائے کھڑے ہوگئے بھر تھے کھڑے میں مونہیں کیا۔

دریافت کرنے برحافظ صاحب نے کہا کہ چونکہ تراوت سنت ہے اس بیں بحدہ ہو کرنے
کی یا ساز دوہرانے کی خردرت نہیں تو کیا سمانے سرا دیج بیں امام سے کوئی غلطی موجب بحدہ ہوجائے
تو سجدہ سہ وکرنے کی خردرت نہیں ہوگی ؟ اگر سجدہ سہونہ گیا گیا تو سماز دوہرانے کی خردرت ہے یا نہیں؟
جبواب بد امام سرادی کا برکہنا کہ چونکہ تراوی سنت ہے اس ہیں سجدہ سہوکر سے یا
ساز دوہرانے کی خردرت نہیں یہ صبحے نہیں ہے۔

نماز فرص بهویا وا جب سنت بهویانفل تمام نمازوں بیں بحدہ بهوکا مح بیکاں ہے البتہ نماز عیدادرجبعہ بیں جدہ بہوکا مح بہت زیادہ بہوا در سجدہ بہوسے نماز یوں بیں انتشار بیدا بہوجائے اور تشویش بیں پر گرنماز فراب کر لینے کا خطرہ بہوتہ البیں صورت بیں سجدہ سہومعات بہوجا تاہے اسی طرح اگر کسی جگر تراوی بیں بھی فجع کئے بہوا در سجدہ بہوکر سے نمازیوں بیں انتشارا در نمازی منادکا قوی اندلیثہ بہوتو سجدہ سہوسا قط بہوجائے گا اور نماز کے اعادہ کی تھی حرورت نہیں ہوگی۔۔ فوی اندلیثہ بہوتو سجدہ سہوسا قط بہوجائے گا اور نماز کے اعادہ کی تھی حرورت نہیں ہوگی۔۔ فوی اندلیثہ بہوتو سجدہ سہوسا قط بہوجائے گا اور نماز کے اعادہ کی تھی حرورت نہیں ہوگی۔۔

کونسی غلطی سے نماز فاسد ہوجاتی ہے؟

غلط بطرمصف سے جولفظ ببیام اس کے متعلق امام اعظم اورامام محرور یہ بحث نہیں کرتے كەدەلفظ قرآن پاك بىل سے يانہيں سے ان كے نزدىك ضابط يہ سے كە برا صفے كے اندركسى كلمه بي زيادن ياكمى كى وجهر بشرطيكه عنى بالكل بدل جائيس مماز فاسد بوجانى بع درمة مهنيس جي فَهَالْهُ مُ كَايُو مِنُونَ : يَى لَا جِورُ رياء ي وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمُ أَجُوُهُ مُ كَاجِكُم وَعَمِلَ صَالِحًا وَكُفْنًا فَلَهُ مُ أَجُوهُ مُ رُحِا تُونَا زَنَا رَبُوعِا يَكُ -ا درجن حرد ن بین امتیاز شکل سے ہونا ہے دہ اگر ایک دوسرے کی جگہ بڑھے جا میں تونماز فاسد منہیں ہونی جیے سین ، صاد ، اور ضاد ظ اور زال دغیرہ اورجن میں انتیاز آسان ہے دہ اگر ایک دوسرے کی جگہ برط صے جائیں اور عنی بالکل بدل جائیں تو نماز فاسد ہوجاتی ہے جیسے صالحات كى كلالِحَات بَيْرُها كَيَا تونماز فاسد ہوجائے گی۔ اورا گرالفاظ كى تبديلى سے معنیٰ بالكل بدلجاً ہيں تونماز ين فياديقين سے ورنه بنيں جيسے عَلِيْمٌ كى جگر خَبِيْرٌ وحَفِيْظٌ وعِزْهِ برُصاگيا تونما ز ورست سے ۔ اور وَعُدُّا عَكَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَعِلِيْنَ كَى جَلَّمَ غَلْفِلِيْنَ بِرُصْ سَ مَارْفاسر مِوجائے گی۔ اوراگر دوجلوں کے الفاظ بدل جائیں اور معنیٰ کھی بدل جائیں تو تماز فارد ہے جیسے إت الْأَجْزَامُ لِغِيُ نَعِيمُ وَإِنَّ النُّهُ يَجَامَ لَغِي جَحِيثِهِ مِن جَيمَ كَى جَكَمَ عَلَمُ عَيمَ اورنعيم كى جَمِيم برط صف سے از فاسر ہوجانی ہے اور اگر معنی نہ برلے جیسے کھٹھ فیفکائی فیکڑ و شیفینی ۔ شَبِهِيْقٌ وَزُهِيْ وَ عِلْمِهِ يَرْهِ الْوَمَارُورِيت مِع م فَفَاكَ ايام والشَّهِومُولف طيفه مولانا كقالؤيُّ ص ٢٠١ اشرت الايعناح ترح اورالايصاح صياا والداد المفتين صهم

نمازېر صفے وقت کسی کھی ہوئی چیز برنگاہ بڑجانا۔

مناز پڑھے والا کی مکتوب کو دیجے ہے اوراس کو بچھ نے تواس صورت ہیں اس کی مناز فار منہیں ہوئی کیونکہ بیمناز پڑھے والا کا فعل نہیں ہے بلکہ غیرا ختیاری طور پراس کی بچھ بی آجاتا ہے۔ ہے اس لئے کہ عام طور سے اس پرنگاہ پڑ جائی ہے اور دیکھنے والا اس کو سمجھ جاتا ہے۔ اس لئے علما زفر ہاتے ہیں کہ نمازی کے سامنے ایسی چیز کو نہ رکھا جائے کیونکہ شہبات سے بچنا خروری ہے اور صبح خدم ہے بموجب نماز درست ہوجائے گی بخلاف امام محد کے بموجب نماز درست ہوجائے گی بخلاف امام محد کے اور الا ایمنان شرح نورالا یضاح ص ۱۳۷)

اگرایک بحده کرے توکیا حکم ہے ؟

سوال :- طفظ صاحب سے ایک رکعت بڑھ کرایک بحدہ کیا اور کھر تشہد بڑھ سے کے لئے بیچھ گئے دور ہے بحدہ کوکس طرح مقتدی یا دولائیں اگر مقتدی کوئی الٹراکبریا سیحال الٹر کہتا ہے۔ تو حافظ صاحب کھڑے ہوجاتے ہیں ؟

جسواب، یاددلانے سے مطلب بیہ ہوتا ہے کہ سان اللہ دعیرہ کہکرامام کومتنبکیا جاتا ہے۔ جاتا ہے کہ کچھ کی بیشی نمازیں ہوگئی ہے اس بردہ فود عور کرے یاد کرایگا کہ کیا فعل رہ گیا ہے۔ مدید کہ بین بین نمازی ہا جائے جو چھو ہے گیا ہے لہذا تنبیہ کیلئے سحان اللہ کہنا کائی ہے۔ اگراس کو یاد آگیا تو تھیک ہے ورزنماز کے بعد معلوم ہوئے برنماز کا اعادہ کیا جائے گا۔ اگراس کو یاد آگیا تو تھیک ہے ورزنماز کے بعد معلوم ہوئے برنماز کا اعادہ کیا جائے گا۔ (فتادی دالانعلوم جسم سے ۱۹۲)

سوال، وافظ كاليك آيت كوكسى باريرصنا

خماز تراویے بیں جو کہ بنت وکدہ ہے کوئی حافظ ایک آیت کو بین چارم تنبہ برطیصے لو سجدہ سموخ دری ہے یا ہیں ہو کہ دو کے رسامے مفتاح الصالوۃ بیں لکھا ہے کہ ایک آیت کودوین بار پرطیعنے سے بحکہ ایک آیت کودوین بار پرطیعنے سے بحکہ مہولازم ہے ۔ صحیح کیا ہے ؟

جواب، ایک آیت کو باربار برط صفے سے بحدہ سہولارم نہیں آتا در فقاح الصلوة یں بہوکہ مرف ایک ہی آیت کو کئی باربرط ما یں جولکھا ہے دہ تمجھ ہیں نہیں آیا تناید وہ اس موقع ہیں بہوکہ مرف ایک ہی آیت کو کئی باربرط ما اور کچھ نہیں برط ما یا فقط مورہ فائحہ برط می اور مورت نہیں برط می تو واجب کے ترک بہولے کی دجہ سے اس صورت ہیں ہجدہ بہولازم آتا ہے مگر نزاوی میں ایسا ہمیں ہوتا کہ اور کچھ نہ برط ما ہوترادی کے میں ایسا ہمیں ہوتا کہ اور کچھ نہ برط ما ہوترادی کی من ایسا ہمیں ہوتا کہ اور کچھ نہ برط ما ہوترادی کی میں ایک آیت کو باربار برط ما جاتا ہے اس میں سے دونا در العلوم جو میں ہوتا کی کوئی دجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں میں ہوتا کہ کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا در العلوم جو میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا دونا در العلوم جو میں ایک الیک کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے دونا دونا در العلوم جو میں ہوتا کی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کہ سے کہ کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میں سی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

میر سی کوئی دوجہ نہیں ہے۔

متشابه كاحتم

سوال در طفظ صَاحب نماز برطها مع برطها مع مجمول جائيں یا متشاب لگ جائے کی دجہ سے ابتدار سے قرات کی دجہ سے ابتدار سے قرات شردع کر دیں تو نماز ہموجائے گی یا نہیں ؟ اور نجدہ مہو وا جب ہمو گا یا نہیں ؟ فررع کر دیں تو نماز ہموجائے گی یا نہیں ؟ اور نجدہ مہو وا جب ہموگا یا نہیں ؟ مردع کر دیں تو نماز ہموجائے گی یا نہیں ؟ اور نجدہ مہو وا جب نہیں ہے اور اگر غلطی سے سے اور اگر غلطی سے سے در المحالی نماز ہموگئے۔

نمادی دارالعلوم نے میں من ۲۹۳ میں ۲۹۳ میں کا در المحتار نے اص ۲۹۰ باب الاستخلاف)

سوال ، تراوی کی بہلی رکعت میں بیچھ کر کھڑا ہو تا ادہ کیا، پیچھ کے معرا مہو تا امام نے تزادیکی بہلی رکعت کے بعد کھڑے ہوئے کے بیچھے کا ارادہ کیا، پیچھے سے اشارہ کیا گیا تو دہ سیدھے کھڑے ہوگئے دور کعت پوری ہونے کے بعد ملام پھرا سجد ہم ہوئے دور کعت پوری ہونے کے بعد ملام پھرا سجد ہم ہوئے برجاعت سے اداکریں یا تنہا ؟

ہوا کیونکو ایک رکعت کے بعد اگر کسی قدر بیچھ کو کھڑا ہوجائے تو اسکو بھی فقہا کے جائز لکھا ہے۔ ہوا کیونکو ایک رکعت کے بعد اگر کسی قدر بیچھ کو کھڑا ہوجائے تو اسکو بھی فقہا کے جائز لکھا ہے۔ پہوا کیونکو ایک مورت بی ذبحہ کہ کھڑا ہوگیا تو اس صورت میں ذبحہ کہ ہوا کہ درت ہے۔ فتادی دارانعلوم نے ہم ص ۲۵ کے جوارد الحجار لازم ہے دفتار کے اور دالحجار سے نوری کھڑا ہوگیا تو اس صورت میں شبکہ کہ کوارد دالحجار سے نوری کے درت ہے۔

بىلى كعت اورسيرى كعت بيكتنى يبطي ويهرام الاساء

سوال :- اگریهلی یا تیسری رکعت میں سہوًا بیمٹر کرکھڑا ہوجائے تو کتنے و قفہ سے بحدہ سہو مازم ہوگا ؟

جسواب الم طویل بیطف سے بحد الم سولازم آتا ہے بقدرالتحیات بڑھے کے مانندیااس کے قریب بو باقی مقورے بیطف سے بحد الم مہیں آتا۔ نتاوی دارالعلوم ج م ص ۲۷۷ قریب بو باقی مقورے بیطف سے بحد الم مہیں آتا۔ نتاوی دارالعلوم ج م ص ۲۷۷ براسفة القلاق بحوالدردالمختارج اص ۲۵۸ باب صفة القلاق

الرتين ركعت برهين توكيا حكم ب

سوال:- طافظ صاحب دوری رکعت پر بنیں بیطے ادر بین رکعت پر قعدہ کرے سلام پھے دیا تواس صورت بیں ترادی ہوجائے گی یا بنیں ؟ ۔

جسواب، ایسی صورت میں خارکا اعادہ خردی ہے بین رکعت نفل کا اعتبار نہیں ہوگا اور جو قرآن شرایت برط مطالکیا ہے اس کا کھی لوطانا خردری ہے۔

(فتادي رحيميدج م ص ٢٠٨ بحواله شاي ج ١ ص ١٥٢)

ا مدادالفنادی کے حاشیہ براستاذ فحرم نے اس مسئلہ کی تشریح فرمائی ہے کہ اگر دوسری رکعت برقعدہ کھول کرکھ طاہوگیا اور تعیری رکعت برط مفکر تعدہ کرکے سجدہ ہو کے سلام پھر دیا تو تینوں رکعتیں ہے کارگئیں بہلا شفعہ بوجہ فاسد ہوجائے کے اور تدیوں رکعتوں میں برط مے ہوئے قرآن کا اعادہ خروری ہوگا۔ (حاشیہ امدادالفتادی جامی میں م

حافظ تبيري ركعت كيلئ كفراهوكيا

سوال:- اگرتزادی بین حافظ علطی سے بیری رکعت کیا کھڑا ہوگیاا ور تیری رکعت کیا کھڑا ہوگیاا ور تیری رکعت میں یا در بین یادا نے کے بعد جو تھی رکعت بھی ادا کی تو یہ چار رکعیں مانی جائیں گی یادو ؟ اگر دومانی جائیں گی تو آخری دورکعت بین جو قرآن شرایون پڑھا گیا اس کو لوٹا نے کی حزورت سے یا ہیں ؟ بولان کی خورت نہیں ہے۔ (ناوی دَالعلم جهوان شرایت آخری دورکعتوں ہیں ہوائی کولوٹان کی خورت نہیں ہے۔ (ناوی دَالعلم جهوان شرایت آخری دورکعتوں ہیں ہوائی کولوٹان کی خورت نہیں ہے۔ (ناوی دَالعلم جهوان جو محضرت مولانامفتی سعیداحمد صاحب اس کی تفصیل ایدادالفتاوی کے حاشیہ پر استاذِ محترم حضرت مولانامفتی سعیداحمد صاحب پالبنوری منطلہ نے یہ فرمائی ہے کہ اگر دو سری رکعت پر لقدرت مہدقعدہ کرکے کھولاہوا ہے اور چار رکعت پر لقدرت میں شادی کی اور بالی اور سب تراوی کے بین شادی جائیں گی اور رکعت پر خوک کھی خورت نہیں ہوگی۔ (حاشیہ ایدادالفتاوی جامل کا حاص ۱۹۸)

چار ركعت تراوج جميس قعدهٔ اولي نهيس كيا

دوسرى ركعت ميس بجول كركه الهوكيا

سے ال 1- اگر تراویج کی دوری رکعت کے بعد بیطے نے بجائے کھڑا ہوگیا ابعد میں یادآئے تو کیا کرتے ہوگیا ابعد میں یادآئے تو کیا کرتے ہوئی ا

ج اب : - سجدہ سے پہلے اگر باد آجائے تو بیطے جائے اور سجدہ سہوکر ہے -رفتا وی دارالعلوم ج مهص ۲۷۵ بحوالدردالمختار باب سجو دالسہوج اص ۲۹۹)

اس مسئلہ کی تشریح امراد الفتاوی کے عاشیہ براستاذ محرم منظلہ ہے اس طرح فرمائی ہے کہ اگر تراویج بیں دو سری رکعت کے بعد قعدہ بھول کر کھڑا ہوجائے توجب تک تبیری رکعت کا سجدہ کیا ہو بیٹے جائے اور با ناعدہ بحدہ ہوکر کے نماز پوری کرمے اور بر تبییری رکعت کا سجدہ کرلیا ہو توجو تھی رکعت کا محدہ کرلیا ہو توجو تھی رکعت کا محدہ کر کیا ہو قور آن کھٹ ملاکر سجدہ ہوکر کے سل م بھیر لے لیکن یہ جار رکعت حرف دو شمار ہونگی اور پہلے شفعہ بی جو قرآن کھٹ برطھا گیا اس کا اعادہ کرنا ہوگا کیونکہ بہلا شفعہ قعدہ اولی ترک کرنے کی وجہ سے فا سد ہوگیا ہے لہذا

ترادت میں شار نہیں ہوگا - اوراس میں بڑھے گئے قرآن سرایت کا اعادہ خردی ہوگا - اور چونکہ تخریمہ باتی ہے اس لئے دوررا شفعہ صبح ہوجائے گا - اوراس میں بڑھا ہوا قرآن بھی معتر ہوگا -رحاشیہ امدادالفتادی ج اص ۹۷)

تراوع بدور كوت برقعده كرنا محوات اوجاركوت برقعدكية اوكيام ب

سوال ۱۰ تراویج کے تعدہ میں بھول کر کھڑا ہوجائے تو بعنی بغیر بیسطے ہوئے ، اور چار کوت بوری کرے بحدہ ہوکرے تو مون دوہونگی اور بددور کوت تراویج میں گئی جائیں گی یا نہیں ؟ کیاست و دوائل میں آخری قدرہ فرض ہے یا نہیں ؟ اس صورت میں فرض اداکر ہے میں کیا حرف تا نیر ہوری ہے یا نہیں ؟ اس صورت میں فرض اداکر ہے میں کیا حرف تا نیر ہوری ہے یا فرض فوت ہور ہا ہے اشکال دور فرمائیں ؟

جواب المن بودرکعت کے بعد قعدہ کرنا خرورک ہے لہذا بھل اور درکعت سے دیادہ جھ اکھ دس المدہ بودہ الفل المارہ وہائے گا البتہ چار رکعت اور جار رکعت سے زیادہ جھ اکھ دس المدہ بودہ المطارہ یا بیس رکعت بھر حمی جائیں اور درمیان یں قعدہ نہ کیا جائے تو بحرہ سہو کر لیے پر دورکعت تراویج ہوئے کے بعض فقہا قائل ہیں اوران حضرات کے نزدیک قعدہ منتقل ہو کر آخریں آجائے گا تو عرف فرض کی ادائیگی ہیں تاخیر ہوگ جس کی تلائی بحدہ ہو جائے گا نزدیک منت بوکرہ با جماعت ادائی جائی ہیں تاخیر ہوگ جس کی تلائی بحدہ ہو جائے گا نزدیک منت بوکرہ با جماعت ادائی جائی جائی ہیں بعض فقہا دورکعت کی ادائیگی کے قائل ہیں ۔

می میں بی جائی ہیں ہے ۔ اس لئے تراویک ہیں بعض فقہا دورکعت کی ادائیگی کے قائل ہیں ۔

مین فقی نفل ہیں ہے ۔ اس لئے تراویک ہیں بعض فقہا دورکعت کی ادائیگی کے قائل ہیں ۔

مین فتا دی رحمین میں میں ایم ، بحوالہ شامی جائی ہے ۔ اس لئے اس میں میں ایم کا در النوا فل

الرجاركعت بره كرسىرة بهون كرية وكيامكم ب

مسوال :- حافظ نے تراوی دورکعت کے بجائے چار بڑھ دیں ایک ہی سام کا فظ منا تیری رکعت کیلئے کھڑے ہورہے تھے تھے دیا گر نہیں لیا اور آخر میں سجدہ ہوتھی نہیں کیا اسس صورت بیں کتنی رکعت تراوی اوا ہو کیں اگر نہیں ہو کیں تو قرأت ہوٹیا نے کی عرورت ہے یا نہیں؟ حب واب :- تیسری رکعت کے کھڑے ہوئے برلقمہ دیا جاریا تفاق عافظ ما حب کو بعظ جانا چاہیے تھا مگرجب نہیں بیٹے اور جار رکعتیں پوری کیں تو سجدہ سہوکر کے سلام بھیرنا جاہئے تھا اس صورت ہیں دورکعت تراویج ہوئیں اور دو نفل مگر سجدہ سہونہ کیا تو غلط کیا اس صورت ہیں دورکعت تراویج ہوئیں اور دو نفل مگر سجدہ سہونہ کیا تو غلط کیا اس صورت ہیں دوقت سجلنے کے تراویج ہوئیں مگروہ بھی واجب الاعادہ بیں ۔ وقت کے اندرا ندر لوطا لینا چاہئے ۔ وقت سجلنے کے بعداس کی قضا نہیں ہے ۔ مگران چار رکعتوں میں جتنا قرآن برط صالگیا ہے اس کا لوطانا خردری ہے اگر دورکعت برقعدہ کیا تو چار رکعت تراویج ادا ہوگئیں اور قرآن کے اعادہ کی خردرت نہیں۔ اگر دورکعت برقعدہ کیا تو چار رکعت تراویج ادا ہوگئیں اور قرآن کے اعادہ کی خردرت نہیں۔ (فتاوی صبیدی ۲۰ ص ۱۳)

بغیقعدہ کے چارکعت کے بار سیس مولانا تھانوی کی لائے.

مسوال اور آخر بس بحدہ سہوکرے تو نماز ہوگی یا نہیں ؟ ادراگر ہوگی توردورکعت ہونے یا یا ہوگی یا جار ؟

قعدہ نہ کرے ادر آخر بس بحدہ سہوکرے تو نماز ہوگی یا نہیں ؟ ادراگر ہوگی تودورکعت ہونے یا چار ؟

ادراگردوہ ہونے تو اقل کی دویا آخر کی ؟ اور کوئٹی رکعات کے قرآن نٹر بھٹ کے اعادہ کی فردتہ ہوگی ؟

حبواب اب اس عالمگیری جلداقل ص ۵۔ سے معلوم ہوتا ہے کہ قعدہ نہ کرنے سے شفعہ اولی بھی فاسد نہ ہوگا البتہ نجموعہ معتبر بھی نہ ہوگا بلکہ دولوں شفعہ ملکر بجائے ایک شفعہ کے سمجھے جائیں گادر جب مجموعہ شفعہ عتبر نہ ہوگا تو ایک نفعہ اور بڑھا جائے گا۔

ر با بیدام کرکو کنے تفغہ کا بڑھا ہوا قرآن معتبہ ہوگا اورکو لنے کا قابل اعادہ تو یہ اس پرموقون ہے کہ بیتعین ہوجائے کہ کونسا شفغہ تراویج ہے کہ اس ہیں بڑھا ہوا قرآن معتبر ہوا ہے اور کونسا نفل کہ اس ہیں بڑھا ہوا قرآن معتبر ہوا ہے اور کونسا نفل کہ اس ہیں بڑھا ہوا قا بل اعادہ ہو تو اس ہیں مجھکو ترد ہے دوسرے علمارسے تحقیق کرلی جائے میرے خیال ہیں اگر حرن اعادہ قرآن کے حق ہیں سہولت کے لئے دوسرے قول برعمل کر لیں جودوشفعوں کومعتبر کہتے ہیں تو گنجائش ہے ۔ بیس شفعہ تو ایک ادر بڑھ ایس اور قرآن کا اعادہ نے کرے ۔

کومعتبر کہتے ہیں تو گنجائش ہے ۔ بیس شفعہ تو ایک ادر بڑھ ایس اور قرآن کا اعادہ نے کرے ۔

(اماد الفتاوی جی اص ۹۸)

اگر نزادیج میں دوسری رکعت برنعدہ محبول کر کھٹوا ہوجائے نوجب تک ہیسری رکعت کامجدہ مذکبا ہو جیٹے جا سے اور اگر تیسری رکعت کامبدہ کرلیا ہولو مذکبا ہو جیٹے جا در اگر تیسری رکعت کا سجدہ کرلیا ہولو چوکفی رکعت ملاکم ہوکہ کے سام ہجیرے لیکن یہ چار رکعت حرف دورکعت شار ہونگی اور پہلے شفعہ

یں جو قرآن بڑھاگیا ہے اس کا اعادہ کرنا ہوگا کیونکہ بہلاشفعہ قعدہ اخیرہ ترک کرنے کی وجہ سے فاسد ہوگیا۔ لہذا تراوی میں خسوب مذہوگا ادراس میں بڑھے گئے قرآن کا اعادہ خردی ہوگا۔ البتہ تخریمہ بولگا۔ لبنا تراوی معتبر ہوگا۔ بونکہ بائی ہے اس لئے دوسرا شفعہ صبحے ہوجائے گا اوراس میں بڑھا ہوا قرآن بھی معتبر ہوگا۔ جونکہ بائی ہے اس لئے دوسرا شفعہ صبحے ہوجائے گا اوراس میں بڑھا ہوا قرآن بھی معتبر ہوگا۔ حاشیہ المادالفتادی جاس عام عام

دوسرى ركعت مين تشهدك بعد كهط بوكر بيثف

سورت شروع كى اس كو جيور كر كيردوسرى يرهى

بعض حفّا ظركوع وبجودين قرآن يادكرتے ہيں

مسئلی مل دریافت طلب میلدید ہے کہ بعض کیے مافظ تراویج کے دوران رکوع المحدود اورت میں دریافت طلب میلادی کے دوران رکوع و محدود اورت میں دیورہ میں تبییات کی جگہ اپنے دل دل بیں اگلی آیت پڑھتے رہتے ہیں۔

ملے اربان سے جی آہستہ آہت دد ہراتے رہتے ہیں۔
ملے اور بان سے توہیں دوہراتے ۔ تب جات بھی پڑھتے ہیں مگر دل و دماغ آگلی آیت کے سوچنے کی طون متوجہ رکھتے ہیں۔ ان مینوں صور توں کا شری محکم مقصل و مدلل فرمائیں۔
مدود میں قرارہ کی حدیث میں ممانعت آئی ہے۔ بھراگر تشہد کے بجائے قرآن پڑھا جائے تو اور سجود میں قرارہ کی حدیث میں ممانعت آئی ہے۔ بھراگر تشہد کے بجائے قرآن پڑھا جائے تو اس سجود میں ترک سے بحدہ سہو لازم آئے گا کیونکہ تشہد پڑھنا واجب ہے اور اس کے ترک سے بحدہ سہو لازم آتا ہے اگر سجدہ سہو ہوں کیا تو تماز ناقص ہوگی اعادہ واجب رہے گا و قال فی البحر باب مجود المهو بقول ہو فیکھ قرارہ کے ترک سے بحدہ کا کھونکہ قرارہ کے ترک سے بحدہ کو تا ہوگا ۔ بیب سمجود المهو بقرکہ ولوقل لذی ظاہر الروالیہ قائے ذکر واحد منطوم فقول بعضہ کتو لے کا مقال ہوگا ۔ بیب سمجود المهو بقرکہ ولوقل لذی ظاہر الروالیہ قائے ذکر واحد منطوم فقول بعضہ کتو کے کہ قرارہ میں اگر جہنماز ادار ہوجائے گی لیکن اب کرنا بہتر ہیں فقط والنڈ اعلم حبیب الرحن فیرآباد کا عفا النہ عنہ مفتی دارالعلوم دیوبند ۲۰۱۱ میں اگر جب بارحن فیرآباد کا عفا النہ عنہ مفتی دارالعلوم دیوبند ۲۰۱۱ میں اور جب بیب الرحن فیرآباد کا عفا النہ عنہ مفتی دارالعلوم دیوبند ۲۰۱۱ کے دیوبند ۲۰۱۱ میں اور حبیب الرحن فیرآباد کا عفا النہ عنہ مفتی دارالعلوم دیوبند ۲۰۱۱ کے دیوبند ۲۰۱۱ کو دیوبند ۲۰۱۱ کو دیوبند ۲۰۱۱ کی دیوبند ۲۰۱۱ کے دیوبند تو اور کوبند تو در کی دیوبند تو در کوبند تو در کوبند تو کوبند تو در کوبند کی دیوبند تو کا می کوبند کی کوبند ک

لفظضاد كوكس طرح اداكزاجائي

سروال :- نفظ ضاد کونمازین کسطرح پرطرصنا چاہئے ؟ حبواب: - ضاد کواس کے مخرج سے پرطرصنا چاہئے نہ نکل سکے تو جیسے بھی ادا ہوجائے ناز ہوجاتی ہے۔ دنتادی دارالعلوم جسم ص ۹۱ باب زلتہ القاری محوالہ ردالمتارج اص ۹۹۵)

ضالين كورالين يرصف نازبوتى بيانهين؟

سوال، فالين كودالين برطف سے مماز ہوتی ہے ياہيں؟ جواب، اگرضاد كوبھورت دال مفخ د دال پر - - - -) برطف سے مازك نه ہوك من الم كارك نه ہوك كا كا تو تمام عرب قرار وعلمارا ورائم ميں سے بھى كسى كى نماز نه ہوگ اور مقتد يوں كى مماز ہوگى كيونكه ده سب دالين برطفتے ہيں بس معلوم ہواكہ يہ كم لگا نا غلط ہے اور درج ہے البتہ عمدہ بہتر يہى ہے كہ فخرج سے اداكر لئے ہيں كوشش كرے ۔ (فتا دئ دارالعلوم جماص ۱۹۲)

تفظضاد كياركين مولانار شيراح كنكوئ كافتوى

د ۔ ظ ۔ ص ۔ کے حرف جلاگانہ اور مخارج الگ ہوسے ہیں تو شک بہیں ہے اوراس ہیں بھی شک بہیں ہے کہ قصدًاکسی حرف کو دوسرے فخرج سے اداکرناسخت ہے ادبی ہے اورلہا اوقات بھی شک بہیں ہے کہ قصدًاکسی حرف کو دوسرے فخرج سے اداکرناسخت ہے ادبی ہے اورلہا اوقات باعث فساد نمازہے مگر جو لوگ معذور ہیں اوران سے یہ تفظ فخرج سے ادا نہیں ہوتا وہ حتی الوسع کوشش کرتے رہتے ہیں ۔ ان کی نماز بھی درست ہے۔

ادردال برطام سے کہ خودکوئی حرن مہیں ہے بلکہ ضاد ہی ہے اپنے محرفے سے پورے طور پرادا ہمیں ہوا تو ہو شخص دال خانص یا ظارخانص عمدًا برط سے اس کے بیچھے نماز نہ برط سی ممرجو شخص دال پرکی آ وازیں پرط خان ہے آپ اس کے بیچھے نماز برط دیا کریں جوشخص با دجود قدرت کے خاد کو صاد کے فخرج سے ادا نہ کرے وہ گنہ گار بھی ہے اور اگر دو سرا لفظ بدلجانے سے معنی برل گئے تو مماز بھی نہ ہوگی اور اگر کوشش وسمی کے با وجود صادا پنے فخرجے سے ادا نہیں ہوتا تو دہ معنی معند درکے بیچھے مماز بروجاتی ہے اور جوشخص خود صحیح برط سے نہ تو الیہ معند درکے بیچھے مماز برج بوجاتی ہے اور جوشخص خود صحیح برط سے نہ تو الیہ معند درکے بیچھے مماز برج شخص خود سے قوالی کے بیچھے مماز نہ ہوگی۔ مماز برج سے مماز بالم سے بیچھے مماز بالم سے بالم سے مماز بالم سے محدود سے سے مماز بالم سے ممان بالم سے مماز بالم سے مماز بالم سے مماز بالم سے معاز بالم سے محدود سے معاز بالم سے مماز بالم سے مدود سے سے معاز بالم سے م

لفظضادكي اليمي مفتى في صنام منى اعظم إكستان كافتوى

عوام کی ناز تو با کسی تفصیل و نقیج کے بہر حال صحیح ہوجائی ہے خواہ ظار بڑھیں یا دال . یا زار وغیرہ کیونکہ وہ قادر بھی نہیں اور سمجھتے بھی یہی ہیں کہ ہم نے اصلی حرت اداکیا ہے - اور قرار محقورین اور علم کی نماز ہیں تفصیل مذکور ہے کہ اگر غلطی قصدًا یا ہے بر واہی سے ہو تو ساز فاسد ہے اور سبقت لسانی یا عدم تمیز کی دجہ سے ہوتو جا کرنے ۔ (جواہر الفقہ فی اص ۳۳۸)

معلیم بیر ہور یا ہور ہو صفے دالا گنہ گار بھی مذر ہے گا بلکہ این قدرت ادر گنجائش کے موافق میں جو بھی کا بلکہ این قدرت ادر گنجائش کے موافق صحیح پڑھنے کی منی کرنا اور کوشش کرتے رہنا طردری ہے درنہ گنہگار ہوگا اگر جہناز مذالد ہوجیا کہ صحیح پڑھنے کی منی کرنا اور کوشش کرتے رہنا طردری ہے درنہ گنہگار ہوگا اگر جہناز مذالد ہوجیا کہ

مالى ترادى

عالمگری مفری ج ا ص م به باب جہارم ہیں تفریح موجود ہے:-احقر محد شفیع الدیو بنکری غفرلۂ خادم دارالافتا دارالعلوم دیو بند ۲۰رجادی الادلی العلام

سلام مين اللهم كالمراعلية من الما تعليم كالم الما كالمحمم الما الما كالمحمم المحمم الما كالمحمم الما كالمحمم الما كالمحمم الما كالمحمم المحمم المحمم

سوال: اگراتسلام علیکم میں علیکم کے بجائے علیتم نکل جَائے تونماز ہوگی یانہیں ؟ حبواب: نماز ہوگئی یانہیں ؟ حبواب: نماز ہوگئی۔ نماز ہوگئی۔ نماز ہوگئی۔ نماز ہوگئی۔ نماز ہوگئی۔ نماز ہوگئی۔ نماز ہوگئی۔

نماز مین سلم علیکم " کہنے کا کم سوال: - اگرامام استلام علیکم درحمۃ النڈرے بجائے صرف سلام علیکم درحمۃ النڈرکے توکیا حکم ہے؟

سلام ہیں جیرہ کتنا گھا یاجائے ؟

عَنُ سَعُدِ ابْنِ أَبِى ُ وَقَاصِ قَالَ كُنُنُتُ ۗ أَرَىٰ رَسُولَ اللهِ صَلَىَّ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّعَ يُسُلِمُ عَنْ يَهِيُنِهُ وعَسَنْ يَسَامِ مِحْتَىٰ أَرَىٰ بَيَاضَ خَدِّمٌ * ﴿ رَوَاهُ مَلَمُ)

حفرت سعد بن ابی و قاص رضی التّدعنه سے روایت ہے کہ ہیں سے رسول التّدصلی التّدعلیہ وسلم کوخود دیجھا تفاکہ آ ہے سلم پیرسے وقت وائیں ادر بائیں جانب رشخ فرمائے تقصے اور جہرہ مبارک کو واہنی جا اور بائیں جانب اتنا پھیرتے تھے کتیم خسارمبارک کی سفیدی دیچھ لیتے تقصے -(معَارِف الحدیث ج ۳ ص ۲۱۰)

المعران بالمسجلة الروت سجلة الروت سجلة الروت سجلة الروت وفضائل سجلة الروت وفضائل سجلة الروت وفضائل المجانة الموسطة ال

صحین دبخاری وسلم ، میں روایت آئی ہے کہ حفرت ابن عمر خوا کہتے ، بی آنحفرت صلی اللہ علیہ وسلم قرآن کی تلادت کرتے تھے اور جب بحدہ والی سورت بڑھے تو حضور بحدہ کرتے ہواں تک کہ ہم میں بعض اشخاص کو بیٹائی ٹیکنے کی جگہ ہنیں ملتی تھی۔

راتھ ہی بحدہ کرتے یہاں تک کہ ہم میں بعض اشخاص کو بیٹائی ٹیکنے کی جگہ ہنیں ملتی تھی۔

اور آنحفرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما یا ہے کہ ابن آدم جب آیت بحدہ پیڑھتا ہے اور سجدہ کروتا اور کہتا ہے ہائے غضب ابن آدم کو بحدہ کو محم ہوا اور میں کے ملتے ہنے ہنے دیت ہے اور فیصے بحدہ کا حکم ہوا اور میں کے حتم ہنیں مانا تو میرے لئے جہتم ہے۔

اور احمت کا اس براجماع ہے کہ قرآن میں بعض خاص خاص مقامات ایسے ہیں جن کے برط صفے پر سجدہ کرنے کا سرعی حکم ہے۔

اور احمت کا اس براجماع ہے کہ قرآن میں بعض خاص خاص مقامات ایسے ہیں جن کے برط صفے پر سجدہ کرنے کا سرعی حکم ہے۔

كتاب الفقه على المذابهب الاربع. ح 1 ص مهم 2-

שטענים

سجدة تلاوت فرض ہے یاواجاف اسکی ادائیگی کاکیاطریقے ہے ؟

سوان، سبحدہ تلادت فرص سبے یا واجب اورکس طرح اداکرنا چاہئے ؟ یعنی بحدہ میں اور سبحدہ کے شروع کر سے بہلے یا بجدہ کے بعد کیا گیا پرطرصنا چاہئے اور جب کوئی شخص تلاوتِ قرآن میں مشخول ہوا ورآیتِ بعدہ پڑھے تو وہ دو زانو ہوکر سبحدہ کرے یا کھڑے ہوکر بحدہ میں جائے ؟

جواب :- بعدہ تلاوت واجب ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ النّدا کہ کہ کہ سبحدہ میں جائے اور یکن بالیز یادہ سے زیادہ ۔ د پائٹی است ترتبہ بجان ربی الاعلی کہ کہ النّدا کہ کہ کہ المقراع ہوگئی سبحدہ المائی کہ کہ النّدا کہ کہ کہ المقراع ہوگئی سبحدہ الله وجائے سبحدہ ادا ہوجاً گا۔ اگر جیھے ہوئے بعدہ میں گیا اور سبحدہ کے بعد کھڑا ہوجا ہے۔

کہ کھڑے ہوئے بعدہ میں گیا اور سبحدہ کے بعد کھڑا ہوجا ہے۔

کہ کھڑے ہوگر سبحدہ میں جائے اور سبحدہ کے بعد کھڑا ہوجا ہے۔

ختاوی وارابعلوم جہم ص مرح

سجدهٔ تلاوت کی نیت

مستحب یہ ہے کہ جب بحدہ تلادت کا ارادہ کرے تو کھڑا ہوجائے اور کھر بحدہ کرے اور بحدہ کرنے کے بعد کھڑا ہوجائے۔ یا جیٹے دو نوں صور ہیں جائز ہیں۔ جب بحدہ کا ارادہ کرے نواس کی نیت دل سے کرے یاز بان سے کہہ لے کہ النّہ کے لئے بحدہ تلادت کرتا ہوں النّہ اکبر کہ کہرسجدہ اداکرے۔ ترجہ عالگی ہندیے جماص ۲۱۲

سجد کاطریقر

حفیہ کے نزدیک ہجدہ تلادت کاطریقۃ یااس کی تعرفیف یہ ہے کہ النان دو بجیروں کیساکھ ایک ہجدہ کرنے ایک بجیرتو پیٹانی کو ہجدہ کے لئے زبین بررکھتے وقت، اور دوسری بارسجدہ سے ایکتے ، بوئے ۔ سجدہ تلاوت ہیں تنصیبدا درسلام نہیں ہے ۔ یہ دولوں بجیریں مسنون ہیں چنانچہ اگر بغیر کہے بیٹانی زمین بررکھدی توسجدہ ہوجائے گا۔ لیکن یہ مکردہ ہے۔ رکتا بالفقہ علی المذاہب الاربعہ ج اص ۲۵۳)

تراويح مين سحدة تلاوت كالعلان كرناكيسام؟

سوال: - تاویج ین سجدهٔ تلاوت کا علان کیا جاتا ہے کہ فلاں رکعت میں سجدہ ہے اس کا ت ماکیا علم ہے۔

جواب، خرالقرون مي عرب وعجم كاندر كيرالتعداد جهلاا در الوسلم بوي كے با وجود سلف صًا لحين سے اعلان ثابت منبي سے جالانگه وہ اسلامی اعمال کی تبلیغ میں نہایت جست اورعبادات کی در سنگی کے بڑے دیص تھے اور نقبار سے بھی اس طرح کے اعلان کی ہدایت نہیں کی ہے اگر خودت ہونی تو حزور تاکیدفرماتے جیساکرمسافرامام کے کفے وضی فور پر تاکیدفرمانی سے کہ نازیوں کو ایسنے مافر ہونے کی اطلاع دیدے چاہے نمازے پہلے یا بعد ہیں کہ ہیں مسافر ہوں کیونکہ یہاں ضرورت بي ليكن سيرة تلاوت مي عام طور بر صرورت نهي بعوني أكر بلا خرورت يه طريقه جارى رباتويه قوى اندلینہ ہے کہ ص طرح بعض شہروں ہیں رواج سے کہ انجعہ کے وقت اعلان کیا جا تا ہے۔ الصَّلوٰةُ سُنَّة تَبُلُ الجُمْعَةِ يام كما جاتا ہے؛ أنصِتُوا رَجِمَكُو الله اوريه اعلان سَت يا فعل ص سجها جاتا ہے اسی طرح سجدہ تلادت کا یہ اعلال مجی خردری اور بہت مکن سے سنت ہما جا لگے حضرت شاہ ولی الندھ نے تنبیہ فرمانی ہے کہ مباح چیزوں کوخروری سمجھنے دیگر خرابی کے علاده اس بات كالجبي احتمال سي كه مباح كوسنون تحجدليا جائے ادرغيرسنون كوسنون تمجدلينا تخرلین دین ہے ۔ البته اگر مجمع کتے ہوجیا کہ بھے شہروں ہیں ہوتا ہے کہ صفیں دورتک ہوتی ہیں اور کچھ فیں بالائ منزل ہیں ہوتی ہیں ۔اورمغالطہ کا قوی احتمال رہتا ہے کہ لوگوں کو سجدہ تلادت كايته مذيلے ادر سجدہ كے بجائے ركوع كرنے لكيس تواليسے موقع برنموجب الفَّوْوْسَاتُ تُبِيْحُ الْمُحُنُّوْدُاتِ كَ تَحت اعلان كاجازت ديجاسى بع مَرْبِر كَلِهُ كايدهم أبي فتاوی رحیب جسم ص ۱۲۵

اگرایت بحده بورت کے تم پرائے

مسوال: تاوي بي اگرآيت بحده ركوع يا مورت كفتم برآئة توكس طرح أدا كرنا چامية - ؟

فتادي فحوديه بي لكها سے كه:

اگرآیت بجدہ جوکہ مورت کے حتم پرسے پڑھ کر سجدہ کیا تو اب بحدہ سے اٹھ کر فور اُرکوع نہ کیا جائے داس خیال سے کہ مورت ختم ہوگئی ، بلکہ بین آیت کی مقدار رپڑھ کررکوع کرنا چاہئے۔ (فتادی فحمود بیرج ۲ ص ۳۵۸)

سجدهٔ تلاوت بحدهٔ نماز كے ساتھ ادا ہوگا يانہيں؟

سوال ،۔ سجدہ کئے تو نماز ہوئی یا نہیں ہ

جواب، منازیں جن دقت آیت بحدہ کی تلاوت کرے اسی وقت بعدہ تلاوت کرلیا اور آب ہوئے تلاوت کرلیا اور تاریح کے بعد مناز چاہیے اورا گرمونو کرکیا اور نماز کے بعد دل کے ساتھ کیا تو سجدہ سہولازم ہے سبحدہ نہو کے بعد مناز کے اعادہ کی حزورت نہیں۔ قصدًا بحدة تلاوت مؤخر كرنا درست نهيں ہے آيت بحدہ كے نورًا بعد يازيادہ سے زيادہ دو آيت كورًا بعد يازيادہ سے زيادہ دو آيت كے بعد سجدة تلاوت كرلينا خرورى ہے در رندگنه گار ہوگا .
دوآيت كے بعد سجدة تلاوت كرلينا خرورى ہے در رندگنه گار ہوگا .
دفتاوى دارا تعلم جسم ص ٢٤٥، بحوالدردالمختارج اص ٢٤٤ باب بحدہ انتلادۃ)

اكرسجدة تلاوت كالجوهم راه

سوال ۱- آیت بعده کے آخری الفاظ نہیں بڑھے تو بحدہ کا وت واجت یا نہیں ؟ جواب ۱- اگردہ کلمہ بڑھا جس میں سجدہ کا لفظ ہے تو بحدہ کا وت واجب ہوجائیگا۔ فتادی دارانعلوم جسم ص ۲۹ م، بحوالہ روالمحتارج اص ۱۵ ک باب بحودانتلادہ

رکوع اور سجده میں سجدہ تالوت کی نیت کرے تو کیسا ہے؟

سوال ، اطظ صاحب نے تادیح ہیں سورہ اُغراب کی آیت سجدہ بڑھکر کوع ہیں اورہ اُغراب کی آیت سجدہ بڑھکر کوع ہیں کیا ادر سجدہ تالوت نہیں کیا نماز کے بعد دریافت کرنے پر حافظ صاحب نے کہا کہ رکوع ہیں یا سی ہوہ سب کہ تا ہو سجہ ہے؟

سی بیر بیرہ کہ تلات کی نیت کر لی جائے تو سجدہ تلاوت ادا ہوجا تا ہے کیا یہ صحیح ہے؟

سزور اُنزاز کا رکوع کرنے رجیا کہ صورت سکولہ ہیں ہوا ہے) یا دو ہیں چھوٹی آیتیں بڑھ کو کر نے اوراس ہیں سجدہ تلاوت ادا ہوجا سے گا خواہ سجدہ کی نیت کرنے تو سجدہ تلاوت ادا ہوجا سے گا خواہ سجدہ کی نیت کی ہوا نہ کی ہوا ہے۔

سی نیت نہیں کی تو نماز کے سجدہ ہیں سجدہ تلاوت ادا ہوجا سے گا خواہ سجدہ کی نیت کی ہوا نہ کی ہوا نہ کی ہوا ہے۔

سین سائر کا م نے رکوع ہیں سجدہ تلاوت ادا ہوجا سے گا خواہ سجدہ کی نیت کی ہوا نہ کی ہوا ہے۔

سین سر ہوگا۔

ری المی صورت میں امام کو چاہئے کہ رکوع میں سبحدہ تلادت کی نیت نہ کرے نماز کے سبحدہ میں سبکا بحدہ میں سبکا بحدہ میں سبکا بحدہ تلادت ادا ہو جائے گا۔ سبحدہ میں سب کا سبحدہ تلادت ادا ہو جائے گا۔

رفتادي رهيميدج م ص ۱۹۹. بوالدر فنارج اصلى ، صلى)

صورتِ مذکورہ یں امام کے ساتھ مقتد لیول سے بھی رکوع میں ہدہ تلاوت اداکر سے کی نیت کی ہوا درامام سے کی ہوگی توسب کا ہحدہ تلادت ادا ہوجائے گا۔ اوراگر مقتد لیول سے نیت نہیں کی ہوا درامام سے کرلی ہو تو مقتد لیول کا بحدہ تلاوت ادانہ ہوگا اوراگرامام سے رکوع میں نیت نہیں کی تھی تو سی از کے بحدہ میں کوئی نیت کرے یا نہ کرے سب کا بحدہ تلادت ادا ہوجائے گا۔ دبشر طیکتہ ہیں آئیتول سے کم پرط صابو)

نوسط بر مسئلہ سے لوگ واقف بنیں ہوئے اس لئے بہتریہ ہے کہ بحدہ تلادت متنقل اداکیا جائے اور ناز کے رکوع اور سجدہ بیں اداکر کے لوگوں کو تنویش بیں نظرائے۔ مسئلہ براگرعمل کرنا ہولو نماز بول کو پہلے مسئلہ سمجھادے بچھمل کرہے۔ دفتا دی رحیمیہ جسم میں ۲۹۷)

اگرمقتدی امام کے ساتھ سجدہ تلاوت نہر سکے

سسوال ، - اگرمقتدی غلطی سے امام کے ساتھ بحدہ تلاوت نہ کرہے تو نماز ہوگی یانہیں ؟ جو اب ، - نماز ہیں جو بحدہ تلاوت واجب ہو وہ نماز کے بعدادا نہیں ہوتا اور ساقط ہوا تا ہے شامی سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سجدہ ساقط ہوا اور نماز کے بوٹانے کی بھی خردت نہیں ۔ البتہ اگر جان بوجھ کر جھوڑا تو تو ہرے ۔

فتاوى دارالعلوم جهم ص ٥٢ بحوالدردالمحتارج ١ ص ٢٢٧

بحدهٔ تا وت اداكيا بحرسى وصب نازلواني توكيا حكم مرج

سسوال: ما فظ صاحب نے آیت بحدہ بڑھ کر بھر مجدہ کیاا در بھر کی دجہ سے نماز دوہرانے کی فردت بیش آئی بھروہی آیت بڑھی تو دوبارہ بحدہ کرنا چاہیئے یا بہلاہی بحدہ کافی ہے؟ دوہرانے کی خردت بیش آئی بھروہی آیت بڑھی تو دوبارہ بحدہ کرنا چاہیئے یا بہلاہی بحدہ کرلینا چاہیئے "

فتادی دارانعلوم جهم ص ۲۸ س بحواله عالمگیری مصری ج ۱ ص ۱۲۵ - باب مجود انتلاد ة

آیت بحده پره کرکتنی دیرس بعده کرناچائے؟

سوال المسوال المسجدة للوت بطرهكر فراسجدة تلاوت بنين آيت كے بعد كيا . توادا ہوا يا نہيں ؟ اور سجدة مهوكر نا ہوگا ؟ يا نمازلو ان ہوگا ؟

پڑھے کے بعد کیا کیا تو تھا مار ہوہ اور نا بیری رجب بدن ہور بہ بہر ہوا دہ سلام کھرلے بعدہ مہونہ کیا تو بمناز واجب الاعادہ ہوگ جو بحد ہ تلاوت نماز میں واجب ہوا دہ سلام کھیر کے ہے۔ بہد بلکہ سلام بھیر نے بعدجب کے لوئ حرکت منائی نماز نہ ہوگ ہجدہ کرلینا چاہئے۔ اس کے بعد بجر تو بہ واستغفار کے معانیٰ کی کوئی صورت نہیں ہے۔ نتاوی رصیبہ جسم ص ۲۹۲ بعد بجر تو بہ واستغفار کے معانیٰ کی کوئی صورت نہیں ہے۔ نتاوی رصیبہ جسم ص ۲۹۲

سجدهٔ تلاوت مسكر بعض مقترى سجد ميراد بعفر كوع من طيكرك

سوال، امام من بحدہ کی آیت بڑھی اور بحدہ کا بحدہ کے کہ رکوع کردیا ہو مقدی
امام کے قریب بھتے وہ رکوع ہیں چلے گئے۔ اور جوامام سے دور بھتے اوران کو بہ علوم تھاکہ یہاں
بحدہ تلاوت ہے وہ لوگ سجدے ہیں چلے گئے 'جب امام نے شبع النہ وہ من حجہ کہ کہا تب ان کو بہ
بعدہ مرکوع ہیں تھا ان ہیں سے کچھ لوگ کھڑے ہو کر رکوع ہیں گئے اور بھوام کے ساتھ
سجدے ہیں شامل ہو گئے اور کچھ لوگ سجدے میں طفر کھوامام کے ساتھ سجدے ہیں چلے گئے۔
اب دریافت طلب یہ سے کہ جو لوگ امام کے رکوع کرنے بعد رکوع کرکے امام کے ساتھ بھی بین شامل ہو گئے ان کی مناز ہوئی یا نہیں ؟

یں من مہوسے ہیں مار کے ساتھ رکوع میں شامل ہمیں ہوئے ان کی یہ رکعت جاتی جہد ابنی ہوئے ان کی یہ رکعت جاتی رہی پھر جب وہ رکوع کرکے امام کے ساتھ ہوئے ہیں بل گئے توان کی نماز صبیح ہوگئی ۔ اور جولوگ بغیر رکوع ادا کئے ہوئے سبرے میں ملے اُن کی ایک رکعت فؤت ہوگئی اگر دہ امام کے سلام کے بعد ابنی رکعت بوت ہوگئی اگر دہ امام کے سلام کے بعد ابنی رکعت ہوئے۔ رکعت ہوری او نماز نہیں ہوئی۔ رکعت ہوری او نماز نہیں ہوئی۔ رکعت ہوری او نماز نہیں ہوئی۔

تمازمین مجدهٔ تلاوت کی آیت برهی کین مجده کرنا یادنهیں رہا سسوال ،- تادیجیں عافظ صاحب سے بعدہ تلادت کی آیت بڑھی تو بعدہ کس

وتت كرناچاہيئے ؟

جسواب:- بہتریہ ہے کہ ای وقت ہجدہ کرے جس وقت آیت سجدہ بڑھے اور فقہار سے لکھا ہے کہ اگر بعد ہیں یا د آیا اور اس وقت نہ کیا تو بحدہ سہولازم ہے مگرتا خیر کی گنجائش اس دقت ہے جب نماز میں نہ ہوں نماز میں فورًا اداکرنا ہوگا۔

(فتاوی دارالعلوم ج س ص ۲۲ - بحواله ردالمحتارج ۱ ص ۲۲۷ و ۱۵۱)

حافظ اگرآیت سجدہ بھول جائے

حافظ صاحب سے آیت ِ سجدہ پڑھی لو ایک سجد ؑہ تلادت ہوگا یا دد ؟

جواب ،- امام صًاحب بحدہ کی آیت بھول گئے ًا درمقتدی نے پڑھ کرنقمہ دیاادرامام صًاحب سے دہ آیت بره کرسجدہ کیا تو یہ سجدہ کا نی ہے اس صورت ہیں دو سجدے داجب نہیں۔ (فتاویٰ رحیمیہج ۳ ص ۹ ۲۷)

فوت شدوركعت كى ادايكى كے قت يت بيام المسيخ توكيا علم كر؟

سسوال ،- ما فظ صَاحب اورمَفتدی چار رکعت پرتر دیجه بین بین اس دقت بین نوت شدہ رکعت کی ادائیگی کے لئے کھڑا ہوا ابھی میری نماز ناتمام ہی تھی کہ امام صاحب سے ترادیج شروع کی اور آیت بحدہ بڑھی ہیں نے بھی سی تو قجھ پر سجد ہ تلادت لازم ہے یا نہیں ؟ جواب: - صورت مئولہ ہیں سجدہ تلاوت لازم ہوگیا ہاں اگرامام کے سجدہ کرنے سے پہلے یا بحدہ کرنیکے بعداس رکعت کے آخر ہیں امام کے بیجھے نیت باندھ لی اور نمازیں شامل ہو گئے تو فاوى رصيدة اصام امام کا سجدہ آ ہے گئے کائی ہے علیحدہ سجدہ کرنا ہمیں ہوگا۔ بحواله عالمكري ج اص ١٣٠١

ایت بحدہ کربجائے بحدہ کے کوع میں جلاجا۔

مسوال، من خارتراویجین ما فظ صاحب نے آیت بعدہ بڑھی اور بعدہ یں گئے مگرتقدی رکوع بھکر کوع یں گئے کر تقدی کا داور بعدہ اوا ہوگا یا نہیں ؟

جبواب، صورت سئولہ ہیں مقتدی کوچا ہیئے کہ رکوع چھوٹر کر سجدہ ہیں چلاجائے۔اگر رکوع کرکے بھر سجدہ ہیں گیا تو نماز صحیح ہوجائے گی اور سجدہ تلاوت بھی ادا ہوجائے گا۔ دفتادی رحیمیہ جامل سم ۲۲۔ بحوالہ شامی در مختارج اص ۲۲۷)

نمازمیں ہی وہ تلاوت کے بعد دوبارہ وہی آیت بڑھلے

سسوال ، - فافظ صَاحب نے تراویج ہیں سجدہ تلاوت ادا کرنے کے بعد کھڑے ہوکر بھائے آگئی آیت کے دہی آیت سجدہ دوبارہ بڑھ لی ۔ بجدہ تلاوت کی اعادہ کی خردرت ہے یا ہمیں ؟ جسواب ، - صورت مسئولہ میں بہلا سجدہ کا فی ہے اعادہ کی خردرت ہمیں اور بحدہ سہو بھی ہمیں ہے۔ دفتادی رحیمیہ جراص ۲۲۸ بحوالہ عالمگری جراص ۱۳۵)

سجدہ تلاوت اداکرنے کے بعدحافظ کواگلی آیت یا دینرای

سسو ال ، _ زید ما فظاہے زید نے نماز پڑھی درمیان ہیں آیت بحد ہ تلات آئ تو فوراً ابحد ه تلات اداکیا بحدہ کے بعد بھر کھڑا ہوا مگراس کے آگے قرآن شرای یا دنہیں آیا زید نے بحد ہ تلات سے استحکر رکوع کرے یا کیا ہے؟

مرتے دقت رکوع بھی نہیں کیا لا یعلمی یا بھول سے آیا زید بجدہ تلادت سے استحکر رکوع کرے یا کیا ہے؟

حب و ا ب، _ ایسی حالت ہیں کہ نماز میں آیت بعدہ کی تلادت کی اور آگر کھے نہیں بڑھتا ہے تورکوع ہیں ہی نیت بعدہ کر لینے سے بحدہ تلادت ادا ہوجاتا ہے اور اگراس نے سجدہ تلادت کیا تو بہتریہ ہے کہ استحکر چند آیات بڑھ کر کھر کوع کرے اور اگرا کھ کر کھڑے ہو کر فوراً رکوع ہیں بیا جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہے نماز صحیح ہے ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہو کا برا سے بیار درالمقارح اص ۲۲۷ بابجود التلادة ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کچھ حرج نہیں ہو کہ بی بی الدر دالمقارح اص ۲۲۲ بابجود التلادة ۔
بیل جائے تو اس ہیں بھی کیا کیا کہ المال کو التعامی کے دیو کھر کے نہیں ہو کہ کو الدر دالمقارح اص ۲۲۲ بابجود التلادة ۔
سیری کو کھر کے نہیں کے نہیں کے نہیں کو کہ کہ کو الدر دالمقارح اص ۲۲۲ باب بی دورائیت کے دورائی دارائیل کو کھر کے نہیں کے نہیں کو کر اس کے نہیں کو کھر کیا کہ کہ کہ کو انہ دورائیل کے نہیں کے نہیں کی کھر کے نہیں کی کھر کے نہیں کے نہیں کی کھر کی نہیں کی کھر کے نہیں کی کھر کے نہیں کی کھر کیا کھر کے نہیں کی کھر کو نہیں کی کھر کی نہیں کے نہیں کی کھر کی نہیں کے نہیں کو کر نہیں کی کھر کے نہیں کی کھر کی نہیں کے نہیں کی کھر کی کھر کی نہیں کی کھر کے نہیں کے نہیں کی کھر کے کہ کی کھر کھ

سجدة تلادت كيعرورة فاتحدوباه يرصي توكيامكم ب

مسوال: تراوت میں جدہ تلادت الاکرے کے بعد بجائے اگی آیت پڑھنے کے بورہ التح بیڑھ کرار ہوئ ہے۔

فاتح بیڑھ کراس کو شروع کرے تو بحدہ سہوہے یا نہیں ؟ بورہ فاتح کی بحرار ہوئ ہے۔

بورت شروع کرنے سے پہلے اگر سورہ فاتح کی بحر بڑھ نے تب تو بحدہ ہو اس کی کونکہ فاتح کے بعد بلا تاخیر مورت شروع کرنا واجب تھا اس میں تاخیر ہوگئ اور واجب کا ناخیر سے بعدہ سہولازم آتا ہے لیکن صورت سے کولہ میں جب بورہ فاتح کے بعد قرأت شروع کر بجا تھا تو مورت یعنی قرأت شروع کر کے اتھا کوئی اور واجب کا تاخیر کوئی کا تھا کوئورت یعنی قرأت شروع کر لے بی تو تاخیر نہیں ہوئی ۔ فاتح کے فرد البحد شروع کر دی اب اگل فرض کوئی کا ہے اس کی ادائیگی قرآت کے بعد ہوئی چاہئے مگر قرائت کی کوئی متعین نہیں جنی چاہئے قرات کر سے ادرجی سورت کی چاہئے قرارت کے بعد ہولازم نہیں آئے گا۔

اس یں طویل د تاخیر سے بحدہ سہولازم نہیں آئے گا۔ لہذا اس بورت ہیں بحدہ سہولازم نہیں آئے گا۔

اس یں طویل د تاخیر سے بحدہ سہولازم نہیں آئے گا۔ لہذا اس بورت ہیں بحدہ سہولازم نہیں آئے گا۔

نتا دئی رحیدیے 5 اص ۲۳ سے بحالہ ثنائی 5 اص ۲۲۹ دعا لمگیری ج اص ۲۲۱۔

دورکوت پوری کرکے دوسری رکوت میں گردوری میں جوری کے دوسری رکوت کی بیت ہا دوسری سے آلی ہے۔ تراویج میں حافظ صاحب نے دورکوت کی نیت باندھی پہلی یا دوسری رکوت میں بیمدہ تلاوت کی آیت پڑھی اور بیمدہ کیا اور دورکوت پوری کیس بیمر دوسری رکوت کی نیت باندھی اور سہوا وہ ہی بیمدہ تلاوت کی آیت پڑھی لیکن بیمدہ بنیں کیا نمازے بعد معلوم کرلئے برحافظ صاحب نے فرمایا پہلی نماز کا بیمدہ تلاوت دوسری نماز کا بحدہ تلاوت دوسری نماز کا بحدہ تلاوت کو تا ہوگا بیم تریمہ کمر دوسری نماز شروع کوئے بیسے کے سے میں بدل جائی ہے۔ اس صورت میں دوسرا سیدہ کرنا ہوگا بیم تریمہ کمر دوسری نماز شروع کوئے ہے۔ کہ مالی انفلاح میں ہے کہ نماز میں سیدہ تلاوت کی آیت تلاوت کرکے بعدہ کیا بھر دہی آیت سلام پھر ہے نے بعد دوبارہ بڑھی توظا ہر روایت کے مطابق دوسرا سیدہ کرے نماز میں جو سیدہ کیا تھا وہ حکما بھی باتی نہ رہا۔

فتاوى حيميدج م ص ٢٧٨ بوالهمرافي الفلاح ص ٢٨٨

تراويح مين سجده تلاوت بحول جا

محت خف ایک رکعت یں آیت بحدہ بڑھی مگراس بی بحدہ کرنا بھول گیاتو د درى ركعت يں جب يادآئے بحدہ تلاوت اواكر اور كھرآ فريس بحدہ مہوكرے - نماز بي اكر كونى تنخص آیتِ بحدہ بڑھے تو فورًا بحدہ تلاوت کرنا داجب ہے اگر چھوٹی تین آیتوں یا ایک لمبی آیت کے بعد سجد ہ تلاوت کیا تو سجدہ تلاوت کر کے سجدہ سہوکرنا داجب ہے اور اگر تین آ بتول سے کم برادد كراى بحده كاوت كرليا ہے تو بھر بحدہ مہو واجب بنيں ہے۔

(مسائل بحدهٔ مهوص: ۷۵، و در فختار برهایشد شامی ج ۱ ص ۷۲۱)

سجدة تلاوت ایک کرنیکے بجاے دو بجد محرکئے

ترادیج میں ما فظ صاحب سے آیت سجدہ تلاوت کر کے بجائے ایک مجدہ کے دو بھرے کئے کیا اس صورت میں دو بحدے کرنے سے قیام میں تاخیر ہونے کی بنا پر سجده سبولازم بوكا يالبين ؟

اكرلازم بوتا بو اور سجده مهونهیں كيا تو كياد دركعت داجب لاغاده بيں ،جماعت كيسا كق لوهامين يافردًا فردًا يره صلين ؟

جواب؛ لا نارتاویج بی ایک بحده زائد بونے کی وجہ سے ناخیرلازم آئی بحدہ سم كرلينا تفانہيں كيا كيا اس كے دفت كے اندراندراعادہ بے لوگ موجود ہول لوجماعت سے ورية تنها تنها برهديس -رفتاوي رحيميه ج م ص ۸۸ م)

مورة في كاترى بحده اوراس كاظم

سوال، ورة جي كا قرى بحده دياره ١١) انام شافعي كے زديك داجب بے شافعی امام کی اقتدار میل حنفی مقتدی به سجده اداکرے یانهیں ؟ اورجب امام حنفی بواور تقتدی شافعی تومقتدلول كايه بجده كيادا بوكا- ؟ جبواب، سامی میں ہے کہ تابعت امام ثافعی المذہب کیوجہ سے مقدی ضفی ہی المدہب کیوجہ سے مقدی ضفی ہی مورہ نے کا آخری بحدہ ادا کر ہے اور جب کہ امام ضفی حبولتو یہ بحدہ نہ کرے اور مقتد لول کے ذریجی موافق تو اعدِضفیہ یہ بحدہ کو بعد میں اعظ ہے لیکن اگر شوافع کے نزدیک نماز کے بعدہ کو بعد میں بھی ادا کرنا جا کرنا جا کرنا ہوتو وہ کرسکتے ہیں۔

حنفیہ کے نزدیک لوجو بحدہ نماز ہیں لازم ہوا دراس کواس دقت نہ کیا جائے لو وہ ادا نہیں بور کتا۔ نتا دی دالعلوم جرم ص۲۲ ہے۔ بوالرُ دالمختارج اطلاع باب بوداللادہ

سورہ صل میں سجدہ تلاوت کی آیت کونسی ہے؟

سسوال ، ۔ مورہ من بارہ ۳۲ ، یں سجدہ تلادہ انکاب برہے ایک و تا برہ برہے ایک و تا برہ برہے ایک و تا برہ ہوا کہ ا جو اب ، ۔ مفق قول کی بنار براولی یہ ہے کہ شکن منا ہے بر بحدہ تلادت کیا جائے ۔ آئا ب بر بحدہ کرنا خلاف احتیاط ہے اگرائاب ، بر سجدہ کرلیا توخلاف احتیاط ہوالیکن اعادہ کی حزورت نہیں ہے ۔ رفتادی جہیہ جرم ص ۱۹٬۳۸۲ بوالرشامی جاص ۱۹۱۷)

CONTROL CONTRO



نوالباب

تهجدوشبينه كيباهي

نازتهجد كى جماعت كاحكم

مسوال، المورم المال المبارك بي حفى المذهب بوت بوت تهجد كى نماز جولوگ جاعت كرماته اتجام سے اداكر ترم ادراك ولاك نفيلت بحق بين اس كرمتاق شرى حكم كيا ہے؟ جو اب الله عليه وسلم ادرآپ كے صَحَابُ كرام سے مقول نہيں ہے ماہ مبارك بين آب كامعول اعتكاف صلى الله عليه وسلم ادرآپ كے صَحَابُ كرام سے مقول نہيں ہے ماہ مبارك بين آب كامعول اعتكاف كا مقاليكن آب نے حَمَابِ كيسا تھ تہجد باجماعت بڑھى ہوية نابت نہيں اس كے فقہار محكھ ہيں كرت جد دعيرہ نفل نماز باجماعت بڑھى الموت دارد نہيں ۔ لہذا فقہار سكھتے ہيں مكورہ نہيں ہے يہ حدیث سے نابت ہے اس زيادہ كا شوت دارد نہيں ۔ لہذا فقہار سكھتے ہيں كردہ نہيں مقدى ہوئے ہيں اختلاف ہے اور چارم قدى ہوں تو بالاجماع مكردہ ہے۔ الم كے ساتھ تين مقدى ہوئے ہيں اختلاف ہے ادر چارم قدى ہوں تو بالاجماع مكردہ ہوئے الله جماع مردہ ہوئے الدر خورم تنامى ج

جماءت بجدا ورثناه صاحب كى رائے

ا لؤالبئاری شرح جیج ابنخاری میں علائمہ الورشاہ کشمیری قدس سرہ کے شاکر درشید مولانا سیلاحمہ صب برزیں میں مندوریت میں میں علائمہ الورشاہ کشمیری قدس سرہ کے شاکر درشید مولانا سیلاحمہ

رضاصاً بجوری دامت بنوعنهم تخریز فریاتے ہیں: فقہار سے لکھا ہے کہ نوافل کی جماعت محروہ ہیں بجزرمطان کے اورائ مرادسنن تراوی ، حضرت شاہ کشمیری کے فریا یا کہ نقتہار کی اس عبارت سے جس نے مطلق نوافلِ رمضان سمجھاغلطی کی دہذا تہجد کی جماعت میں سے زیادہ کی رمضان میں مکروہ ہوگی ۔ دانوارائباری نے اص ۱۹۱۵ جاشیہ ،

مبسوط شری میں تکھا ہے کہ: اگر نوافل باجماعت متحب ہول تو تمام قائم اللیل تنہ عبد گذار مجتہدین کا اس برعمل ہوتا۔ 117

رمضان میں تہجد کی جاءت

سوال: منازتهجد باجماعت رمضان تزلیف بین برّصنا اوراس بی قرآن ترفیات بین برّصنا اوراس بی قرآن ترفیاسنا چاہیئے یانہیں ؟

جبواب، منازتهجد جماعت كرسائة بطرهنا بتداعى دوسے زيادہ افرادكيا تھى مكردہ ہے۔ منمازتهجد جماعت كرسائة بطرهنا بتداعى دوسے زيادہ افرادكيا تھى مكردہ ہے۔ آنحفرت صكى الله عليه دسلم منے جو رمضان كى تين راتوں بيں باجماعت نماز براهى سے دہ ترادیج كى نمازتھى۔

علامّہ شامی کی تحقیق سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے اور مولانا رستیداحرکنگوہی نے اپنے
رسالہ ترا دیج ہیں تحقیق فرمائی ہے کہ دولوں نمازیں جداگانہ ہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ سلم
ہجد ہمیتہ تنہا پڑھتے تھے کبھی بھی بتداعی جماعت نہیں فرمائی دجماعت کے لئے نہیں بلایا) اور پہ
ہجد کی نمازییں جماعت نہیں ہے اور یہی اکٹر احادیث سے ثابت ہوتا ہے اور علمار وفقہار حنفیہ
یہی تحقیق فرمائی ہے۔

ماہِ رمضان المبارک ہیں تداعی کے ساتھ جماعتِ د ترا در ترادی جائزہے اور شروع دسون ہے باتی نوافل سوائے ترادیج کے رمضان شریعت میں بھی تداعی کے ساتھ محردہ ہیں اور تداعی کے معنیٰ صًاحب در مختار سے یہ بیان فرمائے ہیں

یعنی چارمقتدی ایک امام کے بیچیے منازا داکریں ۔ رجماعت تہجد) بغیرتداعی کے جائز ہے اور تداعی کے سابخد محردہ تحریمی ہے ۔ سابخد محردہ تحریمی ہے ۔ بین الراد نے جوالہ ردالمتار باب الوتر دالنوافل بین الراد نے جوالہ ردالمتار باب الوتر دالنوافل

رمضان مين تهجير مين دوچار آدمي ملجائيس تو ... ؟

سوال، مركوى شخص رمضان بن تبجد مشروع كرے اوراس كے مائق عرف دوجارادى أكرا تداركري وكيا عم ب،

جواب: ما ایک یادوگی اقتدار بلاکراست جائز سے اور مین میل فقات ہے اور اس نتاوی دارانعلوم جسم ص ۲۲۳-

تهجد إجماعت كاحكم

مماز تبجد باجماعت براه صے یا تنہا۔ بحواله کتب جواب تحریر فرماً ہیں۔ سوال:-الركهمي كبهار دوياتين آدى جوبغير بلائ ادر بلاكسى ابتام كي جع بول جواب، دہ جماعت سے بڑھ لیں لو مردہ نہیں ہے۔ امام کے سوا دو آدی ہوں لو بلااتفاق محردہ نہیں تین ہول تواختلات ہے۔ چار ہوں تو بالانفاق محروہ ہے۔

(فتادي حيميه ج اص ۱۷۷)

جماعت نوافل اورا كابرعلمائي يونيد

اس كسله بين سيلالفقهار رئيس المحدثين فقيالنفس حضرت مولانار شيداحمه صاحب كنگوي قدس روكافتوى، فتادى رىشىدىكاندراس طرح بى-:

توافل کی جماعت تہجد ہو یا غیر تہجد موائے تراویج و کسون واستسقار کے اگر چار مقتدی ہول توصفیہ کے نزدیک سکروہ تریمی ہے خواہ خود جمع ہوں یا بطلب آویں اور مین میں اختلاف سے اورددین کراہت بنیں ہے۔ نتادی رسنیدیہ ص ۲۹۹

حضرت تقانوی قدس رفح اما دانفتادی کے اندرفرمایا ہے کہ:

اكرمقتدى ايك يا دو بول توكرابت بنيل بدا دراكر چار بول لؤمكرده بدا دراكر بين (الدوالفتاوي جراص ٢٤٤)

ہول توافتلات ہے۔ ١٢

حضرت تفانوی قدی سرؤ نے فرمایاکہ جولوگ فقہ ارکی بعض اقوال سے یہ مجھتے ہیں کہ کہم تا کہ کا محم غیر مرکفنان المبارک ہیں ہے اور رمضان ہیں جا کر سے ان پر تر دید کرتے ہوئے فسر مایاکہ فی غیر شہر رمضان کی قید سے حوف نوافل ترادیج کو نکالنا مقصود ہے ۔ امادالفتاوی جراحت لہذا معلوم ہواکہ نوافل کی جماعت رمضان اور غیر مضان سب ہیں محردہ ہے۔

حضرت شخ المبندر و رمفان المبارك مين قران نفلول مين سننے كا برا شغف مقاجب لوگول كے جاعت ميں شركت كى خواش ظامر كى نواس كى اجازت نہيں دى اور گھر كا در دا زہ بند كركے اندر حافظ كفارات كى فاقتدار ميں قرآن مجيد سنتے تھے ، كبير حب لوگوں كا احرار شرصا توجيمول بنا ليا كہ فرض كا نہ كے لبدر سنجہ سے بامر تشريف ہے آئے تھے كھے ديراً رام كرنے كے لبدر تراد بح ميں پورى رات قرآن مجيد سنتے تھے ۔ سے بامر تشريف ہے اس آدى شركت كرتے تھے اور گھريں جماعت ہوتى تھى ليكن نفلوں كى جماعت كوگوارہ نہيں فرايا ۔ حصرت علام الور شاہ كشري قدس سرہ كى تھى يہى رائے ہے الوارالبَارى ج ٢ ص ٨٨ يں پورى تفصيل كے ساتھ بحث موجود ہے ۔ تفصيل كے ساتھ بحث موجود ہے ۔

حضرت شیخ المشَّائ مولانا خلیل احدصاحب قدس سرهٔ حافظ قرآن مصے اور تہجدی قرآن محفوت مولانا مجیدت قرآن محفوت مولانا مجید تلاوت فرمائے محفے اور دوحافظ حفرت کے تیجھے قرآن کریم سنا کرتے محفے حفرت مولانا اسعداللہ حسّاحب قدس سرہ کا بیان ہے کہ ایک دات ہیں بھی مقتدی بن گیا تو حفرت سے نماز کے بعد میرا کان بچرد کرانگ کردیا۔ ۱۲ انواراب اری ۲۵ ص ۸۵

مولانامدني شناكا برديوبندك خلاف على كيوابنايا؟

حفرت شیخ العرب والعجم جع الخلائق حفرت شیخ الاسلام مولاناحین احد مدنی قدی سرافتر ترکی مرافتر ترکی الافتر کا تبجد باجماعت کا معمول سب کا بریام در ایوبندست الگ کا محاسوال به بیدا به و تا ہے کہ حفرت مدنی قدی سرؤا پنے دقت کے بند پایہ عالم اور تقوی و تصوّف کے اندر طِرامقام رکھتے تھے ۔۔۔ ایکوں سے نقہ اراور اکا برد یوبند سے خلاف عمل کیوں اپنایا ؟

اس سے جواب میں ہم کو دویا میں سمجھ میں آئی ہیں : من نے بیان کا میں اور کا ایس علمہ اور اور اعلام علافہ الاسران کو تعلق ہما کی

۱: - جن خوش نصیب بزرگول کوالته تعاطے نے علم یں پوراعبورعطافر پایا ہے ال کوبعض مسائل جزئید کے اندرانفرادی اِئے قائم کرنے کاحق ہوتا ہے لیکن وہ عمل دوررول سے لئے قابل جے تنہیں ہوتا مرن انہیں تک قدود رہتا ہے جیاکہ حفرت علائمہ جمال الدین ابن ہمام کے تفردات کے سلامی مشہور ہے کہ الدین ابن ہمام کے تفردات کے سلامی مشہور ہے کہ ان کے شاکر دِفاص علائمہ قائم بن قطلو بغار نے فرما یا کہ ہمارے استاذ کے دہ تفردات جو اجماع امت کے خلاف ہیں دہ قابل عمل نہیں ہیں۔

چنابخ بھن مفرات کے وف کرنے پر کہ آپ کے اس عمل (جماعت ہجدا کولوگ سندبنا نیکے اس بر حفرت مدنی رتمہ النہ نے فرمایا کو دیں جو دوکر تاہوں دوروں کو تو ہیں کہتا '' (انوراباری شرح بخلی) ۲۰ ۔ ایک ہوتا ہے باب احکام اور ایک ہوتا ہے باب تربیت یں الیسی باتوں کی گجائش ہوتی ہے ۔ جو بظاہر رکاب احکام کے خلاف ہوں تو ہمارا حی فلی کی مولانا مکر فات تربی ہے کہ آپ سالکین کو تہجد کا عادی بنا ہے کہ بطور تربیت ہجد کی نماز جاعت سے اوافر ما یا کرتے ہوں گے ۔ اور یوعمل کسی دور سے کے لئے باعث جمت ہیں ہوں کتا ۔ ہم حال سکلہ ابنی جگر برے کہ ایک مقتدی ہول تو جا تربے اور دو میں بھی جواز ہے اور اگر تین مقتدی ہول تو اس یں بعض فقہار کا خیال عدم کرابرت کا ہے اور بعض کا خیال کرابرت کا ہے۔

اشاى مطبع ماجديه پاكستانى ج اص ١٥٢٥)

ادرا گرمقتدی چارتک ہوجاً میں تو بالاتفاق محردہ تخریجی ہے۔ طحطادی علی مرانی انفلاح صالع

تهجدس الركجيلوك مم كى اقتداء كريس توكراب كاذم اركون،

سوال ، الم صاحب حافظ قرآن ہیں اعتکاف ہیں بیطے ہیں اس وقت ہیں ہا میں میں ہوئے ہیں اس وقت ہیں ہوں ہے ہیں گر بھی کھی دوسرے دومعتک مقتدی ہوئے ہیں گر بھی کھی دوسرے اورلوگ بھی شریک ہوجا تے ہیں لوگ کوئی حرج ہنیں ؟ اگر ہے تواس کا ذمّہ دارکون ہیں ؟ اگر ہے تواس کا ذمّہ دارکون ہیں ؟ اگر ہے تواس کا ذمّہ دارکون ہیں ؟ مجو اب ، اگرام صاحب کی صاحب کی صاحب کو جاہئے کو سکلہ بتلاکر شریک ہوئے سے ہوگئے تو کواہت کے وہ ذمہ دارہیں لیکن امام صاحب کو جاہئے کو سکلہ بتلاکر شریک ہوئے سے ذکہ دیں درنہ امام صاحب کواہت کی ذمہ داری سے سبکدوش نہ ہوں گے نوگ ریس میں ہے کہ نفل طریعے دانے کی ایک دوآدمیوں نے اقتدار کی بھر دورے تو گئر کہ ہوگئے تو علام ترجمۃ الشریک پورد مرے تو گئر کہ ہوگئے تو علام ترجمۃ الشریک پورد مرے تو گئر کہ ہوگئے تو علام ترجمۃ الشریک پورد مرے تو گئر کہ ہوگئے تو علام ترجمۃ الشریک پورد مرے تو گئر کہ ہوگئے دولے ہیں ۔ (فتاوی جمیدے موسم ۲۹۵)

شبينه لعنى ايك المات مي قران حم كرناكيها ب

سسوال، سخیدی ترکیب کیا ہے بین قرآن پاک ایک رات بین حتم کیا جائے

ہا تین رائوں بیں اورکننی کعتوں بین حتم کیا جائے بیس کعتوں بیں یا اس سے رائد کوئتوں بیں با سے رائد کوئتوں بیں با سے رائد کوئتوں بیں بحراب ، اس زمانہ بیں شبیدہ مرق حبر کراست اور مفاسد سے فالی نہیں ہے ایک خرابی یہ ہے کہ نفل باجماعت میں پرطرحا جاتا ہے حالائک بجاعت نفل بیں اگر دو بین مقتد پول سے زائد ہوں تو مکودہ تحریک ہے البتہ ترادی میں درست ہے بشرطیکہ قرآن صاف اور صحت سے زائد ہوں ترکی ہوا ہے ہیں درست ہے بشرطیکہ قرآن صاف اور صحت کے ساتھ بڑھا جا کے در شہرت مقصود نہ ہوا در مقتدی سست نہ ہوں اگر کچھ لوگ بیٹھے ہیں اور بایس کرتے رہیں اور کھانے بینے کے انتظام ہیں بگے رہیں اور تیجہ اُن کی ترادی کو نوت ہوجائے اور بایس کی ترادی کو نوت ہوجائے تو جائز بہیں۔

اس زمانہ میں ایسے حفاظ کہاں کہ پورا قرآن صاف ادرصحت کے ساتھ ایک رات میں ختم کریں بعلمون تعلمون کے علادہ کچھ بھی نہ آئے گا اس قیم کے حفاظ کا تین ردز سے کم میں جتم کریں بعلمون تعلمون کے علادہ کچھ بھی نہ آئے گا اس قیم کے حفاظ کا تین ردز سے کم میں جتم کرنا کراہرت سے خالی نہیں۔ رفتادی رحیمیہ جام ص ۲۸۷)

شبینه جائزے یانہیں

الکروزیں چند صافا کا قرآن شریف شید ین محتم کرنا درست علی کرنا درست علی

جبواب، قرآن تربیف کوابسی جلدی برطه ناکه حروف جمه یس نه آیل در فارج ارانه بول ناجائز به بیس اگر شبینه یس ایسی جلدی بوگی تو وه بھی ناجائز به جیسا که در فتاریس به ، ۔ ۔ . . . نتاوی دارانعلوم صلاح بی بواله درالمقار ج ا صلالا انفال یہ کہ ایک یا دو د حافظ) ملکر تراوی کے برطھائیں اگر جیدا درباہم تت حافظ نه بول نومتور حفاظ تراوی کے برطھائیں تو یہ بھی درست ہے تراوی کا بوجائے گی ۔ ، وقادی رحیمیہ ج م ص ۳۸۹)

BAZARIA HIMMAT KHAN

تبينه جاءت نفل مي كزاكياب؟

سوال، - اگرشبین متم قرآن شریف نفلول می جماعت سے ساتھ کیاجائے قومائز سے ماہنیں ؟

توجارہ یا ہیں ؟

جبواب اگرت یہ بعنی حتم قرآن نفل جماعت کے ساتھ ہوتو یہ کروہ ہے

یعنی اجائز ہے کیونک نفل کی جماعت تداعی کے ساتھ مکروہ ہے ادر مکروہ سے مراد مکروہ تحری کی اجائز ہے کیونک نفل کی جماعت تداعی کے ساتھ مکروہ ہے ادر مکروہ تحری کی جارہ قتدی ہے جو قریب حرام کے ہے ہیں اس کو ناجائز کہنا صحیح ہوگیا اور تفسیر ملاعی کی یہ ہے کہ چار مقتدی ہول اور ہیں ہیں اختلاف ہے۔

ہول اور ہیں ہیں اختلاف ہے۔

فتادى دارالعلوم جهم ص مم ٢٨. بحوالدر د محتارج اص ١٩٢٣

تبينه كاقاعده كليه

سسوال، مضینه میں ایک عافظ ختم کریں یا چند ملکز ختم کریں ؟ حبواب، اگر شبین قرآن صاف پڑھا جا درحا فظاویا مقصود نہو کرنلاں ہے اس قدر پڑھا اور فلاں سے اس قدر پڑھا اور جماعت کسل مند نہ ہوا درحاجت زیادہ ردشی میں تککف نہ کریں اور قصود حصول اوّاب ہوتو جا کرہے۔

ادراگر قرارت اتن جلدی کریں که خروف تک سمجھ میں ندآیں، ندریر کی جرند زبر کی ، نه غلطی کا خیال ندمتنا ابر کا ورفقط ریا کاری مقصود ہوا درجماعت بھی منتظر ہویا حاجت سے زیادہ روشنی ہویا ترادی پڑھ کرنفل کی جماعت پڑھیں توید بینک محروہ ہے۔

لقوالمتعالى، وَرَبِّلِ الْفَرُ انَ تَرُبِّلِا ولقولم، وَإِذَاقَامُوا إِلَى الصَّلَوْةِ قَامُوْاكُسُكُ لَى يُرَاءُوْنَ التَّاسَ ولقولم، وَإِذَا قَامُهُ لَا يُحِبُّ الْمُسُرِفِيْنَ ولقولم، وإنَّ الله لَا يُحِبُّ الْمُسُرِفِيْنَ

ولقول الفقهاء: إنَّ جماعة النوافلمكررعة

شبینهٔ من خرطوں کے ساتھ جائز ہے: ۔ (۱) ترمیل مذہبوٹے (۲) تراوی میں بڑھیں (۱۱) جاءت کے وقت تخلف مذکریں۔

تبدين كے سلسلے میں حضرت مولانارشيداحمر كنگوری كافتوى

نفل کی جماعت تہجر ہویا غیر ہجد موائے ترادیج کے ادر کیوف داست قار دگہن ادربارش کی دعار ہے گرفیار مقتدی ہوں تو ضفیتہ کے نزدیک سکردہ تحریمی ہے خواہ دا فراد) پہلے سے جمع ہو یا انہیں بلایا گیا ہوا در بین ہیں اختلاف ہے اور دو ہیں کرا ہت نہیں ہے ۔ (فتادی رشید ریکا مل ص ۲۹۹)



わめわめあいわめめかのわめもわめんしんものかん

دنشوان باختم كردن مختلف واح كربي كونسى تاريخين خمري

صیح زر کے بموجب اور مضان یں ایک مرتبہ حتم کزاست سے نیزستایدویں تب یں داخرف الايضاح خرح افرالايضاح ص ١١١) ستأليوي شبين حتم كرنا افضل دستحب ب- (فتادي فحوديه ج ٢ ص ٣٥٥)

ختم کے دن تین مرتبہ قل ہوالٹہ طریصناکیا،

سسوال،- بعض حفاظ حتم كے دن مورة اظامى كويين مرتب برط صقى بي كيابي جائز ہے اگرینیں سے تو کراہت کی کیا دجہ سے تحرار مورت یارواج ؟

جواب، تین مرتبرقل الندکا برصنا کرده نہیں ہے گراس کولازم مجسام کرده ہے اس برالتزام نه بوناچا سئے بدالتزام دا حرار جولوگول سے اختیار کرلیا ہے میمی کراہت کی ستقل دلیل ہے کہ عوام نے اس کولازم جم مجھ لیا ہے جیاکہ طرزے ظاہر ہے لہذام کردہ ہے۔ نہ یہ کہ اعادة كورت في نفسه مرده سے -اعادة كورت خواه في نفسه جائز بويا مرده ليكن يريم فابل تركيم فتادي دارالعلوم جسم ص ٢٩١٥١٠ وطاشيه المردالفتادي ج اص٢٩٢-

سورہ اخلاص کے بارے میں مولانا تھانوی کافتوی

قل ہوالٹ کو این مرتب آخری ترادیے میں طرصناکیسا ہے و کراہت کی کیا well: وجرب يعنى محرر برصنى وجرس كرابت بيارواج كى دجرس ؟ عالمكيرى كى روايت معلى بوتاب كتكرار بورت اور كرار آيت اي جواب، محم ين بين - اورنوافل بين آيت كو كرر برص بين كرابت بنين ب الله ي فيمالي وحُدَل الم مقیدکیا ہےجس سے واضح ہوتا ہے کہ نوافل میں مورت کو محر رطیصے سے کرابت نہدنے میں

بھی وہی نوافل مراد ہیں جو تنہا پڑھے جائیں اور نمازِ تراویج جو فرائفن کی طرح جماعت سے بڑھی جاتی ہے دہ فرض کے حکم ہیں ہے لہذا فرض کی طرح ترادیج ہیں بھی مورت کی تکرار محروہ ہوگی علادہ بریں یہ التزام وا حرار جو لوگوں سے اختیار کرلیا ہے یہ بھی کراہت کی متقل دلیل ہے بہلی دلیل کامقتضی کا تنزیہی ہے اور دورس کا کراہت تخریمی ہے۔ امدا دالفتادی صلامی

بعض سورتول كيعدغيرتراني الفاظيرها كيا

سوال، مناز تراوی می حافظ صاحب بعض مورتوں کے اختتام پر نماز ہی ہیں بھی انفاظ غیرقرآن عربی ہیں بڑھتے ہیں مثلاً سورہ مرسلات کی آخری آیت فیائی حکونیٹِ بعث کا انفاظ غیرقرآن کے بعد امتاباللہ انہ ہے ہیں اس سے نماز فاسد ہوئی ہے یا نہیں ؟

جبواب: حفیہ اس قسم کی دعاؤں کو نماز میں بڑھنے کو منع فراتے ہیں لیکن اگر نوافل میں ایساکیا او نماز فاسر نہیں ہوگ ۔
میں ایساکیا او نماز فاسر نہیں ہوگ ۔

فتادى دارالعلوم ج م ص ٢٧٨- بحواله ردالمحتارج اص ٥٠٩ باب صفة الصلوة

ختم پردوسری آیتول کا پرصنا کیساہے؟

تك پڑھ كيون كافر بال بے : خَيوَالنَّاسِ الْعَالَّ الْمُرْجِيلُ الْ الْعُنَاتِمُ الْمُفْتَحُ "

و كول بين سب سے بهتروہ ہے جو شمر كر كھر آ گے جل پڑے ، يعنى قرآن فتم كر كے كھر شروع كردے ، و نتاوى وارانعلوم ج بم ص ٢٩٥)

ختم كے دن مفلحون ك برصناكيسا ہے؟

مسوال ،- خضرت ولاناعبالحي صاحب نے ترادی میں المفّلِحوُن تک جتم کرنے کوجارُ دیکھا ہے بعین جب قرآن سرلیف جتم کرے تو آخری رکعت میں القریم فیلون کے برق سے اور نتادی عالمگری میں بھی ترتیب جتم کی مفلحون تک تھی ہے۔

صحیحاس بارے بیں کیا ہے اور ایک آیت سے دو رزی طرف منتقل ہونے کا کیا حکم ہے بعض ہوگوں نے مفلحون تک پڑھنے کو مکردہ کہا ہے۔

جواب، جو کچھ کولانا عبد لئے صاحب نے اس بارے میں نکھا ہے وہی صحیح ہے،
فقہائے حنفیہ نے بھی ختم میں حرف اس کومتحب نکھا ہے کہ بورہ بقرہ کی شروع کی آیات
پرختم کرے کیونکہ یہ حدیث ہے تابت ہے اس کے علادہ منفرق جگہ ہے آیتوں کے برط صفے
کومکردہ نکھا ہے۔
فتادی دالعلم ج م ص ۲۹۰

بحواليشرح منيكبيرى دردالمحتارج اص ٥١٠ باب صفة الصّلاة

ختم کے دن کسطح پڑھیں ؟

سسوال: تراویج بن حتم قرآن کے موقع برآخری دو رکعتوں بیں سے پہلی رکعت میں میں مورہ فلق اور دورری رکعت میں مورہ فلق اور دورری رکعت میں مورہ دالناس اور المرسے مفلحون تک مورہ فاتحہ سے برط مصلح بین کیا اس کا ثبوت سے ؟

جبواب :- ترادیج بین حتم قرآن کے دقت انیمویں رکعت بین سورہ فاتح معوذ تین د سورہ فلق اور سورہ ناس بیرهنا اور بیسویں رکعت بین سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کا کچھ حقہ دمفلمون یک بیرهناستی بے ، یہ حدیث سے حقی ثابت ہے آپ کا ارشاد ہے:

حضرت مولانامفى كفايت الشصاح كافتوى

ختم قرآن مجید کے بعد مور ہُ بقرہ کی ابتدائی آیتیں پرطھنامنون ہے خواہ بیویں رکعت ہیں مور ہُ ناس کے بعد بیر ھے۔ یا ایسویں رکعت یں ناس تک بیرھرک بیں آخت برطھ ہے۔ یا ایسویں رکعت یں ناس تک بیرھرک بیرویں بیں آخت برطھ ہے۔ یہ مویں رکعت بیں الحدادر معود تین برطھ کر مجھرفائحہ بیرھنا اور آلھ کی آیتیں برطھنا ہمیں چاہیے بین الحد کی تکوار کے کوئی معنیٰ ہمیں ہیں۔ کھایت المفتی جسم سے سم سے ساتھ کی تکوار کے کوئی معنیٰ ہمیں ہیں۔

سنت ونوافل كے بعد دعا انفرادى طورېر بے يا اجتماعي طوري

سسوال، - سنت اور نوافل کے بعد دعا کرنی جاہیے یا ہمیں ؟ یا سلام پھر کرچلاجا نا چاہیے اگر کوئی شخص سننت نوافل کے بعد دعار نہ کرے اور یوں ہی چلاجائے تو قابل ملامت ہج یا ہیں؟ حجسو ایب ، - فرائص کے بعد دعار کر کے متفرق ہوجانا چاہیے سن ولوافل کے بعد اجتماعًا دعار کا پا بند مقتدی کو نہ کرنا چاہیے ۔ فرائص کے بعد کوئی شخص مثلاً گھر جا کر سنیں بڑھنا چاہتا ہے تو اس کو کیول یا بند کیا جائے۔

الغرض جوالیسا کرے وہ طامت کے لائق نہیں ہے۔ سنن ولوافل کے بعد تطورخود ہرایک شخص جس دقت فارع نہودعار کرکے چلاجائے یا فرائض کے بعد گھرجاکرسنن پڑھے اس میں کوئی تنگی نہونی چاہئے۔

(فاوى دارالعلوم جسم ص ٢١٢)

ختم قرآن کے بعد دُعا ،

مسوال ، جاعت كرمائة قرآن حم بوك كوقت دعار كرده بداى ولط كه اى طرح دعار كرنارول النه صلى النه عليه وللم من تقول بني بي كيايه صحيح به به بحروا بي المراد والنه صلى النه عليه وللم من تقول بني بي كيايه صحيح به به كرفتم قرآن كربعدا ورجميشه مناز تراوي كربعد دعار منون و متحب بدادر حديث بن به كربير وقت اجابت دعاد كاب اس لئه بمارے اكابرا درمشائ كم معول دعار بعد تراد ي اور بعد حتم قرآن بے -

نتادى دارالعلوم ج م ص ٢٤١، بحاله شكوة شريف ص ٨٨

حفرت عرباض بن ساریی است بے که رمول الشرصلی الشرعلیه دسلم نے فرمایا: جوبنده فرض نماز برط سے اور اس کے بعد دل سے دعار کرے اتواس کی دعار قبول ہوگ اسی طرح جو آدمی قرآن جید ختم کرے داور دعار کرے) تواس کی دعار جمی قبول ہوگی: معکر ف الحدیث ج ۵ ص ۱۳۸ قرآن جید ختم کرے داور دعار کرے) تواس کی دعار جمی قبول ہوگی: معکر ف الحدیث ج ۵ ص ۱۳۸

تراوی اوروتر کے بعددعا، کرناکیساہ،

مسوال، مناز ترادیج کے بعد دعا مانگناجائز ہے یا ہنیں ؟ اور رمضال شریف میں وتر بڑھ کے دعا مانگنا تا است ہے یا ہنیں ؟

جواب، ترادی کے فتم پر دعا مانگنا درست اور متحب ہے۔ اور ملف وخلف کا معمول ہے: بھروتر کے بعد دعار خردری ہنیں ہے ایک بار کافی ہے یعنی فتم تراوی کے بعد۔ (فتادی دارالعلوم ج م ص ۲۵۳)

سلام كے بعد بغير دعاء كے مقترى جاسكتا ہ

سوال ،- مقتری کوامام کی دعار کا مائقد دیناچاہیے یا وقت کا کاظر کھاجائے۔ ؟ جواب ،- اگرمقتدی کو کچھ خورت ہے ادر کوئی خوری کام ہے توسلام کے فور ابعد چلے جا یہ کچھ گناہ نہیں ہے ادراس پرطعن نہ کرنا چاہیے ادراگر دعار کے فتم کا انتظار کرے اور امام کیسا کھیں کچھ گناہ نہیں ہے ادراس پرطعن نہ کرنا چاہیے ادراگر دعار کے فتم کا انتظار کرے اور امام کیسا کھ

دعارىيى شركك بوتويدا چھا ہے اوراس بيں زيادہ نواب ہے۔

فتادي دارالعلوم ج سم ص١٠٠ بجوالد در فتارج اصوم بالب صفة الصّلاة

نماز کے بعد دعاء آہے تہ مانگے یازورہے ؟

سسوال: فرض نمازجماعت کے بعد دعا آستہ مانگے یا زور سے اگر آستہ کا حکم ہے تو کسفر اور اگرز در رہے مانگے کا حکم ہے تو کسفدر دونوں ہیں کو ن افضل طریقہ ہے ؟
حبواب، آستہ دعار کرنا افضل ہیے نمازیوں کا حرج نہ ہوتا ہو تو کبھی کبھی ذرا آ داز سے دعار کرنے تو جا کرنے ہیں شہر دور سے دعار کرنے کی عادت بنانا مکروہ ہے ؛
دعاد کر کے تو جا کر ہے ہیں شہر دور سے دعار کرنے کی عادت بنانا مکروہ ہے ؛
دعاد کی روایتوں سے بھی جہر ثابت نہیں ہے ۔ (فتادی رحیمیہ ج اص ۱۸۳)

اما اگرزورے دعا کرائے توایتے لئے الفاظ کوخاص کے

امام دعارکوزدرے کررہا ہے جیسے کہا سے اللہ فجھ پراور منی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پررہم فرباا درمیرے ساتھوں برکسی برجم کرنا۔ اس نسم کی دعارکرنا خیانت ہے احادیث ہیں جومنفرڈ الفاظ آئے ہیں دہ اس ہیں داخل ہیں ب کیونکہ نماز ہیں جوامام سے فائدہ پہونچتا ہے اس ہیں مقتد یوں کو بھی حصتہ ملتا ہے کیونکہ امام مقتد یوں کانمائندہ ہوتا ہے اوراگر آہمتہ دعارکر رہے ہیں اتو امام کو اجازت ہے کا بینے لئے خاص دعارے (اور دل کے لئے بددعار مذکرے کیونکہ مقتدی بھی اپنے لئے دعارکر رہے ہیں اس طرح نفس دعار ہیں سب شریک ہوجائیں گے:۔ (معارف مدنیہ ج ۲ ص ۱۰۰)

كيادعاء نهان كاجزء ه؟

سسوال: - امام کودعار آسته مانگناچا سئے یا بلند آوازے بیزدعار نماز کاجزر سے یا بنیں ؟
جواب: دعار آسته مانگنا افضل ہے اگردعار کی تعلیم قصود ہوتو بلند آوازیں بھی مضالقہ بنیں مگراس بلند آواز سے دور سے نمازیوں کی نمازیں خلل نہ ہو بنماز سلام برحتم ہوجاتی ہے اس کے بعددعار مناز کا جزر نہیں ہے ۔ (فتادی محودیہ ۲ ص ۲۲)

رعاء کے وقت نگاہ کہاں کھی جائے

دعارائگے کے وقت آسمان کی طرف نظرانطانا اور تکنادعار کی وہ ناپسندیدہ صورت ہے جسے جس سے آنخفرت کے نئے فرمایا ہے اس لئے کہ بیصورت الند کے ادب احترام اور دعارمانگے والے کے لئے مناسب بنیں ہے۔ ہوسکتا ہے بیر حرکت ہے اوبی یا گئتا خی بنکر دعا کو قبولیت سے محروم کردے اس لئے اس سے بینا چاہئے۔

رحصن حصین ص ۲۷)

دعاء بقين كے ساتھ كرنى چاہيے

حفرت ابوم ریم سے روایت ہے گہ نبی کریم صلی الٹر علیہ وسلم نے ارخاد فرما یا کہ جب الٹر سے مانکو اور دو اس یقین کے ساتھ کروکہ وہ خرد قبول فرمائے گا اور جان بوا وریادر کھو الٹراس کی دعا قبول نہ کرسے گا جس کا دل د دعار کے دقت ، الٹر سے غافل اور سے پرواہ ہو۔ معارف الحدیث جہ ہ ص ۱۲۳۔ بحوالہ جاح تر ندی وضیحے بخاری وسلم معارف الحدیث جہ ہ ص ۱۲۳۔ بحوالہ جاح تر ندی وضیحے بخاری وسلم آئے سے نے فرما یا ہماری دعائیں اس وقت تک قابل قبول ہوئی ہیں جب تک جلد بازی سے کام نہ لیا جائے دا ورجلد بازی یہ سے کہ بندہ یہ کہنے لگے ہیں سے دعاری تھی مسئر قبول ہی نہیں معارف الحدیث جہ ص ۱۲۵

دعاء كاطريق

آنخفرت صلى الله عليه وسلم كافر مان حفرت عبدالله ابن عبّاس رضى الله عنه نقل كرتيهي كرآب ي في الله عنه و بالقدائط كرائط كرك بخفيليول كاثرخ سامنة بو بالقدائط كرك به خفيليول كاثرخ سامنة بو بالقدائط كرك به مانگا كروا ورجب دعار كر حبولوا كلفي بوئ بالقد چهرے بر بجير لوء أخريس البين بالقد الخفرت صلى الله عليه وسلم كادستور كفاكه جب آج بالتقالي كار دعانگة تو آخريس البين بالقد جهره مبارك بر بجير ليت منف - (معارف الحديث ع ص ١٣١)

دعاء میں ہاتھ کہاں تک بلند کریں؟

ایک شخف کے دعار میں سینہ ہے او پر تک ہاتھ اٹھا تا ہوا دیکھکر حفرت ابن عرض بدعت ہونے کا فتوی دیا۔

دلیل میں فرمایا کہ آنخفرے کو دعار کے دقت رکوائے کسی خاص موقع بر) سینے ادپرتک اکھائے ہنیں دیکھا۔ راس سے معلوم ہواکہ ہا تھ کو بلا وجہ بعض حفرات سینے سے او بچا کر لیتے ہیں کیہ خلافِ منت ہے۔ د فتاوی رحیمیہ ج اص ۳۰۹ بوالہ شکوۃ نٹریف ص ۱۹۹۹

دعاء کے بعد آمین کہن

حفرت ابوم بررہ سے روایت ہے کرایک رات ہم ریول النہ صلی النہ علیہ وسلم کے رائھ باہر نکے ہمارا گذرالنہ کے ایک نیک بندہ پر ہوا جو بڑی ا نتجا کے رائھ النہ سے دعارمانگ رہا تھا۔
آنجے تام کو طرع ہو کراس کی دعا اور النہ کے صفوریں اس کا مانگنا گڑا گڑا نا سنے لگے۔ بچھر آب نے ہم کوگوں سے فرما یا اگراس نے دعا کا فائمتہ صبحے کیا اور فہر کھیک دگائ تو جو اس سے مانگا اس کا فیصلہ کرالیا ۔ ہم میں سے ایک نے پوچھا صفوصیح فائمتہ کا اور فہر لگائے کا طریقہ کیا ہے ؟ آب نے نومایا آخریں آئین کہردعا ختم کرے (تو اگراس سے الیساکیا توبس النہ سے طری الیا)

دعاء كے بعد مخصر باتھ كھيرناكيسا ہے؟

سسوال: - دعارضم كرك كے بعد ہائة سخد پر بھيرے ہيں منھ برہائة بھير ك ك

جو اب: ۔ دعار کے ختم کے بعد منھ پر ہاتھ پھیرلینا درست اور ثابت ہے اور حصولِ برکت کے بئے یہ فغل کیاجا تاہے۔

د فتادي رشيديه كامل ص ۲۱۰

ماه رمضان مين مسجد كوسجُانا

سوال، درمضاف المبارك بي شبكوم ورت سزائد چراغ وعزه و شف كرتي بي ادراس كوزياده لواك كام سمجة بين ال كاكيا حكم ب ؟

جواب رمضان البارک بی تراوی کے دقت نمازی ہیشہ سے زائد ہوئے ہیں ان کی راوت دہولت کے لفاسے صب مزورت روشنی بیں کچھا صافہ کیا جاسے لوجائزادر حقب ہے ماں عرف مجد کی روئق افزائی کے لئے صدے زائد روشنی کرنا ناجائزا در سخت شخصے کہ اس بی فعنول فرجی کے ساتھ ساتھ دلوالی دہند دائی مہوار ، سے مشابہ ت ہوئی ہے ۔ اور مجو بیول کے شعار کا اظہار اور اسکی تائید لازم آئی ہے ، مجد تماشہ کاہ بن جائی ہے " طلاف شرع امور سے مجد کی روئق نہیں بڑھتی بلکہ بے حرمتی ہوئی ہے میں مرز بینت اور روئت اس کی صفائی ، فوشبو ، نیز شاز لیول کی زیاد تی ، انجی بوٹ کی بہن کر خوشبول کاکی خشوع وضفوع سے نماز بڑھنے اور با ادب بیٹھی بی کے زیاد تی ، انجی بوٹ کی دھیدے ۲ ص ۱۹۰)

ختم قرآن كى شب مين حافظ كو باريهنانا

مسوال: بهاری محد میں جس رات ترادیے بین حتم ہوتا ہے اسی رات طافعات کی عزت افزائ کے لئے بھولوں کا ہار بہنایا جاتا ہے یہ فعل کیسا ہے کیا اس کاکسی کتاب سے بھوت بج میں جافظ ہول اورا مسال میں لئے تراوی کے بڑھائی ہے اوراعت کا ف بھی کیا ہے مجھے یہ پہندہ ہیں ہے کیا یں یہ کہدول کہ ہار پہنے سے مرااعت کاف فارد ہوجائے گا۔ اس طرح جھو فی جات کہ کرار پہنے سے مرااعت کا ف فارد ہوجائے گا۔ اس طرح جھو فی جات کہ کرار پہنے سے مرااعت کا میں ہوجائے گا۔ اس طرح جھو فی جات کہ کرار پہنے سے مرااعت کا میں ہوجائے گا۔ اس طرح جھو فی جات کہ کرار پہنے کے ایک اور کرسکتا ہول یا نہیں ؟

جواب: - ختم قرآن کی شب میں حافظ کو بھولوں کا ہار بہنایا جاتا ہے بیرواج براادر تابل ہوں ہے اوراس میں اسران بھی ہے اگر حافظ کی عرّت افزائی مقصود ہے تو ان کوعر بی رومال یا بال بڑک ہیں بہنائے جاتب ہار بہنا ہمیں جا ہے تو اس کے سے جھوط بولنے کی اجازت کی بلکہ عان صاف صاف صاف کہ بیا جا کہ بیس بیرواج بہند نہیں ہے اور بینظان شرع ہے۔ دفتاوی دھیمیہ جرم موہم ہوں مان صاف کہ بیا جا کہ بیس بیرواج بہند نہیں ہے اور بینظان شرع ہے۔ دفتاوی دھیمیہ جرم موہم ہوں مان صاف کو بیدیا جا جا کہ بیس بیرواج بہند نہیں ہے اور بینظان شرع ہے۔ دفتاوی دھیمیہ جرم موہم ہوں کا معان صاف کہ بیرا جا کہ بیس بیرواج بہند نہیں ہے اور بینظان شرع ہے۔ دفتاوی دھیمیہ جرم موہم ہوں کا ایک دھیمیہ جرم موہم ہوں کے دور بینظان شرع ہے۔ دفتاوی دھیمیہ جرم موہم ہوں کا معان صاف کی دور بینظان میں میں بیرواج بیند کہ ہوں کے دور بینظان میں بیرواج بیند کہ بیروں ہوں کی میں میں مواقع کی دور بیند کی دی دور بیند کی دور

تراويختم بونے يرمطاني تقسيم كرنا

مسوال ، ۔ رمضان المبارک بی ترادیختم ہوئے برسٹے ہی تقیم کرناکیا ہے ؟

ملے : کیا ٹیرنی حرف ایک ہی طرف ہے ہوئی چا ہیئے اور مطانی مبعد می تقیم کرنائے ہیں ۔ ؟

جو اب ، ۔ مطانی تقیم کرنا خردی نہیں ہے لوگوں نے اُسے خردی سجے لیا ہے اور برطی پا بندی کے ساتھ عمل کیا جا تا ہے ۔ لوگوں کو چندہ دینے پر فجور کیا جاتا ہے ۔ مبعدوں بی بچوں کا اجتماع اور شور دغل دعیرہ خرابیوں کے پیش نظراس دستور کوموتون کر دینا ہی بہتر یسے ۔ امام ترادی کے یا در کوئی ختم قرآن کی توثی میں تھی تھی ٹیرنی تقیم کرے اور مبعد کی حرمت کا کاظر کھا جائے کو درست ہے ۔ مبتریہ ہے کہ دروازے پر تقیم کیا جائے ۔

لازم نہ آئے تو درست ہے ۔ بہتریہ ہے کہ دروازے پر تقیم کیا جائے ۔

لازم نہ آئے تو درست ہے ۔ بہتریہ ہے کہ دروازے پر تقیم کیا جائے ۔

لازم نہ آئے تو درست ہے ۔ بہتریہ ہے کہ دروازے پر تقیم کیا جائے ۔

لازم نہ آئے تو درست ہے ۔ بہتریہ ہے کہ دروازے پر تقیم کیا جائے ۔

(فتاوی رحیہ ہے کہ در ال کا دیم میں ۲۰۹۹)



گیارہواں با عشاء کی نمازے مسال گارہواں با مشاء کی نمازیوصی اگرکسی نے بغیرومنوعشاء کی نمازیوصی

اگرکی شخص نے عشار کی نماز بغیروضو کے بڑھی تھی اور تراوی اور دروفو کے بڑھی تھی اور تراوی اور دروفو کے بڑھی تھی اور ترکا اعادہ نہ کرے اس کے کہ ترادی عثا کے تابع نہیں ہے اور عشار کی تابع نہیں ہے اور عشار کی تعابی ہے اور عشار کی تعابی ہے اور عشار کی مناز کا اس برمقدم کرنا ترتیب کیوجہ سے داحب ہے اور کھولے کے عذر سے ترتیب ماقط ہوجائی مناز کا اس برمقدم کرنا ترتیب کیوجہ سے داحب ہے اور کھولے کے عذر سے ترتیب ماقط ہوجائی ہوگا ہے جہ لیے ہوگا ہوگا کی مناز سے بہلے بڑھے کے توصیح ہوجائیں اور تراوی اگر عشار سے بہلے بڑھے کے توصیح ہوجائیں اور تراوی اگر عشار سے بہلے بڑھی توصیح نہ ہوگا اس لئے کہ تراوی کا دقت عشار کے ادا ہولے کے بعد ہے بس جوعشار سے بہلے برطے اداکیا اس کا اعتبار نہیں ہوگا۔

(ترجہ فتادی عالمیگری ہند ہوج اس میں موسیل ہوگا۔

(ترجہ فتادی عالمیگری ہند ہوج اس میں موسیل ہوگا۔

عثاء كفرض وضور يصاورسنة وترباضوتوكياستوكا اعاده كرع؟

بالضرورت لقمردين

مسوال: امتمیری رکعت کے بعد چوتھی رکعت کے لئے کھوا ہوا ایک مقتدی نے یہ خیال کرتے ہوئے کہ چار کھتیں ہوگئیں ہیں سبحان الٹد کہ کرامام کو بیٹھا ناچا ہا مگر چونکہ امام کو بیٹھا ناچا ہا مگر چونکہ امام کو یقین کھا اس لئے اس نے مقتدی کی بات کی طرف توجہ نہ کی ادر چوتھی رکعت برط ھو کر سماز پوری کی ۔ اس صورت میں اس مقتدی کی جس نے بلا خرورت نقمہ دیا نماز ہوئی یا نہیں ؟ جو اب : صورت مسئولہ میں بحان اللہ کہنا امام کو تبلائے کی دجہ سے سے اور خود کلام ناس نہیں ہے لہذا امام دمقتدی دونوں کی نماز صحیح ہوگئی ۔ کلام ناس نہیں ہے لہذا امام دمقتدی دونوں کی نماز صحیح ہوگئی ۔ (امار دالفتاوی ج اص ۱۵۲) .

كوئي نفل كى نيت عشاء كى نازېره كرجاءت ميں شامل وا

مسو الل: - اگرکونی شخص عشار کی نازاداکر چکا بھرجباعت ہوتے دیکھی تواس میں شامل ہوگیا اب دہ سنت یا وتر بوطائے یا نہیں ؟

جواب، - سنت اورد ترنه پڑھے چونکہ دہ پہلے اداکر چکا ہے ادر ینفل کے حکم میں ہے۔ (نتادی داراتعلوم جسم ص ۳۲۰)

عثائ نماز کی صرف ایک کعت ملی تولقیس طرح پوری کرے؟

مسوال: - "بین رکعت پوری ہوجائے کے بعد ایک شخص امام کے پیچھے ہمازیں شامل ہوا وہ امام کے سلام کے بعد بقیہ نمازکس طرح پوری کرے ج یعنی کس کس رکعت میں مورہ فاتحہ کے بعد بورت ملائے گا اورس رکعت پر قعدہ کرکے گا ج

جبوان در ام کے سلام کے سلام کیے بعد کھوے ہوکر شنا پر سے اور رکھا تو ذاہر ہم التر پڑھ کر سورہ فائخہ ادر سورت پڑھے اور رکوع بحدہ کرکے تعدہ کرے دوسر کارکعت میں تھی سورہ فانخہا در سورت بڑھے کراس رکعت کے بعد قعدہ نے کرے اقربیری رکعت میں حرف سورہ فائخہ بڑھے اور کھی دستور کے موافق قدہ ہانچہ ہوئے کاز پوری کرے ۔ نتاوی رحیمیہ جسم میں سہ س

تين ركعت بره كرسيره مهوكرايا توكيا نماز موكئ ؟

مسوال اله الما الم صاحب عثار کی نازین بین رکعت برسموًا بیط گئے اس خیال سکے چارپوری ہوگئی کی ان خیال سکے چارپوری ہوگئی کی ان کو فورًا یقین ہوگیا کہ بین رکعت ہوئی ہیں انخول نے انتحیات کو پورا کر کے بحدہ سہوکیا اور بین ہی رکعت برسلام بھیردیا نماز ہوگئی یا نہیں ؟ اگر کسی نے اپنی نمن زوم رائی اوا چھا ہوا یا نہیں ؟

جواب،۔ (۱) اس مالت بیں نماز بنیں ہوئی۔ (۲) نماز کا دوہراناسب پر خوری ہے جس نے تنہادوہرائی اس کی نماز صحے ہوگئی۔

فتا وى دارالعلوم على من ١١، بحوالدرد المحتارج اص ١٩٢ باب مجود السهوو باللامة

عثاء كي تيسري ركعت برسهواً بيطفنا

مسوال: مام صاحب عثاری میری رکوت پرسهوًا بیط گئے مقتدی کے الحداللہ کہنے پر فراکھ سے ہوگئے اور بیطے بین شک کی وجہ سے اورالحد لٹد کہنے کی دجہ سے کچھ نہیں بڑھا تھا ابعد ہیں محدہ سہ و نہیں کیا ناز ہوگئی یا نہیں ؟
محدہ سہ و نہیں کیا ناز ہوگئی یا نہیں ؟

جواب، - اگربیطنابهت بی کم بوادیرتک نبیل بیط تو بحده به و داجب بنیل تفاخاز بوگئی- دفتادی دارانعلوم ج ۲ ص ۱۲)

عشاء كى تىن ركعت برسلام كيير نيكے بعدا يك كعت ورطالي

سوال: امام صَاحب نے بین رکعت بڑھ کرمہوًا سلام بھیر کر قبلہ رخ بیطے رہے مقتد ہوں بین نکرہ ہواکہ بین رکعت ہوئیں بیر سکرام صَاحب النّداکر کہر کھڑے ہوگئے اور جوتھی رکعت ہوئی ایمان ماحب النّداکر کہر کھڑے ہوگئے اور جوتھی رکعت ہوری کر کے بحدہ ہوکر کے سلام بھیراکیا خازام صاحب اور مقد ہول کی ہوئی یا ہیں؟ جواب: اگرام صَاحب کچھنہیں ہوئے تقان کی نماز ہوگئی اور مقد ہول بیں جون سے اگرام صَاحب کچھنہیں ہوئے تقان کی نماز ہوگئی اور مقد ہول بین ہوئی وجہ نین ہوگئی اور جومقد کی ہوئی این نماز کا جونہیں ہوئی دہ ابنی ابنی نماز کا

اعادہ کرئیں۔ فتادی دارالعلوم جمہ ص ۱۰ بہ بحوالدردالمحتارج اص ۱۹۱ ا اگرامام بھول کر پہلی یا ہمبری رکعت ہیں بیٹھ گیا بیٹھے سے سی مقتدی نے لقمہ دیا۔ یا خود ہی یا دآیا توامام کو کھڑے ہوئے گھڑا ہونا چاہئے۔ ہی یا دآیا توامام کو کھڑے ہوئے وقت بحیر کہتے ہوئے گھڑا ہونا چاہئے۔ رسائل بحدہ ہموص ۲۱ بحوالہ کبیری ص ۱۳۳)

جو پانچوس رکعت میں ثنا مل ہواسکی نماز ہوئی یا نہیں

سسو آن :- امام صَاحب پانچویں رکعت بیں کھڑے ہوگئے اور چھرکعت پوری کرکے اجدہ مہوکے اور چھرکعت پوری کرکے اجدہ مہوکرکے سلام بچھردیا۔ پانچویں رکعت ہیں ایک آدمی اور نٹریک ہوگیا تو اس کی ناز ہوئی پانہیں ؟

جو آب :- امام اکر چوکھی رکعت ہیں بقدرت ہمد بیچھ کرسہوًا کھڑا ہوگیا اور پانچویں رکعت کا سجدہ مہوکرے فرض اس کے پورے ہوگئے۔ اگر کوئی شیخص سجدہ مجوکرے فرض اس کے پورے ہوگئے۔ اگر کوئی شیخص پانچویں یا چھٹی رکعت اور ملالے اور سجدہ مہوکرے فرض اس کے پورے ہوگئے۔ اگر کوئی شیخص پانچویں یا چھٹی رکعت ہیں اس امام کا مقتدی ہوالو مقتدی کی نماز نہ ہوگی کیونکہ امام کی وہ دور کوت نقل ہیں۔ فتاوی وارالعلوم ج میں اام ۔ بحوالہ روالحتار ج اصائ باب بجودالسہو نقل ہیں۔

عشاء کی یا بخرکعت برصنے کاکیا حکم ہے ؟

الم الربعول كردوركعت برسلام بيرب

سسوال :- امام نے پہلے تعدہ یں بھول کردولؤں طرف سلام بھیردیا تواب باقی نماز بڑھ کتا ہے یا ہنیں اور دولؤل سلام بھیر نے سے نماز ہموجاتی ہے یا ہنیں ؟ جسواب :- سہوا دولؤل طرف سلام بھیردینے سے نماز فاسر نہیں ہوتی باتی رکھت بڑھکرآ فر میں بحدہ سہوکرے۔ نماز ضیحے ہوجائیگی۔

فتادي دارانعلوم ج م ص ١٢م بجوالهردالمتارج ١ص ٥٥٥

عشاء كى نمازىي قرأت اگرائىت كرے تواس كاكيامكم ب

سسوالی، ام صاحب عے جمری خاریں قرائت آستہ کی بعد میں امام صاحب کو یاد آباکہ خارجہ بی ہے دہ محقول میں قرائت کرچکے تھے امفول نے بھر شروع سے ہی برط حالوان کی خار ہوگئی یا نہیں ؟ اور اگر سجد کہ سہو بھی نہیں کیا تو خار ہوگئی یا نہیں ؟ خرائ بانہیں ؟ اور اگر سجد کہ سہو بھی نہیں کیا تو خار ہوگئی یا نہیں ؟ حجو اب: ۔ ان کی خار ہوگئی لوٹا نے کی حرورت نہیں اور بقد رین آیت کے اگر آبستہ برط حی تھیں تو سجد کہ سہولازم ہے دریہ نہیں درباد جو دبحرہ کے اگر ہوری کہ ہونے کیا تو خار میں نقصان آیا لوٹا نا واجب ہے۔ نتاوی دارالعلوم جسم ص ۲۰۸ میں داجو ہونے دارالعلوم جسم ص ۲۰۸

عشاء في آخرى ركعتول بي جبر كرنے سے بحدہ بهو

سوال: - اگرامام عثاری آخری رکعتوں میں قرارت زورے کرے تو بحدہ سبو واجب ہے یا بنیں ؟

جروا ب: - اس صورت بین بحدهٔ مهولازم بلوگاجیساکه شامی بین تکھاہے کہ عشار کی آخری دور کعتوں بین اگرچیہ قرارت واجب بنین لیکن اگر قرائت کرے نو آسند پرطھنالازم ہے۔ فتادی دارالعلوم ج م ص ۱۸۹ ۔ بحالہ روالمحتارج اص ۱۹۸ و نصل فی القرارة

عثاء کی تضامی قرأت کیسے کرے ؟

سوال: عثاری تصناری زور سے قرائت کر سکتا ہے یا ہمیں ؟
جواب: اگران ہی او قات میں قضار کرے تو زور سے برط ہو سکتا ہے اگردن کو قضار کرے تو زور سے برط ہو سکتا ہے اگردن کو تصنار کرے تو نہیں کرسکتا ۔ دیہ حکم منفرد کے لئے تکھا گیا ہے)
فتاوی دارا تعلوم ج سم ص ۲۰۰۵ ۔ بوالہ در مختار جراہ کا منصل فی القرارة

عشارى نمازمىن قدره أولى سهوا فيهوط كيا بير كهط يونيك بعدلونا

مسوال: تین یا چار رکعت دالی فرض یا داجب نمازیں قعدہ ادلی سواچوط جائے ادر سیدھے کھڑے ہوجائے کے بعد قیام کو دجوکہ فرض ہے، ترک کرکے قعدہ یں (جوکہ داجب ہے، بیٹے تو نماز فاسد ہوگی یا نہیں ؟

جُوا ب، ۔ قدہ اولی چھوٹر کرسید صاکھ ٹاہوجائے یابید صے کھڑے ہوئے کے قریب ہوجائے کھوانتی یا بید صے کھڑے ہوئے کے قریب ہوجائے کھوانتی کے بیٹھے اس سے فرض ترک کر کے داجب کی طرف لوٹنالازم ہی آتا مکر فرض کی ادائی میں تاخیرلازم آئی ہے جب کا تدارک سجد کہ سہوسے ہوجا تاہے لہذا راجح اور حق یہ ہے کہ نماز فاسر نہیں ہوئی سجد کہ سہوکر نا پڑھے کا البتہ ایسا کرنا نہیں جائے۔ تصد اکرے کا تو گنہگار ہوگا۔ فتادی دارالعلوم ج اص ۱۵۹

بحواله در مختار مع شای جراص ۱۹۵ د فتح القدیرج اص ۲۵۸

عشا وتنها برطصنے کے بعد جاعت میں شامل ہوا توکیا جاعت الی جار رکعت تراوی میں شار ہوجا ئینگی

سسو ال: _ مضان میں ایک بیار آدمی لئے گھر پرعشار کی نماز بڑھی بھر کھیے ہمت ہوئی تومبحد میں گیا جاعت ہورہی تھی دہ تراویج کی نیت سے عشار کی جماعت میں شامل ہوا تو یہ چار رکعت تراویج میں شار ہونیگی یا ہمیں ؟ ٧:- نیز کیا جماعت والی ناز تصاری شار کی جائے گی ؟ اگر تصار کی نیت سے شامل ہو تودہ صحیح ہے یا بنیں ؟

جواب: - صحیحیہ ہے کر ترادیے یں شار نہیں ہوگی کیونکہ ترادی کا درجہ اگر جہ فرصوں سے کم ہے مگردہ ایک محضوص ادرستقل سنّت مؤکدہ ہے اس کی تھوصیت کا کحاظ فردی ہے۔ بہت سورت مؤلد ہیں قصار مصح نہیں کہ امام کی نماز دقتی ادا ہے ادر مقتدی کی قضار ہے دولؤل کی نماز صفت میں متحد نہیں۔ نماوی رحمیہ یہ سے مقاری اسال کی مناز صفت میں متحد نہیں۔ نماوی رحمیہ یہ سے مقاری الا الفاع صلاح دولؤل کی نماز صفت میں متحد نہیں۔ نماوی رحمیہ سے مقاری الا الفاع صلاح دولؤل کی نماز صفح کے در دولؤل کی مناز صفح کے در دولؤل کی نماز صفح کے دولؤل کی نماز صفح کے در دولؤل کی نماز صفح کے دولؤل کی نماز کی کمی کے دولؤل کی نماز کر می کاروں کی کمی کے دولؤل کی نماز کر دولؤل کی نماز کر دولؤل کی کو دولؤل کی کمی کے دولؤل کی کو دولؤل کی کمی کے دولؤل کی کو دولؤل کی

امام كے پیچےمقتری كی التيات پورئ ہوتواسكاكيام ہے؟

ام مے سلام بھردیا مقتدی کوچاہئے کرالتیات پوری کرمے سلام بھیرے اور اگر درود و دعائے مالا رہ رہ گئی تواس کے رہ جائے کوئی حرج ہنیں۔ امام کے سلام کے ساتھ ہی سلام بھیردے اور اگرامام میسری رکعت کے لئے کھڑا ہوگیا توجس کی التحیات رہ گئی ہواس کوالتحیات بوری کرکے کھڑا ہوجب بھی شاز ہوجائیگی۔ بوری کرے کھڑا ہوجب بھی شاز ہوجائیگی۔ مسائل ہودہ سے سائل ہودہ میں ال

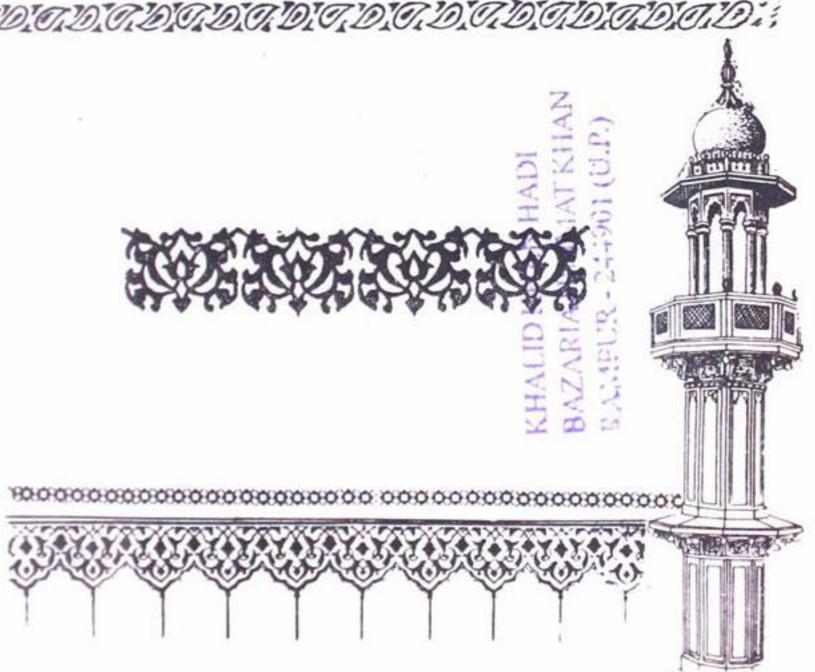
مسبوق سے باقی کعت ہیں سہوہوجائے

سروال، مبوق یعنی جس کی کھرکعت باقی رہ گئی ہوں اگراس کی باقی رکعتوں ہیں مہوم وائے تو سجدہ مبوکرے یا نہیں ؟

جواب، - بعدهٔ سهو کرناچاہیے؟ (نتادی دارانعلوم ج م ص ۱۹۵۵) (بحوالہ دالمختار جراص ۵۵۵ باب الامامة)

اگرمسبوق الم کے ساتھ سلام کھیردے سوال:۔ جن کی کچھرکھت باتی رہ گئی ہوں، اگردہ امام کے ساتھ سہوًا سام بھیڑے تو سجدہ سہولازم ہوگایا ہیں ؟ مجواب: - امام سے اگر کچھ بھی بعد ہیں سلام پھیرالو بحدہ سبوق برلازم ہوجا تاہے شای بیں ہے کہ امام کے بالکل سابھ سابھ سلام پھیرنا دشوار اور شاذ و نادرہے واس لئے عمومًا وجوب سجدة سبوكا حكم كياجا تاب،

فتادي دارانعلوم جهم ص ٩٩٩- بحوالدردالمحتارج اص ٥٩٠ اكر مجول كرامام سے پہلے يا بالكل سائق سائع سلام بھيرے تو اسس بر سجدہ مہولازم نہیں ہے لیکن چونکہ حقیقی معنی ہیں ساتھ ہونا دیٹوارہے اس لئے بحدہ مہو واجب ہونے کا حکم کیا جاتا ہے۔ ۔ دوالہ ذکورہ بالا)



باربوان به وترکانبوت اورمسائل وترک فنهائل مئال

عَنْ خَابِ جَهَ ابْنِ هُذَ انَهُ قَالَ خَرَجَ عَلَيْنَا مَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ قَالَ إِنَّ اللهُ أَمَلَ كُمُ بِمِلَوْةٍ خَيْرٌ لَكُو مِنْ حُمْرِ النَّعْمِ الْوِتُرْجَعَلَهُ اللهُ لَكُمُ فِيَا بَيْنَ صَلوْةٍ الْعِتَاءِ إِلَىٰ اَنْ يُطُلُعُ الْفَحْرُ (رواه الرمذى والوداؤد)

حفرت فارجہ بن حذافہ رضی النہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک دن رکول النہ صلی الله علی دلئے ہم سے تخاطب ہو کرفر مایا کہ النہ تعالیٰ نے ایک اور ناز تہیں مزید عطافہ مائی ہے دہ تمہارے نے شرخ اونٹول سے بھی بہتر ہے دجن کوئم دنیا کی عزیز ترین دولت سمجھتے ہو) دہ نماز د ترہے النہ تعالے نے اس کوئم ہارے وقت کے داسطے نازِ عشار کے بعد سے طلوع جے صادق تک مقرریا ہے ریعی دہ اس دیع دقت کے مرصول میں بڑھی جاسکتی ہے)

معارف الحديث ٢٦ ص٢٤ بوالهامع ترمذي وسن الوداؤر

عَنْ بَرِيْدَةَ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ اللهِ اللهُ وَاللهِ وَال

(موالا ا بوداؤد)

حفرت برنیرہ اسلمی رضی النہ عنہ سے روایت ہے کہ بیں نے رکول النہ صلی النہ علیہ وسلم سے خود سنا آئے نے فرمایا نماز و ترحق ہے جو و ترادانہ کرے وہ ہم بیں سے بہیں ہے و ترحق ہے جو و ترادانہ کرے وہ ہم بیں سے بہیں ہے و ترحق ہے جو و ترادانہ کرے وہ ہم بیں سے بہیں ہے و ترحق ہے جو و ترادانہ کرے وہ ہم بیں سے بہیں ہے رہے و ترحق ہے جو د ترادانہ کرے وہ ہم بیں سے بہیں ہے رہے و بیات آئے ہے بین و فعہ ارشاد فرمائی)

ظاہر ہے کہ وتر کے بارے بی تشدیدا در تہدید کے یہ آخری الفاظ ہیں اس منتشر کیے۔ آخری الفاظ ہیں اس منتشر کیے۔ تشری صدینوں سے حضرت امام ابو حنیفہ تنے یہ مجھا ہے کہ وتر حرف سنت ہیں ہے بلکہ داجب ہے یعنی اس کا درجہ فرض سے کم اور کو کدہ سنتوں سے زیادہ ہے۔ معارف الحدیث جسم صدی اللہ معارف الحدیث جسم صدی معارف الحدیث حدیث معارف الحدیث الحدیث معارف الحدیث الحدیث معارف الحدیث معارف الحدیث معارف الحدیث الحدیث معارف الحدیث ا

وترواجب ہے اوراس كاطرلقه

و ترواجب ہے اوراس کی تین رکھتیں ہیں ایک سلام سے اور و ترکی ہررکعت میں فائخہ اور مورت پڑھے۔

وترکی بہلی دورکعتوں کے آخریں بیطہ جائے اور حرف التحیات بڑھے اور تمیری رکعت میں کے رہے کھڑے ہونے کے وقت مدنی کئے اللہ تھ نے نہ بڑھے اور جب میری رکعت میں مورت کے بڑھنے نارع ہوجائے تو دو نول ہا تھول کو کا نول کے برابرا کھائے اور رکوئے سے مورت کے بڑھے نارع ہورکوع کرکے نماز پوری کرئے:

ر نورالا یصاح میں مورک میں کہ ہے اس میں تعدہ اولی واجب ہے لہذا اگر دسترکی نماز میں تعدہ اولی واجب ہے لہذا اگر دسترکی نماز میں تعدہ اولی واجب ہے لہذا اگر دسترکی نماز میں تعدہ اولی واجب ہے لہذا اگر دسترکی نماز میں تعدہ اولی تو بحدہ سہو واجب ہوگا۔

مسأئل سجدهٔ سبوص ۹۹ بر بحواله شأمی جراص ۹۲۳

وتتركى اعامت

سسوالی بر کیادترکی ناز کاامام فرض ناز کے امام کے علاوہ ہوںگتاہے ؟ حبواب بر دیرکی جماعت کاامام فرض ناز کے امام کے علاوہ ہوںگتا ہے۔ (فتاوی دارانعلوم ج سم ص ۱۵۸)

یہ جومشہورہے کہ جوشخص درض نماز بڑھائے دہی دہر پڑھائے اگر دوراشخص دہر پڑھائے لوجا ئز نہیں یہ غلط ہے دوراشخص دہر پڑھا سکتا ہے درست ہے۔ (فتادی رسٹیدیہ کامل ص ۲۲۸)

اكرام كاملك كوع كے بعد قنوت برصنے كا بوتومقترى كياكر؟

اگردترسی ایسے خص سے پیچھے بڑھے جورکوع سے بعد کھڑے ہوکر قنوت بڑھتا ہے ادرتقدی کا خرب پینیں تومقدی اس میں امام کی متابعت کرے۔ ترجہ فتادی عالمگری ہندیہ جا صف

فرض جاعت بہیں ٹر سے توکیا و ترجاعت سے بڑھ سکتا ہے ؟ سوال: ایک شخص نے دی علیمدہ بڑھے۔ادر ترادی کی تمام یا اکثر رکعات امام سے ساتھ اداکیں یا بالکل نہ بڑھیں مینوں صور توں میں د ترکی جماعت میں شرک ہوسکتا سے بانہیں ؟ ۔

جواب، تینوں صوریوں میں دسری جماعت میں شریک ہوسکتا ہے۔ سرادیح امام کے ساتھ کل یا بعض نہ بڑھنے کی صورت میں جماعت و سرمیں شریک ہونے کا جواز در فیتار میں ندکور ہے کیؤی دسر مستقل نماز ہے نہ عشار کے تابع ہے نہ سرادی کے۔ در فیتار میں ندکور ہے کیؤی دسر مستقل نماز ہے نہ عشار کے تابع ہے نہ سرادی کے۔ رفتادی دارالعلوم ج سم ص ۱۵۵)

الم صرف فرص طرصائ اورصا فظتراو ی ووتر

سوال ،۔ امام مَها حب اگرعشار کے فرض اور وتر پڑھائیں یا عرف فرس پڑھائیں اور مَا فظ صَاحب تراوی کا اور وتر پڑھائیں توکیا عم ہے ؟ جواب، اس میں مضائقہ نہیں حفرت عرض خازاور و تربیر طبھائے تھے اور حضرت ابی بن کوئے تراوی کے مطبقہ اس مطرح سے امام حرف فرض برطھائے اور حافظ منا تراوی کا درحافظ منا ورحافظ منا ورح

فتاوي رحيميدج ٧ ص ٧ ٩ ٣ ـ بحواله عالمگيري ج ١ ص ٧ ٢

رمضان کے بعد وترکی جماعت درستے ہیانہیں ؟

سوال اله رمضان کے علاوہ و تر باجماعت پڑھی جائے تو کراہت تحریمی ہوگ یا ہنیں ؟

جواب: اتفاقًا مجھی ایسا ہوجائے تو کراہت تنزیمی ہے اوراگر مواظبت رہمیشگی و بابندی) اس پرکیجائے تو کراہت تخریمی ہے ۔ تداعی کے ساتھ ہویا بلا تداعی ۔ رہمیشگی و بابندی) اس پرکیجائے تو کراہت تخریمی ہے ۔ تداعی کے ساتھ ہویا بلا تداعی ۔ فتاوی والعلوم جسم ص ۲۲۳ بجوالدردالمختار جاصلات بابلوتر والنوائل ، فتاوی دارگرا تفاقیہ طور پر ایک یا دوآد می جھیے کھڑے ہوجائیں تو کراہت نہیں ہے لیکن اگر با قاعدہ دعوت دیچر جماعت کی یا اتفا فیہ طور پر ہی دوسے زیادہ مقدی ہوگئے تو مکردہ ہے۔ اسٹرن الایضاح شرح نورالایضاح ص ۱۳۲۷)

رمضان مين وترباجهاء تافضل بح

رمضًان المبارک ہیں وترباجمًاعت اداکرنا افضل ہے اوراس پرتمام مسلمالوں کا اجماع ہے اوراس پرتمام مسلمالوں کا اجماع ہے اوراس کے علاوہ ہیں بنیس کیونکہ وہ ایک طرح سے نفل ہے اور ترادیج کے علاوہ نفل کی جماعت بنہیں بلکہ محروہ ہے لہذا احتیاط جماعت نہ کرنے ہیں ہے البت اگر نفل ہیں ایک یادو کی جماعت بہوتو کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ انزی الایضاح شرع نوالایفاح مشال

تہجدگذار فرص کے ساتھ و تریط سکتے ہمریانہیں ؟ سروال ،- جونازی تہجدگذارہی دہ تہجد کے دقت د تراداکرتے ہیں اکر و تریہ کے ہی عثار کے وقت بڑھ لیں لواس میں کچھ حرج ہے یا نہیں ؟ اکثر آدمی کہتے ہیں کہ ونتر کے بعد صبح تک کوئی ناز نہیں ہوتی۔

جواب، اس میں کچھ صفہ نہیں ہے کہ جولوگ تہجد گذار ہیں وہ بھی و ترکوعشار کے بعد پر اُھ لیں بلکہ بیا حوط ہے دزیادہ احتیاط اسی ہیں ہے) پھراگر اکھیں تو تہجد برط ھ لیں۔

ر فتادی دارالعلوم جہ ص ۱۹۵ بحالہ ردالمتارج اص ۲۹۳ کتاب الصّلاق)

یہ بات غلط ہے کہ و ترکے بعد بجھ طیس نہ بڑھی جائیں و تررمضان ہیں جماعت سے برط ھے جائیں کیونکہ جماعت کی فضیلت زیادہ نہتم بالشان ہے وقت کی فضیلت سے۔

برط ھے جائیں کیونکہ جماعت کی فضیلت زیادہ نہتم بالشان ہے وقت کی فضیلت سے۔

(المدالفتاوی جائیں کونکہ جماعت کی فضیلت زیادہ نہتم بالشان عے وقت کی فضیلت سے۔

جوتراوی جموط جانے بر بہلے تراوی کوری کرے باوتر ؟

سوال: تادی کے جار رکعت ہونے کے بعدایک شخص آیا در فرض بڑھ کرامام
کے ساتھ جماعت ترادی بیں شامل ہوگیا ۔ جب امام کی ترادی کے بوری ہوجا ہیں تو دہ شخص امام کے ساتھ د ترکی جماعت ہیں شامل ہویا اپنی بقیہ ترادی کے بوری کرے ؟

جواب ، عامکی میں ہے کہ یہ شخص د ترکی جاعت ہیں شرکی ہوجائے ادر بعد ہیں بقیہ ترادی کوری کرے ؟

بیں بقیہ ترادی کوری کرنے ۔

(امداد الفتادی ج اص ۹۹ می)

وترطيصن كي بورعلوم بواكر اوت كي وكعت ولجب لاعاده بي

مسوال ،۔ رمضًا ان المبارک ہیں ترادیج کی ہیں رکعت ادا ہونے اور وتر پرطیعنے کے معلوم ہواکہ ترادیج کی دورکعت ہیں غلطی ہونے کیوجہ سے واجب الاعادہ ہیں، دو رکعت دوہرائ گئیں اس خیال سے کہ وتر کی نماز ترادیج کی ہیں رکعت کے بعد ہی پڑھی جا سکتی ہے۔ لہذا وتر کی نماز صحیح اور معتبر نہیں ہوئی ۔ اس لئے وتر دوبارہ جاعت سے پڑھی لؤیہ تھیک ہوایا نہیں ہو۔

جواب: پہلے پرطعی ہوئی نازوتر صحح اور عبرتقی دوہرانے کی خرورت نہ تھی دوہرائی

تو پر طھیک ہنیں ہوا۔ نورالایضاح سے علوم ہوتا ہے کہ د ترکو ترادی سے پہلے بڑھنا بھی صحیح ہے۔ اور دیا ہی سے جو سے اس میں اور دیا ہی سے معلوم ہوئے در معتبر ہے اور دیا ہی سے بیلے بڑھنا ہی جے ہے۔ بہذا ترادی کی بیس رکعت سے پہلے بڑھے ہوئے در معتبر اور صحیح ہیں ۔

ر دنتادی رصیح ہیں ۔

وترکی نیت

سوال، دتری نیت بی داجب اللیل کہنا کیسا ہے؟
جواب، د متری نیت بی بیکہا چاہئے کہ نیت کرتا ہوں بی نماز دتری و جواب، دتری نیت بی بیکہا چاہئے کہ نیت کرتا ہوں بی نماز دتری و ادراگردا جب اللیل مجھی کہدیا تو کچھ حرج نہیں۔ نتاوی دارالعلوم جسم ص ۱۲ بحوالہ ردا کھٹارج اص ۳۸۹۔ باب شروط الصّلاة

حنفیٰ سے بئے وترکی نیت ہیں لفظ وا جب کہنا مناسب ہے لیکن خردری نہیں ہے البنہ یہ تعین خردری ہے کہ یہ وترہے۔ رحاشیہ املا دالفتا دی جراص ، ۴۵)

وتركوواجب كهناجا بيء يانهي

سوال، د وتراداكرية وقت وتركو واجب كهنا چائي يا بنين بعض مولوى منع كرتي بي يعنى واجب ندكهنا چائية ؟

جواب، وتركو واجب كهناچائي وترام عظم كے نزديد واجب بے لهذا وترادا كرية وقت واجب كا تفظ كہنے ہيں كچھ حرج بنيں ہے ۔ اورا كرظها جائے تب بھى و ترادا ہوجائے گا: فتاوى دارالعام جىس ص ١٩٢ بجوالدردالمتارج اص ٢٩٨ - باب شروطالقالة

وترط ھے مگرنیت منت کی کی

سوال،۔ تاویج کے بعد جب دتر پڑھنے کے لئے کھڑے ہوئے تو ایک شخص نے کھو کرینت کی نیت کرکے دتر پڑھے مگر دعار قنوت کے دقت اس کو وتر کا خیال آیا اس صورت میں ہوگئے یا نہیں ؟

جواب، اس كه وتربوكي - رفتاوى دارالعلوم جهم م ١٥٢ - بحالة دالمحتارج المهم المحمة من المحارج المحمة من المحمة المحم

تراوت بمحدر وترميس اقتداء كرنا

سوال: - امام كوترسردع كرك كى بعدايك نازى ك تراوي تجفكوس كاندار كى اب اس كے د تر بول كے يانہيں ؟

جواب، صورت مئولہ بی امام کے سلام کیے بعد چوتھی رکعت شامل کرکے بعد چوتھی رکعت شامل کرکے باز کوتمام کرے اور میں جار رکعت نفل ہموجاً ہیں گی اور و تراس کے دمتہ باتی رہیں گے ان کوا داکر نا ہوگا۔ فتاوی رجیبہ ج اص ۳۵۳ بحوالہ ص ۱۱۱

وتركى نمازيس تراوت كى نيت كرنا

سوال، - تراوی کی مجول سے دورکعت رہ گئی اور نماز و تر نزدع کردی تعدہ اولی میں تراوی کی مجھول سے دورکعت رہ گئی اور نماز و تر نزدع کردی تعدہ اولی میں تراوی کی جھوٹی مجھولے ایک بھرے لیے ایک مجھوٹی مجھولے ہے کہ ایک مجھولے کی خیاطی مجھولے کو کی ایک مجھولے کی جھوٹے کی کی مجھولے کا کی مجھولے کی کی مجھولے کی کی مجھولے کی مجھولی کی مجھولی کی مجھولی کی مجھولی کے مجھولی کی کھولی کی مجھولی کی مجھولی کی کھولی کی مجھولی کی کھولی کے کھولی کی کھولی کے کھولی کی کھولی کی کھولی کی کھولی کے کھولی کھولی کے ک

جبواً ب، ۔ یه دورکعت نمازِ تراویکی میں شار بند کی جائیں گی، نتادی صیبہ جام ، ۲۲ بوالہ قاضی فال ج ص ۲۲۳

وتربيض والے كے سجعة راوح برص الا

سبوال ،- ما نظاصاصب نظلی مے بولدرکوت ترادی کے بعد و تر مترون کردیئے مقتدی ترادی کی بعد و تر مترون کردیئے مقتدی ترادی کی بنیت سے شامل محے بعد مقتدیوں نے کہا کہ حافظ صاصب سے بعول ہوئی انتفول نے بھید چار رکعت ترادی پر محصائی ۔ دریا فت طلب یہ ہے کہ و تر ہوئے یا نہیں ؟ حافظ کہتے ہیں کہ و تراحتیا طاً نوالواس صورت ہیں پہلے و تر معتر نہ تھے۔ دوبارہ حافظ مکا حب نے و تر پر معتر ہوئے۔

جبوا ب، - صورت مسئوله میں حافظ صاحب کی پہلی و ترکی نازمعترہ ،گرمقتدیوں کی نہ پہلی نازِ د ترمعترا در رہ دو رس کیونکہ پہلی مرتبہ نازِ د ترکی بنیت نہ تھی اور دو سری مرتبہ یں اگرچہ نیت و ترکی تھی مگروتر پڑھے ہوئے کی اقتلامی گئی اس لئے یہ بھی معتبر نہیں ہے، (فتاوی رصیبہ ج اص ۲۷۲۱)

وترمين ركوع سيهار فعيلن اوردعائ تنوت كأنبو

مسوال ،- ہمارے یہاں چنداشخاص غیرمقلد ہیں وہ وترکی رکعت او تین ہی بڑھتے ہیں مگر تنوت رکوع کے بعد بڑھتے ہیں ۔ ایک ان ہیں معمولی علم والاہ وہ کہتا ہے کہ اگر حدیث سے یہ ثابت کر دوکہ آنحفرت رکوع سے پہلے ہا محقا اعظا کر بچوتنوت بڑھتے تھے تو ہم اننے کو تیار ہیں حدیث سے یہ ثابت ہیں ہے ۔ آپ ایک حدیث اس امرکے ٹوت کیلئے ف رمادیں ۔

جواب، (۱) أخرج الونعيم في الحلية عطاء بن مسلو تناعلاء بن السيب عن حبيب بن الى ثابت عن ابن عباس قال أوْتَر النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيُومَلَمُ السيب عن حبيب بن الى ثابت عن ابن عباس قال أوْتَر النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيُورَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم كَانَ بِثَلَثِ تَنْتَ فِيهَا قَبُلُ الرُّكُورُع (۲) عَنِ ابنِ عُهَرَ انَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم كَانَ يُورِ بَنْتِ وَيُهَا قَبُلُ الرُّكُورُ عَ وَمَا المَّاتُونَ تَعْبُلُ الرُّكُورُع وَمَا المَّاتُونَ تَعْبُلُ الرُّكُورُع

(٣) وَتَد رُوِی عَنِ ابْنِ عُهَرُ كَانَ اِذَ اَفَرَغَ مِنَ الْقِرَاءُة كُبُرُ وَفَى الذخيرة رُنَعَ يَدَ يُهِ حِذَاءَ أَذُ نَيْ مِا وهومروى عن ابى مسعود وابن عبو وابن عباس والى عبيدة واسحٰق وقد تقدم (كبرى مِرْح منيه)

ان روایات سے حراحةً وترکآ بین ہونا اورقنوت کارکوع سے پہلے ہونا اورحفرت بالٹر آبی معود عبداللّٰہ ابن عرض بحداللّٰہ ابن عباس صی اللّٰہ عنہم اجمعین وغیرهم سے بجیرِقِوت سے وقت بائھ اٹھا نا ٹابت ہوگیا۔

ادرظاہرے کہ ان صخابہ کارے رکوع ہے پہلے قنوت ادر کیرمع رفع یدین آنحفرت طالم اللہ علیہ دسلم کو دیکھ کرئی کیا ہے لہذا یہ جمت کائی ہے ادراگر لاند ہب لوگ اس کونہ مایں کو آئی کو آئی اس کو اللہ اللہ کا کو اس کونہ مایں کو آئی کو آئی اس کے کہوکہ جو ذہر ہب عبدالنہ ابن منظود دعبدالنہ ابن عمر دعبدالنہ ابن عمر دعبدالنہ ابن عمر معاہد کا تقادی ہمارا ہے جس دلیل سے یہ حظرت رفع یدین فی بھیل ت قنوت یعنی قنوت کے وقت بھیرے لئے

بالقا تھاتے تھے وہی ہماری دلیل ہے:

نتادی دارانعلوم جرم ص ۱۵۷ باب سائل ناز د ترکیری شرح منیه غنیة المستملی باب الوترص ۳۹۶

وعائے قنوت میں کے قار کوزبرد محرفظ میں کا زیری :

مسوال، دعائے قنوت میں جولفظ کمتی ہے اس کی حارکوزیرہے یا زبر؟
جواب، دعار قنوت میں کمحتی کی حارکو زبرا در زبر دولؤں پرطھا گیا ہے اور دولؤں جائز ہیں اگر چیشہ مورز بیر ہے اور زبرای بہترہے ؛
دولؤں جائز ہیں اگر چیشہ مورز بیر ہے اور زبرای بہترہے ؛

فتا ہے ان دالعلم جریم میں میں میں دالم تا جراہ کا ایسالات دالم تا دولؤں النوافل

فتاوي داراتعلوم جهم ص٥٦ ١٩٣١ - بحالردالمتارج اصطلابا باب الوتروالنوافل

دعائے قنوت سورہ فاتح کے بعد بڑھی

وتركى تبسرى ركعت مين مجيركها كجول كيا

دنری منازی اگرکونی شخص میسری رکعت میں بجیر کہنے کے بجائے رکوع میں چلاگیا بھر یاد آیا تو توط آیا اور بجیر کہکر دعار قنوت بیر صی تو بعد میں دو بارہ رکوئ نہ کرے اور نماز بوری کرے اوراگر دعائے قنوت کیلئے نہیں توطاجہ بھی نماز درست ہے دولؤں صور توں میں سجدہ سہوکر نا واجب سے مسائل بحدہ سہو۔ ملئے بحوالہ در مختار برحاشیہ ٹای ج اصطلا

حدیث سے دعائے قنوت ثابت ہے یا نہیں

مسوال ،- ایک شخص کہنا ہے کہ دعائے قنوت صدیث سے ثابت ہنیں ہے رسول النہ صلی النہ علیہ وسلم سے و تربی دعائے قنوت مہنیں بڑھی یہ قول صحیح ہے یا غلط ؟

جواب ،- اس شخص کا قول غلط ہے ۔ مردجہ دعائے قنوت ترمذی کی حدیث سے ثابت ہے اور و تربیں دعائے قنوت بڑھ صنا ا حادیث بیں وار دہے ۔

فابت ہے اور و تربیں دعائے قنوت بڑھ صنا ا حادیث بیں واردہے ۔

فتاوی دارانعلوم ج سم ص ۱۹۲

دعائے قنوت کے یاد ہوتے ہوئے دوسری دعاء بڑھنا

مسوال :- اگردعائے تنوت یا دہولو دوسری دعار شلاً رَبِّنَا آبِنَا الح بِرُهِ سکتا سے یا بہیں ؟ جو اب:- دعائے تنوت یا دہولو رَبَّنا آبِنَا وعِرْهِ بَنیں بِرُهُ هِ سکتا دعائے تنوت ہی برُه هنا چاہئے، فتادی دار لعلوم ج سم ص ۱۹۲

بحواله روالمختارج اص ١٢٣ باب الوتروالنوافل

دعائے قنوت یاد منہ ہو تو کیا پڑھے ؟

سوال: جس خفی کود عائے توت یا در بہوا س کو بجائے دعائے توت کے سورہ اضاص بطرصنا جائزہ یا بہیں ؟ در شان ہوجاتی ہے یا بہیں ؟ جواب: شامی ہیں ہے کہ جس کو دعائے قوت نہ آتی ہو وہ دَبِتَ البِت فی اللّہ مُنکا حَسَدُةً اللّهِ بِطْ صے اور فقید ابواللیث فواسے ہیں کہ اللّٰه مَّ اعْفُورُ کِی آئی اربِطِ مے۔ بعض علمار نے فوا یا ہے کہ یارت ہیں بار کہے ۔ اور چون کہ بیٹل دعا کا ہے لہذا سورہ اضلاص اس کے قائم مقام نہ ہوگی مگر شان ہوجاتی ہے۔ کا مُم مقام نہ ہوگی مگر شان ہوجاتی ہے۔ فائد کہ اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کے داروالعلم ج م ص ۱۲۴ بوالدرد المحتار ج اص ۱۲۴ باب الوتر د النوافل فی اللّٰہ کا دالوں کا دالیہ کا دالہ کا دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا اللّٰہ کے دالیہ کا اللّٰہ کا کہ اللّٰہ کا کہ اللّٰہ کا کہ کا کہ دالیہ کا دالیہ کا کہ کا دالیہ کا دالیہ کا کہ دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا کہ کا کہ دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا کہ دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا کہ دالیہ کا دالیہ کا کہ کا کہ دالیہ کا دالیہ کا دالیہ کا کہ دالیہ کا کہ کا کہ دالیہ کا کہ کا کہ کا کہ دالیہ کا کہ دالیہ کا کہ کا کہ دالیہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ دالیہ کا کہ کی دارالیہ کو کا کہ کو کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کے کا کھیا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کہ کہ کہ کا کہ کو کہ کی کہ کا کہ کے کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کہ کی کا کہ کو کہ کے کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کے کا کہ کو کا کہ کو کی کر کا کہ کا کہ کے کا کہ کا کہ کی کی کر کے کا کہ کی کے کا کہ کو کے کا کہ کہ کو کے کا کہ کو کے کا کہ کہ کی کر کے کا کہ کو کے کا کہ کی کے کا کہ کو کے کا کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کے کا کہ کو کے کا کہ کو کے کہ کو کے کے کا کہ کو کے کا کہ کو کے کا کہ کو کے کے کا کہ کو کے کا کہ کی کے کا کہ کو کے کا کہ کو کا کے کا کہ کو کر کے کا کہ کو کے کے کا کہ کو کے کا کہ کو کے کا کہ کو کے کی کے کا کہ کو کا کے کا کہ کو کے کا کے کا کے کا کے کا کہ کو کے کا کے کو کے کا کو کے کا کو کے ک

قنوت اگررکوع سے پہلے بڑھ لے تورکوع کا اعادہ نکرے

الم كوركوع ميں ياد آياكة فوت بنيں برصي تواس كو تيام كى طرن بنيں لوشنا چاہئے ۔ اورا كر قيام كى طرف بنيں لوشنا چاہئے اور اگراس ہے ۔ اورا كر قيام كى طرف لوطا اور قوت برصى لو ركوع كا اعادہ بنيں كرنا چاہئے اور اگراس كے ركوع كا كھى اعادہ كرليا اور جماعت كے لوگوں نے پہلے ركوع ميں اس كى متابعت بنيں كى كتفى دور ہے ركوع ميں متابعت كى تقى دور ہے يں بنيں كى كتفى دور دور ہے ہيں بنيں كى لوان كى خار فار منہ بن موگى . (ترجم فتاوى عالم گرى بند يہ جاص ١٤١)

بغير كم المح الموع قنوت يرصف كاحكم كياب ؟

سسوال، ام ماحبا وترکی رکعت بی بلانجیرکے ہوئے اور بلا ہا کھا اعظائے موئے دعائے افرال ہا کھا اعظائے موئے دعائے تنوت برصے لگے کسی مقتدی سے ان کوالٹر اکبر کہکر بتا یا چنا بخدا کھول سے الٹراکبر کہکر اور رفع یدین کر رہے بچر قنوت بڑھی اور نماز تنام کر رہے سجدہ سہوکیا تو نماز میں کوئی خوابی آئی یا نہیں ؟

جو اب ،۔ ناز صحح ہوگئے۔ جیئے قرآت میں بلاحزورت تبلائے مناز صحے ہوجاتی ہے اگر جہدا مام لقمہ کے ہے۔ اور چونکہ کوئی امر موجب بحدہ مہوکا نہیں پایا گیااس سے بحدہ مہو داجب نہیں ہوگا۔ داجد بنیں ہوگا۔ دا مدادالفتا وی جہرا مام ۱۵۸)

تنوت کے لئے لوطنا نہیں چاہئے سجدہ مہوکرنے سے تلائی ہوجائی ہے۔ فتادی دارانعلوم ج ہم ص ۱۹۱

اگریهلی یا دوسری رکعت میں قنوت برهالی

اگر مجول سے بہلی یا دوری رکعت میں تنوت بڑھ کی اتو اس کا کچھ اعتبار نہیں ہے بیسری رکعت میں تنوت بڑھ کی اور سے بہلی یا دوری رکعت میں تنوت بڑھ کی اور سے کا دوری کر کا بڑے گا۔

اس طرح سے اگر کسی کوئیک ہوگیا کہ یہ دوسری رکعت ہے یا تیسری اواس کوچاہئے کہاس

رکعت میں دعائے قنوت بڑھے اورالتھات کے لئے بیٹے بھراس کے بعددورکعت بڑھے اس میں دعائے قنوت بڑھے۔ (بہتی زبورحقہ دوم ص ۲۸۰ بحوالہ طحادی صلا۱) اس میں دوبارہ دعائے قنوت بڑھے۔ (بہتی زبورحقہ دوم ص ۲۸۰ بحوالہ طحادی صلا۱) (ومسائل ہحدہ مہوص ۵۹ بحوالہ عَالمَکیری ج ۱ ص ۲۸)

الم صاحب وتركا قعدهُ اولي كمول كمُّ

سوال: مام صاحب دترکی دوسری رکعت کے بعد بجائے بیٹے کے بیری ک^وت کے لئے کھڑے ہوگے مقتدیوں کے نقمہ دینے سے بچھ بیٹھ گئے اب بیری رکعت پوری کرکے تضہد کے بعد سجر ُہ سہوکیا تو ناز دتر ہوگئی یا نہیں ؟

جوان، ام صاحب دتر کا تعدهٔ ادلیٔ محول گئے تواب نہ بیٹھتے محض ہمہ ہو ہوتر صیح ہوجاتے کھرے ہونے کے بعد بیٹھے یہ غلط کیا مگر نماز فاسر نہیں ہوئی اب بحدہ ہو کیالو تناز صیح ہے اعادہ کی خودرت نہیں ۔ (فتادی رحیمیہ جراص ۲۸۳۱)

واجب اورسنت كقعدة اولى ميل تيا كالحبعد وروثر سف كاكياطكم ك

بحواله ردالمتار باب صفته الصلوة جراص ۲۷ م ر۱۹۷ باب بجود السهو

امام بغیرفنوت برهے رکوع میں جلاگیاا ورمقتدیوں میں سے بعض نے رکوع کیا بعض نے ہیں کیا توکیا حکم ہے؟

سوال: امام صَاحب نے و ترکی بیری رکعت بیں بغیر توت پر سے رکوع کرلیا مقد بول نے تقمہ دیا بھر مجھی امام صاحب رکوع ہی بیں رہے اور تذبذب کی دجہ سے رکوع میں زیادہ تا خیر ہوئی اس کے بعد امام صاحب نے بحد ہ سہوکیا۔

بعن مقد دول نے نہ رکوئے کیا نہ دعائے قنوت بڑھی اور تعفول نے رکوئے کردیاتواں
صورت میں کن کی خارصحے ہوئی اور اگر سب کی نماز فاسد ہوگئی تو اس کا کیا صحم ہے ؟

جو اب ا۔ اس صورت میں امام صاحب کی نماز صحح ہوئی اورجس نے امام صاحب کے ساتھ یا امام کے رکوئے کرنے کے بعد رکوئے کیا ان کی نماز بھی ہوگئی لڑانے کی خودرت نہیں ہے ۔
ہوئی اعادہ عزوری ہے۔ تنوت کے لئے رکوئے سے قیام کے طرف لوٹنے کی خودرت نہیں ہے۔
ہوئی اعادہ عزوری ہے۔ تنوت کے لئے رکوئے سے قیام کے طرف لوٹنے کی خودرت نہیں ہے۔
دعائے تنوت سہوا چھوٹنے پر سجد امہوسے تلائی ہوجائی ہے اور دعائے تنوت سہوا چھوٹنے کی مارس میں بیں۔
مارس بیں

(١) ركوعين دعائے قنوت بطره لي-

(۷) یارکوع چھوٹر کر قیام کی طرف لوٹ گیا اور دعائے قنوت بر طرھ کردوبارہ رکوع کیا۔ رس) یا دوبارہ رکوع بنیں کیا۔

رہ) یا دوبارہ روں ہیں یا ہے۔ دہم) دعائے قنوت نہ رکوع میں پڑھی نہ رکوع کے بعد کھڑے ہوکر پڑھی۔ ان چاروں صور توں میں سجدہ سہوکرلیں تو نناز ہوجائے گی :

نتاوی رصیبه جرم ص ۱۹۰ بواله عالمگری جراص ۱۱ در فتار مع شای جرا صعب

دعائے قنوت جیور کرام کروع میں جالاجائے تومقتری کیا کرے ہے۔ اگرام دعائے تنوت جیور کررکوع یں جلاگیا تومقتریل کی ایکردہ دعائے تنوت بڑھکر الم كے ساتھ ركوع ميں شرك ہو سكتے ہيں تو دعائے توت شرصك انكوركوع ميں بَاناچاہئے ادراگر بياندليشہ بهد كه دعائے قنوت چھوٹر كركوع ميں شركي نہيں ہو سكتے تو وہ بھی دعائے قنوت چھوٹر كركوع ميں شركي نہيں ہو سكتے تو وہ بھی دعائے قنوت جھوٹر كركوع ميں چك جائيں ۔اگرام كوركوع كركے دعائے قنوت ياد آئى اوراس نے كھوٹے ہوكر دعائے قنوت برخصی تواس كواب دوبارہ ركوع كرنے كی حزورت نہيں ۔اوراگر دوبارہ ركوع كيااوركوئي شخص برخصی تاكراس ركوع ميں شركي ہواتو اس ركعت كا پائے والا نہيں بجھا جائے گا اور ندكورہ بالا ہرصورت ميں سمورت دوبارہ ہوگا۔ دسائل سجدہ سہوص ١٨)

امًا نے قنوت جم کرکے رکوع کرلیا مگر تقتدیوں کی دعاً قنوت باقی ہے

مسوال: جماعتِ دتریں امام دعائے قنوت ضم کرکے رکوع میں جلاگیا گر مقتد اول کی فنوت ضم نہیں ہوئی تو کیا وہ متابعتِ امام کی غرض سے بغیرضم قنوت رکوع میں جلاجائے ؟

جسو ایس: اگر کھوٹری باتی ہے کہ اس کو پوراکر کے رکوئ یں امام کے ساتھ سڑی ہوں کتا ہو تو پوراکر کے رکوئ یں امام کے ساتھ سڑی ہوں کتا ہو تو پوراکر کے رکوئ کرے وریہ جھوٹر دے ، اگر تنوت کا کچھ حصتہ پڑھ یا بہا ام کی اتباع کرے گا کیون کے قنوت کا مقصد دعارہے اور دعار کم ہویا زیادہ دولؤل پر شامل ہے ۔ امام کی اتباع داجب ہے ادر ترک واجب ہے بڑک مندوب بہزہ ہو اس کئے ترک مندوب کیا جائے یعنی قنوت کا پڑھنا چھوٹر دے اورام کا می اتباع کرے اس کے ترک مندوب کیا جائے کہ بی مذکیا تھا کہ امام رکوئ بی چلاگیا اتباع کرے اس کے ترک مندوب کیا جائے کہ وہوٹر دے امام کی اتباع کر سے اور کوئ بی چلاگیا ہوئے رکوئ بی چلاگیا ہوئے دو تو تو تو کو جوٹر دے امام کی اتباع کر سے ہوئے رکوئ بی چلا جائے۔ دفتادی دارانعلوم جہم ص ہم ہ ابحالہ عالمگری ج اص س م ۱۰ اس می انہوں کے دوران الایضاح صنالا

اگروتر کی دوسری یا تمیسری رکعت ملے توقنوت کب بڑے ہے ہ سسو ال :۔ رمضان بیں د ترکی جماعت بی تیسری رکعت بیں شامل ہوا دور رکعت جو بالى بين ال بين دعائے قنوت برصى جائيگى يانين ؟

جواب، رمضان شریف می و ترکی جاعت میں اگر کوئی شخص میسری رکعت میں آگر کوئی شخص میسری رکعت میں آگر کوئی شخص میسری رکعت میں آگر کے ہوا بس اگر تیسری رکعت بوری پالی ہے تو امام کے ساتھ دعائے تنوت برط صے بعد میں برگے ہوا جب بھی بعد میں برط صفے کی خردرت نہیں ہے اسی طرح آگر تمیسری رکعت میں رکوع میں شرکی ہوا جب بھی بعد میں برط صفے کی خردرت نہیں ہے میں رترج نتاوی عالمگری ہندیہ جراص ۱۱۷۸ برط صفے کی خردرت نہیں ہے میں درج نتاوی عالمگری ہندیہ جراص ۱۷۸)

برسے فا مرورت، یہ ہے۔ ام کے ساتھ تیسری رکعت ملی تو اب اس میسری رکعت ہیں ام کی ا تباع کرتے ہوئے وہ میسری رکعت میں دعائے قنوت بڑھے گو یا کہ میہ میسری رکعت ہیں ہے اورجب بیابن فوت شدہ ناز کو لچراکرے گا تو دعائے قنوت نہ بڑھے ۔ اس براجاع ہے۔

(استدف الايضاح شرح بؤرالايضاح ص ١٥١)

نصف مورت برصنا اورنصف جيوردينا كيساب

مسوال: وتركى بهلى ركعت ميں سوره إذا ذُلْوِلَتُ بيرضى دوسرى ميں آدھى وَ الْعَادِيَاتِ بِرُصِى اورتيبرى ميں آدھى اَلْفَائِ عَات بِرُصَى تَوْكِيا اس صورت ميں كوئى خوابى آئى يانہيں ؟

جواب، ایساکرنا اچھا ہنیں ہے۔ پوری پوری دچھوٹی مورت ہرایک رکعت میں پڑھنا افضل اور بہتر ہے لیکن نماز و شراس صورت میں بھی ہوگئی۔ د نتاوی دارالعلوم جسم ص ۱۶۱۔ بوالدردالمحتار فصل فی القراق ج اص ۵۰۵)

وترکی نمازمیں کونسی سورت سنون ہے

سوال، در دری رکعتوں میں کون کون سی بوری برط هناسنت، میں ؟
جواب، وتری پہلی رکعت میں بورہ اعلی سَتِعِ اسْحَرَتِبكَ الْاَعُلی، دوسری میں بورہ اعلی سَتِعِ اسْحَرَتِبكَ الْاَعُلی، دوسری میں بورہ ، اخلاص ، پرط صنام منون ومستحب ہے آنحفرت صلی الشر میں بورہ ، اخلاص ، پرط صنام منون ومستحب ہے آنحفرت صلی الشر علیہ وسلم سے اس طرح پرط صنا تابت ہے لیکن آپ سے اس برموا طبت نہیں فرنائی لہذا ہمیشکی علیہ وسلم سے اس طرح پرط صنا تابت ہے لیکن آپ سے اس برموا طبت نہیں فرنائی لہذا ہمیشکی

كزيازياداتا ہے۔

وتركى يينول ركعتول بى دورى مورى برطمنا بهى مىنون بى چنانچه بېلى ركعت بى اذ ادُلْنِ لَتِ الْاَكُونَةُ وَوَمِيرى ميں قُلُ هُوَاللهُ وَادْ الْكُونَةُ وَوَمِيرى ميں قُلُ هُوَاللهُ وَادْ الْكُونَةُ وَوَمِيرى ميں قُلُ هُوَاللهُ وَادْ الْكُونَةُ وَوَمِيرى ميں قُلُ هُوَاللهُ وَادْ اللهُ الْكُونَةُ وَمِيرى ميں اللهُ كُونِ التّكا فُرُ يا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ ا

سورتوں کا تعین کرناکیسا ہے ؟

حفرت شاہ دلی التہ رحم ہے بعض مازوں میں کچھ مصالح اور فوائد کے پیشِ نظر بعض فاص سور میں صلی اللہ علیہ دسلم نے بعض مازوں میں کچھ مصالح اور فوائد کے پیشِ نظر بعض فاص سور میں پر صفا پسند فرما میں بیکن قطعی طور پر سزان کی تعیین کی اور فرد دسروں کو تاکید فرما کی کہالیسے ہی کریں بیس اس بارے میں اگر کوئ آپ کا اتباع کرے داوران نمازوں میں وہی سور میں اکثر و بیشتر پر شھے ، تو اچھا ہے اور جوالیسا نہ کرے اس کے لئے کوئی مصالفۃ اور حرج ہنیں ہے۔ دبیشتر پر شھے ، تو اچھا ہے اور جوالیسا نہ کرے اس کے علادہ دو سری تمام منازوں میں سوری معین میں میں بیٹر صاکرتے ہے فرض نمازوں میں چھوٹی طری سور تو ت میں سے کوئی ایسی سورت کرے نہیں ہے جو آپ سے نہ پڑھی ہو۔

ا در نوا فل بیں ایک رکعت بیں دو مور ہیں بھی آ ہے برطصتے ستھے بیکن فرص نماز دنمیں نہیں معمولا ؓ آ ہے کی بیہلی رکعت دو رسی رکعت سے بطری ہوا کرتی تھی ۔ معارف لحدیث جر ۳ صال ۲

وترول كے بعد سُبْعُانَ الْمُلِكِ الْقُدُّونِ مَنْ كَنْ وَالْ كَاحْكُم كِيابِ ؟

مسوالی،۔ ایک شخص د تروں کے بعد بلندآ دازسے مُنبِعَانَ الْمُلِكِ الْفُکُرُّ وُسِ بَنِهِ بار نہیں کہتا یہ متبع بنت ہے یا نہیں ؟

جوزب: - وترك بعد بلنداً وازسے بحال الملك لقدوس تين بار پرصنامتحب ہے۔

اور تعبن روایات بی تبسری مرتبہ بلندآ وازسے پاطرصنا آیا ہے۔ بس اس سے تیسری مرتبہ سحان الملک القدوس کو بلندآ وازسے پاطرصنا ٹابت ہوتا ہے۔

بہرطال الیساکر نامتحب اور بہترہ اور رنہ پڑھے وائے پر کھیے طعن والمت نہ کرنی جائے کیونکے مستحب فعل کو اگر کوئی نہ کرے تو اس پر کھیے طعن بنیں ہے البتہ اتباع منت کا مقتصیٰ یہ ہے کہ جیسا کہ آنحفرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا ہے ولیے ہی کرے بعنی خواہ بینوں مزنہ یا ایک مرتبہ آخریں سبحال الملک القدوس کو ملبند آ وازے کہ لیا کریں۔

(فتادى دارلعلوم ج م ص ١١٧ بحوالة شكوة شريف باب الوترص ١١١)

سُبِعَالَ لَلِكِ الْقُدُوسِ كَبُ هِ

سسوال: وترك سلام كے بعد جو سمان الملك القددس بين مرتب وارد سے يہ بحدہ كركے بڑھے يا تعدہ بيں اورا حناف كے نزديك جائز ہے يا ہنيں ؟ حجواب : و تركاسلام جب بھركر بيٹھے اسوقت برط سے اور بيا حناف كے نزديك بھي جائزا درستحب ہے ۔ فتاوى دارا تعلق ج مهم ای ایجوالہ شکوۃ بالوتر فضل نائی ملالا

سیر بواں بائی ہے۔ سکنن ونو افل کیا ھیں وتربعد کے نفل کا ثبوت اور طربعت کے

شب دروز میں پانیخ نمازیں تو فرض کی گئی ہیں اور وہ گویا اسلام کی رکن رکین اور جزر ایمان ہیں ان سے علادہ انھیں کے آگے بیچھے اور دوسرے اوقات ہیں بھی کچھے رکھیں پڑھنے کی تاکید وترغیب اورتعلیم رمول الٹرصلی الٹرعلیہ وسلم سے دی ہے۔

ہمران میں سے کجن مے لئے آجے ہے تاکیدی الفاظ فرمائے یا دوروں کو ترغیب دینے سے ساتھ ساتھ آجے سے عملاً بہت زیادہ اہتام فرما یا ہے ان کوعونِ عام میں سنت کہا جا تا ہے اوران کے علاوہ کو لؤافل۔ لؤافل کے اصلی معنی " زدائد کے ہیں اور حدیثوں ہیں فسیون

خازوں کے علاوہ بانی سب خازوں کو توافل کہا گیا ہے۔

کیمت اور مصلحت یہ ہے کہ فرص نماز جوالنہ تعالیے کے در بارعالی کی خاص الخاص حضوری ہے۔

در بارے در بارعالی کی خاص الخاص حضوری ہے۔

اس کی در جو چار رکھتیں پر طرحہ کردل کو اس در بارہے آشنا اور ما نوس کر ربیا جائے اور ملا اعلیٰ سے

ایک قرب اور مناسبت پیلا کرلی جائے ۔ اور جن سنتوں اور نفلوں کو فرصوں کے بعد پر طرحے کی

تعلیم دی تئی ہے ان کی حکمت اور مصلحت بنظام ہے معلوم ہوت ہے کہ فرص نماز کی اوائیگی ہیں

جوقصور رہ گیا ہو اس کا تدارک بعد دالی ان سنتوں اور نفلوں سے ہو جائے ، اس کی تاریک اللہ صلی اللہ حضون البوم ہر وی بنا کہ تعدیکی عرب ہے ہو تا جو بالے ایک علی ہو جائے گا اور اللہ صلی اللہ صلی اللہ حساب ہو گا اور اس کی نماز کی جائے گی ہیں اگر وہ خصیک نکلی تو بندہ فلاح یا ب اور کا میاب ہو جائے گا اور اگر وہ خوا ہے تاریک کی تاریک میاب ہو جائے گا اور اگر وہ خوا ہے گا ۔ پھوا گراس کے فوائص میں کوئی کر ہو وہ کی کر ہو جائے گا ۔ ویما گراس کے فوائص میں کوئی کر ہو وہ کا در اگر وہ خوا ہے گا کہ کہ کہ ہو گیا گراس کے فوائص میں کوئی کر ہو وہ کا کہ کی افراد کی اس کی نماز کا کا دیا ہو جائے گا ۔ ویما کی کا کہ دیکھو کیا میرے بندے کے ذخیر وہ اعمال میں فرائص کے علادہ کچھ نیکیاں دستیں یا لؤافل) میں تاکہ ان سے اس کے فرائص کی کمی و کر کو پورا کر سکیں ۔ پھر نماز کے باتی اعلی کا صاب باتوائی) میں تاکہ ان سے اس کے فرائص کی کمی و کر کو پورا کر سکیں ۔ پھر نماز کے باتی اعلی کا صاب یا لؤافل) میں تاکہ ان سے اس کے فرائص کی کمی و کر کو پورا کر سکیں ۔ پھر نماز کے باتی اعلی کا صاب

بھی اس طرح ہو گا یسنن دلوافل کی افا دیت اورا ہمیت کے لئے تنہا یہ حدیث کانی ہے۔ معارف الحدیث ج ۳ ص ۳۷ بوالہ کا مع تریذی دن ای

وتربعدكے نفل كا ثبوت

عَوْ اُهِ سَلَمَ مَا مَا اَنَّ النَّرِي صَلَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّ بَعُ ذَا لُو تُرِ مَ كُعَتَ يُن .

ترخمب ، و حفرت الله ملمه رضی الله عنها سے روایت ہے که ربول الله صلی الله علیه وسلم و ترخمب که در دورکعت اور پرط سے بھے۔ وسلم و ترکم و ترکم بعد دورکعت اور پرط سے بھے۔

اس حدیث کوابنِ ماجہ ہے بھی روایت کیا ہے اس بی بدا صنا وہ ہے کہ آپ دسر کے بعد کی دور کعتیں کئی ہئی بڑھنے تھے۔ اس کے علادہ حفرت عالمتہ اور ابواما مرصی النہ عنہا نے بھی روایت کیا ہے انھیں احادیث کی بنار برنجین علمار و شرکے بعد کی دور کعتوں کا بیچھ کر بھی میں روایت کیا ہے انھیں احادیث کی بنار برنجین علمار و شرکے بعد کی دور کعتوں کا بیچھ کور سول النہ صلی النہ علیہ دسلم برقیاس نہیں کیا جا سکتا۔ صحح مسلم میں حفرت عبدالتہ ابن عرف کورسول النہ صلی النہ علیہ دسلم برقیاس نہیں کیا جا سکتا۔ صحح مسلم میں حفرت عبدالتہ ابن عرف سے روایت ہے کہ الفول نے ایک دفعہ آئے کے حوالے سے بتایا تھا کہ بچھ کر بڑھنے والے کو کھڑے و کے حوالے سے بتایا تھا کہ بچھ کر بڑھنے والے کو کھڑے و کے کھڑات دریا فت کیا کہ مجھے تو کسی نے آئے کے حوالے سے بتایا تھا کہ بچھ کر بڑھنے کا اور اس کے ارت ادر آئے بیچھ کر بڑھنے رہے دور کے مقابلے میں ہوکر بڑھنے کے مقابلے میں فرایا بال مسئلہ دی ہے دریا تھا کہ بیچھ کر بڑھنے کے مقابلے میں میں شہاری طرح نہیں ہوں میرے ساتھ النہ کا معاملالگ ہے بیٹی فیے بیٹھ کر بڑھنے بیٹھ کر بڑھنے کا تواب بورا ملتا ہے۔

اس حدیث کی بنار پر اکثر علماراس کے قائل ہیں کہ وتر کے بعد کی ان دورکعنوں کے لئے کوئی انگر اس حدیث کی بنار پر اکثر علماراس کے قائل ہیں کہ وتر کے بعد کی ان دورکعنوں کے لئے کوئی انگ اصول بنیں ہے بلکہ وہی عام اصول اور قاعدہ ہے کہ بیٹھ کر بڑے صفے کا تو اب کھنے کے بعوکر پڑے صفے کے مقابلے ہیں آ دھا ہوگا

معارف الحديث ج ٢ ص ٥٣٣

كياوتر كي بعدنوافل درست بي ؟

سوال، بعض توگ کہتے ہیں کہ و ترکے بعد کوئی سجدہ ہیں اور نفل جو کہ و ترکے بعد بیڑھے جائے ہیں ان کا پڑھنا جائز نہیں۔ یہ کہاں تک درست ہے ؟

جواب: و ترکے بعد نوافل کا پڑھنا جائز ہے۔ چنانچہ بعض صحابہ جوعشار کے بعد و ترکے بعد نوافل کا پڑھ سے تھے تو معلوم ہوا کہ و ترکے بعد نوافل منوع بعد و ترکے بعد نوافل منوع مہیں ، نیز آنحفرت صلی الشدعلیہ و سلم نے و ترکے بعد دورکعت نفل پڑھی ہیں۔ منیں ہیں۔ نیز آنحفرت صلی الشدعلیہ و سلم نے و ترکے بعد دورکعت نفل پڑھی ہیں۔ و تتاوی دارالعلوم ج ہم ص ۲۲۰)

نفل کاوقت کب تک رہاہے ؟

سوال،۔ فرضوں کے بعد جونفل ہیں دہ فرصوں کے بعد فور ایر طفیں اجب کک وقت باقی سے پڑھ سکتے ہیں ؟

جواب: جب تک وقت اس نماز کا ہے ان لؤافل کا وقت بھی اس وقت تک خاجہ کرمتصلاً پڑھنا بہتر ہے۔ فتادی دارالعلوم جس س ۲۰۰ کیا ہے گرمتصلاً پڑھنا بہتر ہے۔ بوالد در مختارج اص ۱۹۸۸ باب صفة القلاة

تراويح مح بعد نفل كى جماعت كاكياحكم مرو

سوال، کیانین آدی ترادیج کے بعد نفل کی جماعت کرکے لؤاب عاصل کرسکتے ہیں۔ یا نازنفل جماعت کے ساتھ ترادیج کے بعد مطلقاً درست ہنیں خواہ تعدادیں اداکرنے دانے تین ہول یا زائد۔ ؟

ین ہوں یارا کہ ۔ ؟ حبوا ب :- نفل کی جماعت سوائے ترادیج کے منت ومستحب ہنیں ہے بلکہ بعض صور لوں میں کمردہ اور بعض میں مباح ہے اس لئے فضیلت جماعت کی اور لؤاب جماعت اس میں حاصل ہنیں ہے دو تین مقدی ہوں لؤجماعت کی اجازت ہے گرجاعت نہ کرنا ہی ا BAZARJAHIMMAT KHAI

ہے لہذا مطلقًا نفل کی جماعت نہ کرنی جاہیے در مختار سے معلی ہوتا ہے کہ موائے ترادیج کے ادر کوئی نفل جاعت سے نہ بڑھی جائے۔ فتادی دارالعلوم ج م ص ۲۲۹ کوئی نفل جاعت سے نہ بڑھی جائے۔ فتادی دارالعلوم ج م ص ۲۲۹ بحوالہ ردالمحتار باب الوترالنوافل ج ا ص ۲۹۳

فرض جہاں پڑھوہاں سے الگ ہوکرنفائ صناکیہ ،

میکولی ا حادیث سے فرعنوں کے بعد حکہ بدل کرمنت دنفل پرط صنامبحد میں ٹابت ہوتا ہے پائیں؟

ادر بیہ جگہ بدل کرنفل نماز کا پرط صنامبحد کے لئے ممنون ہے یا گھر ہیں بھی ؟

جواب ا ب ا شامی اور در مختار کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ صنفیہ کے نزد کی بھی جگہ بدل کرد آگے پیچھے ہمطے کر سنت ونفل پرط صنامتحب ہے اور شامی کی عبارت سے معلی ہوتا ہیکہ تنہا مکان ہیں سماز پرط صنے والے کے لئے بھی جگہ بدل کر سنت ونفل پرط صنابہتر ہے معلی ہوتا ہیکہ تنہا مکان ہیں سماز پرط صنے والے کے لئے بھی جگہ بدل کر سنت ونفل پرط صنابہتر ہے فتاوی وارابعلوم جسم ص ۲۳ بحوالہ ردالمحتارج اص ۹۵ میں باب صفة الصلاة

دونفل ہمیننہ بڑھے یا کھی کھی جھوارے

مسو الل ، - خطبر نعت اورعشارین دورکوت سنت کے بعد دورکوت نفل پرط صفے
ہیں یہ دولوں نوافل ہمیشہ پرط صفا اور کھی کہھی نہ پرط صفا کیسا ہے ؟

جبو اب ، - نوافل میں اختیار ہے خواہ کبھی ترک کردے یا ہمیشہ نفل مجھکر پڑھنا رہے ۔ اس میں یہ اندلیشہ نہیں ہے کہ کوئی ان کو فرض تھے لے گاا در بھر بھی بہتر ہے کہھی کبھی ترک کردے ۔ اس میں یہ اندلیشہ نہیں ہے کہ کوئی ان کو فرض تھے لے گاا در بھر بھی بہتر ہے کہھی کبھی ترک کردے ۔ اس میں یہ اندلیشہ نوالعلوم جہم ص بہ ۲ بحوالدردالمتارباب اوتر دالنوافل ج ا صفاح

كيانفل نمازشروع كرنے سے اجبے جاتی ہ

سوال، کسی نفل نازیژدع کی جب ایک رکعت برطه کی تومعلوم ہواکہ کیطرا اپاک ہے بناز ٹروع کرنے کے بعد لوطودی کیا اس ناز کا اعادہ واجب ہے ؟ حبواب، مسئلہ یہ ہے کہ نفل شردع کرنے سے واجب ہوجاتی ہے ۔ بس جب کسی نے نفل نماز شردع کرتے بعد کسی وجہ سے نماز توڑدی تواس پراس نماز کا لوٹما ناخوری کے بیان نے کہ اگر شردع ہی صحیح نہ ہولتوا عادہ واجب نہیں ہوا اس لئے کہ مصلی کے کی طرح اقراب سے کہ اگر شردع ہی صحیح نہ ہولتوا عادہ واجب نہیں ہوا اس لئے کہ مصلی کے کی طرح اقراب سے ناپاک کتھے۔ لہذا اس نماز کا اعادہ واجب منہوگا۔۔۔۔۔ نتادی دارالعلم جسم صصیح ہوالہ روالمحتارج اصفی باب الوتر والنوا فل منہوگا۔۔۔۔۔ نتادی دارالعلم جسم صصیح ہوالہ روالمحتارج اصفی باب الوتر والنوا فل

سنت ونوافل گھرمیں بڑھناافضل ہے یامسجڑیں ؟

مسوال: مسنن د نوافل این این گردل بین جاکر برط صفے جاہیں یا مبعد ہیں؟ جواب، احدیث بین المبعد ہیں؟ جواب، احدیث بین د نوافل سے مکان بیں پرط صفے کی جو کچھ فضیات دارد ہوئی ہے دہ شہور موجود من ہے اور فقہ اربے بھی سوائے ترادیج کے دیگر سنن د نوافل کو مکان بیں پرط صفے کو افضل فرما یا ہے۔

ا در حفات ا کا بر دیو بندمثلاً حفرت محدث فقیه مولانا رستیدا حمد گنگویی گاعمل اس پر

در منتار سے معلوم ہوتا ہے کہ منن دلوافل کے لئے گھر ہی افضل ہے لیکن اگر راستہ بیں یا گھریں یہ خو دن ہوکہ دل پرلیٹان ہو جائے گا اور خشوع حاصل نہ ہوگا یا نہ خردری باتوں کی دجہ سے نقصان تواب ہیں ہوگا تو ایسی صورت ہیں مبحد میں پڑھنا افضل ہے اگر مبحد میں پڑھے: ہیں خشوع زیادہ ہے اوراخلاص زیا دہ ہے اور گھر جا کر پڑھے ہیں خوت تا خیر دغیرہ ہے تو پھر مبحد ہیں ہی پڑھنا افضل ہے اس لئے کہ زیادہ تر لحاظ حشوع وخضوع کا ہے جس جسکہ یہ

حاصل ہووہ افضل ہیے۔ فتاوی دارالعلوم ج سم ص ۲۲۷وج سم صلاع بحواله ردالمحتار باب لوتر والنوافل ج اصلے

وتر کے بعدنفل بیٹھ کر پڑھے یا کھڑے ہوکر ؟

سوال، - وترك بعددونفل بيظ كر برهي يا كظر بهوكرا در آج م كراح تابت، المحواب المراح درست بعد واب المراح درست بعد واب، - نوافل كوبيط كر برهنا اور كطر بهوكر برهنا دولؤ ل طرح درست بعد

مرکھڑے ہوکر پڑھنے ہیں دوگنا تواب ہے برلنبت بیچھکر پڑھنے سے ادر آنحفرت صلی اللہ علیہ دسلم نے ان کو بیچھکر پڑھا ہے لیکن آپ کو بیچھکر پڑھنے ہیں پورا تواب مقا دوسروں کو نصف تواب ملتا ہے ا حادیث سے یہ ٹابت ہے۔

فتاوی دارالعلم جهم سه ۳۳۱ بواله ردالمتارج اص ۲۵۳ باب الوتر دالنوافل به بین می دارد المتارج اص ۲۵۳ باب الوتر دالنوافل به بین می دارد می ایسان در می ایسان در می دالول کو بین می می کرد کرد می می می مقامات بی سے دیجھے دالول کو بین کروسے کی سنیت یا وجوب کا گمان ہوجائے جیسا کہ بعض مقامات بی

ظہرادرمغرب کے بعد لوگول میں دور کفتوں کا بیٹھکر بڑھنا رائے ہوگیاہے دہاں کے عوام اس نفل کو بیٹھکر بڑھے کو شرعًا لازم سمجھے ہیں الیسے مقامات میں بیٹھکر بڑھنا بیشک محروہ ہے:

فتاوي دارالعلوم جهم ص ٢١٧.

حضرت مولانا محرقاتم نانوتوی کی رائے

حفرت مولانا قائم الولوی بانی دارالعلوم دیوبند قدس سره سے مفول ہے کہ نفل اگراس بنت سے بیٹھ کر پڑھے گا کہ آئے سے یونہی منقول ہے تو اس بنت سے استارال تو قائی عبیب کہ نواب میں مجھ کمی مذرہے املادالفتادی ج اس م ۵ م

معذور کی رعایت

قیام پرقدرت رکھتے ہوئے بیٹی کو کفل کاز پڑھنا جا کرنے لیکن اس کا اوّاب کھڑے ہوکے اللہ خار پڑھنے والے کے نواب کے مقابلہ بیں نفعت ہوگا مگرعذر کے باعث بعنی معذور کو کھڑے کا خراجے والے کے بوابر اوّاب ملیگا ۔ بیٹی کھر بڑھنے کا صحیح طرابقہ یہ ہے کہ جیے التحیات بڑھنے کے لئے بیٹے ڈالی اس طرح بیٹے کھڑے ہو کرنفل نٹردع کرنے کے بعد بیٹی کوراس کوتام کرنا بلکل ہت جا کرنے کے بعد بیٹی کھراس کوتام کرنا بلکل ہت جا کرنے ہو کہ اور نفل نٹردع کرنے کے بعد بیٹی کھراس کوتام کرنا بلکل ہت جا کرنے ہے۔

افرالايصاح ص ١٩

حضور كانفل بيجه كرير هناامت كتعليم كياي

سوال: _ وترك بعد دونفل كه على بيوكر برطيس يا بليمكر؟ آلحفرت صلى الته عليه ولم كاعمل كيا متها؟ آهي كه طب بيوكر برط صفة منه يا بليمكر؟

کا من کیا تھا؟ آپ ھرے ہور پر سے سے بابی میں ہور پڑھناافضل ہے۔ آنحفرت سی الدیکہ ہور کے اور آپ ہے۔ اور آپ سے دولوں طرح کا ارثاد ہے کہ بٹیمکرنفل پڑھنے والے کے لئے تفہمت نواب ہے۔ اور آپ سے دولوں طرح تابت ہیں بولا اجرولو اسلما تھا بیاب خابت ہیں بولا اجرولو اسلما تھا بیاب کے ماحق خصوصیت تھی کیو کہ اس میں تھی امت کی تعاہم تھی کہ کھڑے ہونا فرض نہیں ہے ۔ امت کو تعاہم تھی کہ کھڑے ہونا فرض نہیں ہے ۔ امت کو تعاہم دینا نبوت کے واجبات ہیں سے ہے لیں آپ کے بیٹھی کو نفل پڑھنے کی اور کی گئی ہے جس کا تواب نفل سے زیادہ ہوتا ہے البتہ بعن برزگوں سے نقول سے کہ اگر کوئی متبع بنت و ترکے بعد کی دور کعت کھی کھی اس نیت سے بیٹھی کر پڑھنے کر پڑھنے کہ اگر کوئی متبع بنت و ترکے بعد کی دور کعت کھی کھی اس نیت سے بیٹھی کر پڑھنے اس کواس کی نیت کے مطابق پورا تواب ملے لیکن ازروئے حدیث کھڑے ہو کر بڑھنے والا بھورے والا بھورے والا بھورے نواب کا حقدار ہے۔ پڑھنے کہ بڑھی کر پڑھنے والا لفف تواب کا حقدار ہے۔ بڑھنے کہ بڑھی کر پڑھنے والا تھی تواب کا حقدار ہے۔ بڑھنے کی اور خیمیہ ج سے ص ۲۵

نفل آج بھی ببھے کر بڑھ سکتے ہیں

سوال: ایک مسلوات بین دیجها بین دیجها بین کرنماز و ترکے بعد کی نفل بینیکر برهنا مسنون ہے کیون کہ آنخفرت صلی التٰدعلیہ وسلم کا بیاطر لیقتہ تھا۔ کیا بہم مسئلہ ہے ؟ جواب : مسکول بیر اللہ علیہ وسلم نے فرایا کر کھڑے ہوکر بیر صنے ہے دوگنا اقواب ملتا ہے ادر بیچھ کر بیر صنے سے نصف ملتا ہے بھر صنوصلی التٰدعلیہ وہلم کودیکھا گیا کہ بین کر بیر صنح بین تو دریافت کیا گیا اس برایشان دوایا محبکواتنا ہی تواب متنا، کم نہیں ہونا، وتر کے بعد کا دونیس اسی بیچھر بیر صنا نابت ہے . عامیۃ معمول بی تفاکہ جدی بہت طویل نماز بیر صنح بیمانتک کہ بیروں بردی آ جا تا تھا۔ اسی بیچھر بیر طرح عنا نابت ہے . عامیۃ معمول بی تفاکہ جدی بہت طویل نماز بیر صنح بیمانتک کہ بیروں بردی آ جا تا تھا۔ ال كے بعد صح صادق كے قريب و تر پطر صفے تھے بھر بيط كرد و افل برا صفے تھے۔ اب مجى اگر كوئى شخف يہى طريقه اختياركرے كه طويل تہى بى بائنے چھ بارے برا صف كے بعد و تر پرا صفے اور تفك كرد د نفل بعد بيں بيٹي عكر بڑھے تو اس بيں ا تباع زيادہ ہے۔

(فتادي فموديه ج ٢ ص ١٤٥ بحواله ابو داؤد شريف ج ١ ص ١٣١)

فتادی فحود یہ بیں ہے کہ نفل بلاعذر بیٹے کر پڑھنا درست ہے لیکن کھڑے ہوکر پڑھنیں لواب زیادہ ہے د ترکے بعد دونفل بڑھنا صین دفقہ سے ٹابت ہے جو پڑھے گادہ نواب پائیگا ہنیں بڑھے گا وہ نواب پائیگا ہنیں بڑھے گا تو گنہگار نہیں اس پراعزاض نہ کیا جائے ترغیب دینا درست ہے۔ ہنیں بڑھے گا تو گنہگار نہیں اس پراعزاض نہ کیا جائے ترغیب دینا درست ہے۔ فتاوی عمود یہ ج ۲ ص ۱۹۸ بحوالہ طحطاوی علی مراتی انفلاح ص ۲۲۷

بیگه کرنماز برصفی نظر کمال کھیں میں نظر کمال کھیں سوال ،۔ نفل ناز بیم کے بین نگاہ سجدہ کی جگر بہترہے یا گودیں ؟ جواب،۔ حکام گاوم صلیًا "گودیں مناسب ہے یہ فتاوی فہودیہ ج مع ماہ ، بوالہ شامی ج اص ۱۹۸ ، بوالہ شامی ج اص ۲۲۱ میں دیے ج ماہ کا دیم مناسب ہے کا میں کا دیم کا

(ضيريم) تراويح بيس ركعت على سنت بيل

بیس رکعت کے سنت مؤکدہ ہونے پراجماع ہوجیکا ہے اوراجماع کی مخالفت ناجائزہ اور یہ اجماع علامت ہے کہ بعض علما رخص اجماع علامت ہے کا احراگراجماع بیں شبہ ہے کہ بعض علما رخص آ بھے کوسنت مؤکدہ کھا ہے توجواب یہ ہے کہ اجماع اس نول سے پہلے منعقد ہے بس اس کے مقابلہ بیں شا ذقول تابل عتبار نہیں ہوگا ۔ جب تاکیر نابت ہوگیا تواس کے نرک کرنے سے مورد عما ہوگا۔ ایک شخص دہلی کے نے مجتہدین سے آ کھ ترا دیک سن کرمولانا شیخ محدصا حب رحمۃ ادسر علیہ ایک شخص دہلی کے نے مجتہدین اپنے کو عال بالحد سے کہ پاس آئے تھے اوراکھیں تر دد کھا کہ آ کھ بیں یا ہیں ۔ نے مجتہدین اپنے کو عال بالحد سے کہ بیس بیں کیول صاحب صدیث میں کھی بیس آئی بیں ان پر کیول عمل نہ کیا کہ ان کے صنی میں آ کھ پر کھی عمل بیں کیول صاحب صدیث میں کھی بیس آئی ہیں ان پر کیول عمل نہ کیا کہ ان کے صنی میں آئی ہو کہ جو بیں بیا ہے کہ ہو

ان کے جی بیں آتا ہے کرتے ہیں اور سٹاذا ور صنعیف حدیث کو تھی اپنا لیتے ہیں۔ ا

اک طرح انہوں نے بھی تراویح کی تمام احا دیث میں صرف آکھ والی حدیث بیند کی حالانکہ بین بارہ بھی آئی ہیں! وروتر کی تمام احا دیث میں سے ایک رکعت والی حدیث پندگی حالا نکہ بین رکعیس بھی آئی ہیں جی آئی ہیں جا سے رکعیس بھی آئی ہیں جی آئی ہیں جی است بھی آئی ہیں جی است بھی آئی ہیں جی است بھی آئی ہیں جی سے تردد میں پڑگئے کئے تو مولانا سے پو جھا۔ مولانا نے فرمایا کہ بھی سنو محکم مال سے اطلاع آئے کہ مال گزاری واخل کر واو رحمییں معلوم نہیں کہ کتنی ہے۔ تم نے ایک تمبردار سے پو چھا کہ میرے در کتی مال گزاری ہے ، اس نے کہا اکھارہ روپے۔ کھرتم نے دومرے نمبردار سے پو چھا۔ اس نے کہا میں روپے میس روپے میس روپے بیس روپے اس کے کہا تا جا ہیئے انہوں نے کہا صاحب بیس روپے میس روپے اور اگر بین کو رقم بج جا وے گ۔ در اگر بین کم نے کر گیا اور وہاں زیادہ ہوئی تو کس سے مانگا کھروں گا۔ مولانا نے فرمایا بس توب اور اگر بین کر گیا اور وہاں زیادہ ہوئی تو کس سے مانگا کھروں گا۔ مولانا نے فرمایا بس توب اور اگر بین میں اور بین تو برجی کی بین تو برجی کی اور تمبارے پاس آکھ تو تو کہاں سے لاکر دوگے۔ اور اگر بین بین اور طلاب کی کین اور بین تمبارے پاس آکھ تو کو کہاں سے لاکر دوگے۔ اور اگر بین بین اور طلاب کی کین اور بین تمبارے کام آئیں گی۔ کینے لگے کھیک ہے سے میں آگیا۔

اب میں ہمیشہ بیس رکعتیں بڑھاکر دنگالبس بالکل تسلی ہوگئ ۔ سبحان الٹرکیا طرز ہے سمجھائے کا حقیقت میں یہ لوگ حکما رامت ہوتے ہیں۔

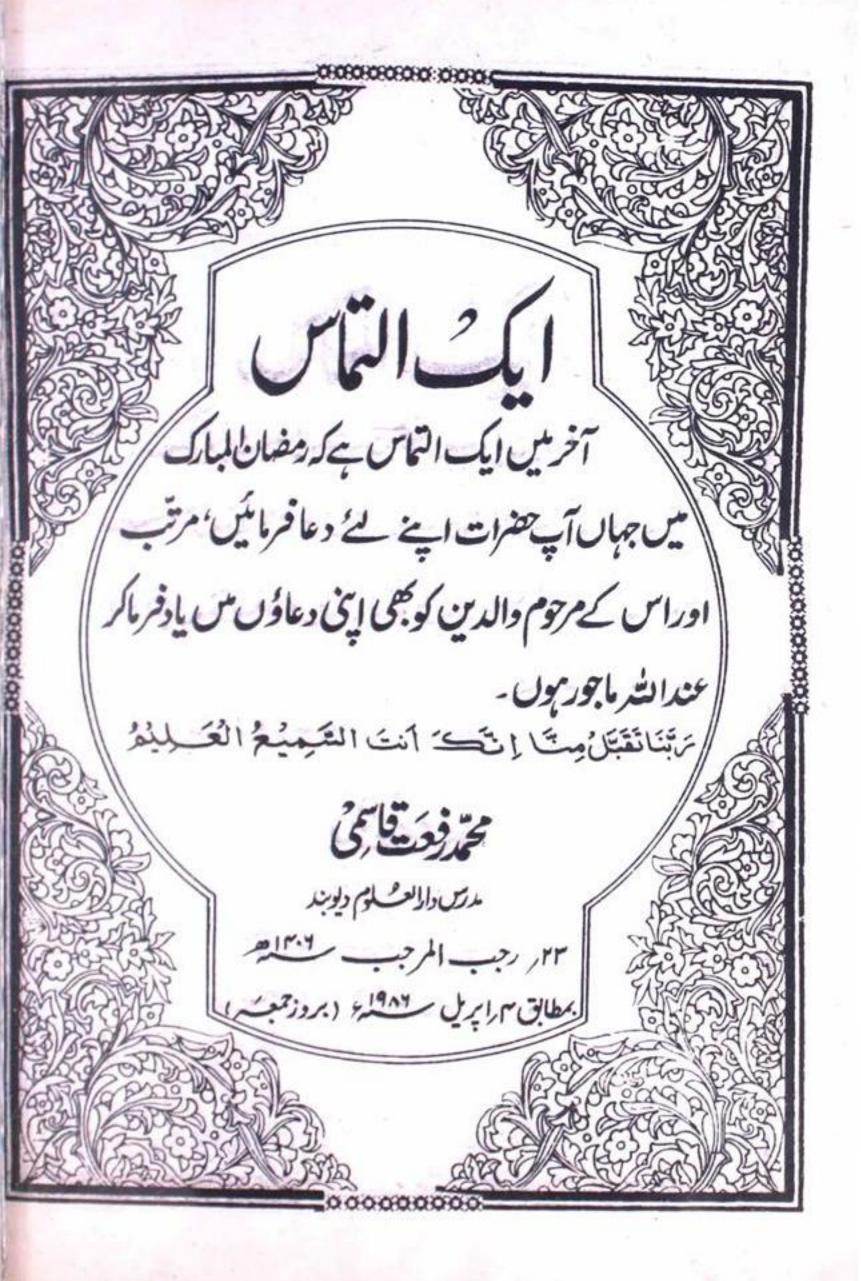
(ف) اس وقت اس کے اثبات سے ہم کو بحث نہیں عل کے لئے ہم کو اتنا کا فی ہے کہ حفرت عرصی الشرقعا لی عزکے زمانہ میں ہیں رکعت تراویج اور تین و ترجاعت کے ساکھ پڑھے جاتے ہیں۔
یہ روایت موطار الک میں گومنقطع ہے مگر عملاً متواتر ہے امرت کے عل نے اس کومتوا ترکر دیا ہے ۔ لب عل کے لئے آننا کا فی ہے و یکھئے اگر کو نی بینساری کے پاس دوا لینے کے لئے جائے تواس سے یہ بہیں پوچھتا کہ دواکہ ال سے آئی اور اس کا کیا نتموت ہے کہ یہ وہی دواہے و میں لینا چا ہتا ہوں ملکہ اگراس میں مشہرہوتا ہے توایک دوجانے والوں کو دکھلا کراطینا ان کرلیا جاتا ہے اب اگر کوئی بینساری سے یہ کوئی بینساری سے یہ کو اکریزی ہے توایک دوجانے والوں کو دکھلا کراطینا ان کرلیا جاتا ہے اب اگر کوئی بینساری سے یہ کو والح کریزی ہے تو لوگ یہ کہیں گے کہ اس کو دوا کی صرورت ہی نہیں یہتے ہو کوئی بینساری سے یہ وواخریزی ہے تو لوگ یہ کہیں گے کہ اس کو دوا کی صرورت ہی نہیں یہتے ہو کوئی بینس یہتے ہو کہ میں میں جینس میں گوئی کے لئے مغززی نہیں ہو تھتے تی کروجس پرتم کو واعماد ہو ہیں بحث کی فرصت نہیں نے صرف کے لئے مغززی نہیں ہو تھتے تی کروجس پرتم کو واعماد ہو ہیں بحث کی فرصت نہیں ۔

اس جواب کا حاصل و ہی قطع نزرع ہے کہ فضول بحث کو یہ تعزات بند نہ کرتے کتے کھا اگرعوام کو بتلا دیا جائے کہ حدیث میں یہ ہے تو ان کوطراتی استباطا کا علم کس طرح ہوگا اس میں کھروہ فقہار کے مختاج ہوں گے تو پہلے ہی فقہار کے مختاج ہوں گے تو پہلے ہی فقہار کے مبیان میں اعتما دکیوں نہیں کرتے ۔

المعنے جن علی کے لئے تو نزاوی کا آنا ثبوت کا فی ہے کہ حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے قولاً اس کومنون فرمایا ہے اور حصرت عمر حتی الشرعنہ کے زمانہ میں صحابہ علاً نزاوی کی مبیس رکعتیں پڑھتے کتے عوام کے لئے اتنا کا فی ہے اس سے زیا وہ تحقیق علما رکا منصب ہے ۔

ر اشرف الجواب حصرت وم

ASSITATED TARRETTARED TARRETTA



مالخانكان

-17th معهنف ومؤلفت مفتى محد شفيع صاحب مفتى عظم باكستان ربانى بك ديو ديوبند معارف القرآك مولانامنظورنعانى صاحب دامت بركاتهم الفرقال بكاليوا انيا كادل لكفنؤ معارف الحديث مفتى عزيزالحن سالق مفتى عظم والعلق يند مكتبه دارالعلوم ولوبند فتادى دارالعلى مفتى مستدعبدالرصم صاحب نظلة كمتبنش اليي الني طلع موت فتادى رصميه مولانار شيداحد كنگوري كتب خارة رحيميد ولوبند فتادى رشيديكال مفتى محوالحس مظلة مفتى عظم والعلق ولوبند كمتبة فوديه جائع مبحد تتمرمير كظ فتادئ فحوديه مولانا اشرف على تقالوي ادّاره تايفات اوليّارد يوبند المادالفتادي ازافادات مفى محد شفيع صاحب اداره المعارف واكان دارالعام كراجي المادالمفتين مطبع يؤلكشور لكحفؤ فتادئ عالمكرى ترجم بنديه علامد تداميزا حرصه كتب خارد اعزاز يرد لوبند كفارت المفتى مفتى كفايت الندح دبلوى مولانا عدالشكور مناحب بكفنوى كتب خانه اعزازيه ولوبند علمالفقة مفتى فحدثفيع مفتى اعظم كاكسنان غارت كمينى ديوبثد جوابرالفقتر مطبوعا فكماوفا بنجا للمورياكستان كتاب لفقة على المذابب الاربعير علامه عبدالحن الجزيرى سدايك ايم أومنول كراجي علارالدين ابي بحر بدائع صنائع تاى باكستان درفتار وردالمتار قاصي فال

مطبع	مصنف ومؤلف	باتكارا:
کتب خابنه ریشبیدییه د ہل		صحاح سته
كتب خايذرت بيدميرد ، كل		بدا به نورالا یصّاح دا شرن الایصّاح
مکتب مخفالوی دیوبند ادّاره اسلامیات دیوبند	ا فادات علاتمه لؤاب قطب الدين	ورنایصات دا خرف الایصات منطابرحق جدید
مدرر نفتاح العلوم موًاعظم كُدْهِ مكننه دارالعلوم ديوبند	مولانا جبيب الرحن صاحب منطلهٔ ولاً نا قاسم نالوتوگ بانی دارالعلم د يوبند	ركعات تراد ن ابوارالمصانيخ
نصير كلد بوبتى نظام الدين دىلى تال	بإضافة حواشي فوائدمولاناادرين صناميرا سلاميكراجي	حصين حصين
حرا اکیدی د یو بند بستی نظام الدین د _م لی	مولا نا جبيبارطن خيرآبادی مفتی داراتعلوم ليزيد حضرت مولانا محدر کريا صاحب	مسائل مجده میہو فضائل دمضان
مكتبه تصانؤى ديوبند	مولانا اشرب على تفالؤي	بهث تی زیور
مرته المادالاسلام صدر بازار مير كله مكتبه الورية بجنور	ا فادات مولاً ناحیین احمد مدنی طعلق علاّمه الورشا ه کشمیری	معًارف مدنیه ابوٰ الباری شرح بخاری
کنب خانهٔ محمو دیه دیو بند		اشرف الجواب

مۇلفە: مولانا محمدرفعت قاسمى مدرس دارالعث اوم د يوبند

المرزمكت كرفني ولوست دايوني) ١٥٥٥ ١١٠٠

حضرات مفتیان عظام واساتذه کرام دارالعلوم دلوبندگی مصدقه دبهندیده کتابی تالیف بمولانا قاری محدر فعت صنا قاسی مدرس دارالعلوم دلوبند

ریمل دیران مسائل امامت

يه كتاب الين وصوع بريملي اورجامع نزين كتاب بي حبس بي:

O امام کی شرعی حیثیت O امام کے اوصاف واحکام O امان کے فراکض و شرائط

امامت کامنصب اوراس کی اہمیت 0 امامت کا استحقاق 0 امامت کی اہلیت

🔾 امات کی عظمت وفضیلت 🔾 امامت کی ذمہ داری

او دا مت سيمتعلق حبس قدرا حكام دمساكل اوران كى جزئيات مكن بهوسكتى بي و وسب معتبركتب فقهاورمستندكتب فتاوى سے كےكرمستقل عنوانات كے تحت سليقه كےساتھ جمع كردى محری ہیں۔ امامت کے فرائض ، شریعیت اسلامی کے مطابق انجام دینے کے لئے اس کتاب کاسا کھرمنیا

خروری ہے ۔ یہ کتاب رمہنا کھی ہے اور ذریعہ تربیت کھی ۔ صفحات بہ

(ممل ومدتن) مسائل شراویج تراوی پر صفاور سننے سے متعلق شریعیت کی مصمتعلق برسر پهلوكوسامنے ركھ كركت فقه و فتاوی سے بے شارجز ئیات سلیقے کے ساتھ برسئله كاتشفى تجنس جواب اورستند جوالوس مزي

كتابت وطباعت اعلى فولو أفسيك -(میل درتل) مسائل روزه "مسائل روزه"مين كوشش كي كي بيكرده تام جزئيات جن سے واقفيت كے بغيردوزه داراس بنائى موئى واضح اورتفصيلى بدايات ـ تزاو ك عبادت كوصحيح طوربرانجام نبيي د مسكتااس كتاب ين معتركتب فقروفتادي سي ١٢١١ الواب يرمشمل روزے کے تام مسائل جع کردی گئیں ہیں۔ كتابت وطباعت اعلى فولوانسبيط صفحات ٢٢٨ قيمت ١٥٨ كتابت وطباعت الملى فولوا فسييث صفحات ١٦٨ قيمت ١٥٨٠

(كمل ويدل مسائل اعتكاف (اضافرت): اعتكاف موضوع برمنفر داورجامع ترين کتاب جس میں اعتکاف کی ایسی تمام جزئیات اورمسائل فقہ اورفتاوی کی کتابوں سے حوالوں سے ساتة جمع كي كي بن مب سيوا تفيت ك بغيراعتكاف ميخ بين بوتااور عام طور راعنكاف كرن والول كا ان جزئيات كى طرف ذبهن مجى منتقل بهين مروتا كتابت وطباعت اعلى فولوا فسيط صفحات ٨٨ قيمت ١٠/٠

الحيلة الناجزة (مظلوم عورتول كى مشكلات كاشرى طل)

آج کل جا ہم اور بے رحم شوہروں کے ظلم اور زیادتی کی شکایت عام ہموتی جارہ ہے، بعض اوگ مفقود النجر ہوجاتے ہیں بعض ہوی چھوڑ کر باہر بطیح جاتے ہیں اور سی قسم کی خراہیں لیتے۔ بعض پاس رہتے ہوئے وسعت کے باوجود ہوی کا نان نفقہ (خروری خرج) اور دوسرے قوق ادانہیں کرتے . بعض مجنون ہموجاتے ہیں یا عنین (نامرد) ہموتے ہیں ۔ ادانہیں کرتے . بعض مجنون ہموجاتے ہیں یا عنین (نامرد) ہموتے ہیں ۔

اورمبندوستان میں چونکہ قاضی سٹری موجود نہیں اس لئے ان عور توں کے بارہ میں ایک عراق وشبہ بریل موتا تھا کہ ایسی عورتیں مسیبت میں مبتلا ہیں اسلام نے ان کونجات دلانے کیلئے کوئی

راه نېين سکالي و

اس کے صورت بھی کے ان عورتوں کے لئے کوئی شری حکم نجات دلانے کے لئے تحقیق کے ساتھ بیان کیا جائے۔ الجدللہ کہ حضرت تھالوگ قدس سرہ نے اس کی طرف توج فرمائی اور پانچ سال کی عوروخوض ا درعلمار مد بینظیبہ سے بار بار مکا تیب اور علمار دلو ببند و سہا رہنچوں سے بار بار مکا تیب اور علمار دلو ببند و سہا رہنچوں سے بار بار مکا تیب اور علمار دلو ببند و سہا رہنچوں سے بار بار مکا تیب اور علمار کیاں۔

کے بعد ریک طیم الشان کٹیر الفائی کہ کتاب مرتب فرماکر علمار کرام سے تصدیقات بھی عاصل کیں۔
حضرت تھالوگ نے اس اعتراض کا جواب مدلل و فصل دیا ہے اور بتایا کہ قاضی شری موجود ہے ، اور فقہ نفی سے وہ کام جزئیات و مسائل مستنبط کر کے بیبین کئے ہیں جواس مشکل کا حل ہیں۔

کاغذ، طباعت، کتابت عمده فیرت -/۳ مربی خوم کی یدا جواب اور دلیب شرح ہے مربی میرنشر ح محوم میر (اروو) اردوزبان میں نخوم کی یدا جواب اور دلیب شرح ہے جس کوسالہا سال کے تدریبی بخربات کی روشنی میں حضرت مولانا قاری اصغرعلی صاحب مرحوم سابق مدرس دارالعلوم داو بندنے سوال وجواب کے طرز پر الو کھے انداز میں مخریر فرمایا ہے، ہرسئلہ کو اتنا اسرواضے کر دیا ہے کئی سے غبی بھی باسان سمجھ سکتا ہے ۔ طباعت عمدہ قیمت -/۲۰ اسان اور واضح کر دیا ہے کئی سے غبی بھی باسان سمجھ سکتا ہے ۔ طباعت عمدہ قیمت -/۲۰

مكتبه رضى ولوب (يويي انديا يام مكتبه من